Многие одновременно в совершенстве могут владеть лишь одним оружием, тогда как тех, кто ловко управляется с двойными кинжалами или мечами, встретить можно далеко не так часто. Причина этого предельно ясна: равновесие и баланс. Даже малейшее отклонение и неустойчивость в бою может стоить человеку жизни. Но красавица Жуй ловко орудовала одновременно тремя кинжалами!

Тан Лянь нахмурился, следя за ее движениями.

— Преимущество танца с тремя кинжалами заключается в его мощной и стремительной атаке. Пока все три кинжала идут в дело, их невозможно остановить, и рано или поздно противника ждет смерть!

Мечники, выступившие против красавицы, удивленно и поспешо отступили назад. Женщина взмахнула кинжалом, что держала в левой руке, и с силой метнула вперед тот, что до этого был в воздухе. Тем временем правая рука ее плавно двинулась, и все тело красавицы изящно извернулось, отчего подол ее платья пошел волнами, будто рябь побежала по водам озера.

Кинжал метнулся к торговцу в золотых одеждах. Наемник с черным мечом хотел было ринуться на помощь, но в этот миг его как будто ударила сила в тысячу цзюней , заставив руку дрогнуть и выронить меч.

— Это… Это… — заикаясь, залепетал торговец в золотых одеждах.

Наемник с белым мечом успел заслонить дельца и взмахом своего оружия еле отбил кинжал.

Красавица Жуй взвилась в воздух, кинжал скользнул в ее левую ладонь из рукава платья. Крепче перехватив его, она бросилась на торговца. Наемник с белым мечом спокойно улыбнулся и взмахнул своим оружием.

Красавица Жуй улыбнулась в ответ и, развернувшись в полете, устремилась к нему, почти приземляясь на меч наемника. Использовав его как трамплин, она вновь взлетела и приземлилась позади торговца, уперев кинжал в его спину.

— Это… — торговец в золотых одеждах в ужасе рухнул на колени, обливаясь холодным потом. — Ваш покорный слуга не знает, чем он вызвал гнев красавицы! Ваш покорный слуга…. Ваш покорный слуга…

— Довольно, — красавица Жуй спрятала кинжал в рукав и обошла торговца, чьи жирные волосы взмокли от пота, похлопав его по плечу. — Я желала лишь припугнуть тебя, но не убивать. Надеюсь, твой пример послужит всем присутствующим уроком.

— Этот молодой господин играет не просто на деньги, его ставка гораздо больше этих двух корзин с жемчужинами, — красавица Жуй обратилась ко всем присутствующим, и голос ее звонким эхом прозвучал в тишине.

Люди переглянулись, и разом выдохнули.

— Решающая игра.

— Именно так, решающая игра, — женщина коротко улыбнулась.

— Что за решающая игра, а? — хмуро спросил Сяо Сэ у Тан Ляня.

— ...Судя по всему, проигравший должен будет оставить здесь не только свое состояние, но и жизнь.

Сяо Сэ мгновенно побледнел.

— Когда я говорил, что согласен на такое?

Красавица Жуй как раз подошла к ним. Звонко рассмеявшись, она обратилась к Тан Ляню.

— Лянь, больше я ничем не смогу помочь вам. После этой небольшой стычки все должны были понять, что усадьба Мэйжень заинтересована в твоем грузе. Большая часть убийц скоро сама покинет город Саньгу, но по поводу всех остальных я ничего не могу обещать....

Как она и сказала, толпа торговцев со своими телохранителями вскоре направилась к выходу. Сяо Сэ оглядел оставшихся, и сердце его екнуло.

— Кхе..... Они тоже пришли.

Неподалеку стоял высокий мощный мужчина, держащий в руках огромный меч, чье лезвие размерами было не меньше двери. Рядом с ним стояла прекрасная женщина. Переступив с ноги на ногу, она едва заметно улыбнулась Сяо Сэ и Тан Ляню и плавно махнула рукой. Из рукава ее платья вылетела золотая карточка.

Красавица Жуй сразу же изменилась в лице: карточка полетела прямо к ней. Подпрыгнув, женщина носком ноги отправила карточку обратно. Юэ Цзи одарила ее задумчивым взглядом.

— Юэ Цзи с улыбкой отправляет письмо, Мин Хоу в ярости убивает людей, — улыбнулась красавица Жуй. — Боюсь, я не могу принять твою карту, потому как тогда меня ждет смерть. Вы преследуете их, я же к ним не имею ни малейшего отношения. Дева неправильно поняла.

— Ты! — взъярился Сяо Сэ и возмущенно обернулся к Тан Ляню, но тот даже не смотрел в сторону женщин. Проследив за взглядом мужчины, Сяо Сэ увидел, что тот впился глазами в сидевшего неподалеку мужчину средних лет в одеждах ученого. На вид тому было около тридцати, но у него уже были совершенно седые волосы. Перед ним лежал высококачественный резной меч, выкованный из цельного куска нефрита и бледно мерцающий на свету.

Ученый средних лет улыбнулся мужчине и кивнул.

— Вот мы и снова встретились.

— Тебе тоже нужна та вещь? — спросил Тан Лянь и в ответ получил лишь едва заметный кивок.

— Кажется, твои раны зажили. Два дня назад ты выглядел хуже.

— Конечно, — гордо хмыкнул Сяо Сэ. — У меня была таблетка Пэнлай – лучшее лекарство столицы, которое можно достать лишь в зале Яован. Даже если ты предложишь там всю эту корзину с жемчужинами, это еще не значит, что они дадут тебе нужное лекарство, так что тут все зависит только от их настроения. А теперь я просто выбросил на ветер такое лекарство из-за какой-то царапины.

— .....Кто бы мог подумать, что молодой господин Тан будет держать при себе такого выдающегося человека, — ученый средних лет окинул взглядом Сяо Сэ, на миг нахмурившись,

но тут же растянув губы в улыбке.

Тут красавица Жуй, до этого сосредоточенно раздумывающая о чем-то, подала голос.

— В последние дни, несмотря на огромный поток посетителей, в городе Саньгу таинственным образом пропало множество людей. Неужели....

Ученый кивнул ее догадке.

— Дабы избавить молодого господина Тана от дальнейших неприятностей, я позволил себе убрать лишних людей.

— Хорошо сказано, но разве это не похоже на "Сначала я спокойно ограблю убийц, а потом ограблю и тебя"? — усмехнулся Сяо Сэ.

Ученый немного помолчал, и наконец расплылся в улыбке.

— Так и есть.

— Эта вещь принадлежит городу Сюэюэ. Воровство в городе Сюэюэ и его владениях... Я надеюсь, что вы все хорошо обдумали, — взглянул Тан Лянь на ученого, но тот лишь покачал головой.

— Похоже, ты и правда понятия не имеешь, что на самом деле ты везешь. Эта вещь не принадлежит городу Сюэюэ. Просто вы оказались немного быстрее и вам улыбнулась удача.

— Судя по всему, ты знаешь, что там внутри.

— Дьявольская вещь! — невозмутимо объявил ученый.

— Похоже, ваше превосходительство неправильно понял... — перебил их Сяо Сэ, — На данный момент самое важное событие усадьбы Мэйжень – игра. Если ваше превосходительство не заинтересован в ней, то я прошу вас уйти.

— Игра?

— Решающая игра.

— Ха-ха, точно, — звонко рассмеялась красавица Жуй. — Решающая игра – редкое зрелище в усадьбе Мэйжень. Люди, что приходят сюда, весьма обеспечены и ведут самый роскошный образ жизни, но иногда они принимают участие в таких отчаянных затеях.

— Моя жизнь связана с мечом, — ученый дотронулся до своего нефритового меча. — Только он может определить жить мне или умереть, кости здесь бессильны. Но я не откажусь понаблюдать сегодня за вашей игрой. Так что если вы проиграете, то я, так и быть, дам вам ночь форы, а потом последую за вами.

— Ночь форы? — усмехнулся Сяо Сэ. — Какая самоуверенность.

— Самоуверен я или нет покажет игра, — ученый взмахнул рукой, и стакан с костями поднялся с ближайшего стола и прилетел прямо ему в руку.

— Перенос по воздуху? — нахмурился Тан Лянь.

— О да, трюки странствующих шарлатанов тебе не чужды, — закатил глаза Сяо Сэ на показное поведение ученого и сел на стоящий за столом табурет. Обернувшись на Тан Ляня, он заметил, что тот все еще завороженно сверлит взглядом стакан. Сяо Сэ раздраженно хлопнул по табурету.

— Что такое? — рассеяно спросил Тан Лянь.

— Садись давай. У вас, людей из Сюэюэ… клянусь, в ваших мозгах только сражения.

— О-о-о, — Тан Лянь поспешно сел рядом.

— Предлагаю одну партию, — ученый аккуратно встряхнул стакан с костями. — Если выигрываете вы – я ухожу. Если выигрываю я – ваш груз остается здесь, а вы, так и быть, можете уйти.

— Звучит неплохо. По крайней мере в обоих случаях мы не умрем, — облизнулся Сяо Сэ, внимательно глядя на то, как мужчина встряхивает стакан и в нем бултыхаются кости.

Заметив его взгляд, ученый улыбнулся.

— Вижу, молодой господин игрок. Ваша беспечность исчезла как только вы сели за стол, так что кажется даже, будто вы другой человек.

Не отрывая взгляда от стакана с костями, Сяо Сэ ответил:

— Однажды я трое суток напролет играл в столичном казино, башне Сокровищ. В результате я выиграл целый город, представляешь?

— Башня Сокровищ – лучшее казино на севере. Даже усадьба Мэйжень уступает ему. Там можно выиграть не только город, но и маленькую страну, и это никого не удивит, — лениво заметил ученый.

Сяо Сэ улыбнулся.

— Хоть ты и говоришь так, но явно мне не веришь.

— Что-то лучше увидеть своими глазами, чем воспринимать на слух, — ученый твердо поставил стакан с костями на стол. — Раз уж молодому господину под силу выиграть целый город, то я уверен в его удивительных способностях. Итак…

— Пять, пять и шесть, — прошептал Тан Лянь. — Всего шестнадцать очков. Много.

Будучи мастером скрытого оружия, он мог с предельной точностью определять положение объекта ориентируясь на один лишь звук, так что кости для него всегда были лишь детской забавой.

— Ох, эти люди из мира боевых искусств… — вздохнул Сяо Сэ, качая головой. — Они совсем не ценят лучшее в жизни. В игре самое интересное именно непредсказуемость. Ну а если ты заранее знаешь результат, то какой интерес вообще делать ставки?

— Молодой господин прав, — кивнул ученый.

— Тогда на сколько ты поставишь? — затаил дыхание Тан Лянь.

— Пять, пять и шесть, — Сяо Сэ спокойно положил руки на стол и выпрямил спину, являя собой образец спокойствия. — Ставлю на больше.

— Ты… — гневно поперхнулся Тан Лянь.

Ученый аккуратно стукнул по дну перевернутого стакана.

— Если это все, то я поднимаю стакан.

— Плохо! — хором воскликнули Тан Лянь и красавица Жуй. Несмотря на то, что ученый лишь легонько стукнул по дну стакана, оба смогли заметить уровень его силы. В одном его пальце была сила буддийской техники раздирающего небеса. Ходил слух, что монах из Байма, Цзекун, однажды использовал технику раздирающего небеса пальца и в результате убил кого-то. Тогда его жертва хоть и выглядела совершенно невредимо снаружи, но ее внутренности были уничтожены напрочь.

Ученый стукнул по стакану лишь раз, но кто знал, как под ним перевернулись кости? Даже Тан Лянь не мог этого предсказать.

— Конечно. это плохо, — Сяо Сэ поднял голову и улыбнулся ученому. — Но это азартная игра, если бы она была так проста, то был бы смысл в нее играть?

— Молодой господин хочет поменять ставку?

— Поменять? — Сяо Сэ потянулся и поднял стакан с костями. — Самый верный способ выиграть здесь – верить в себя! И если я верю в себя… Я обязательно выиграю!

Оглушительная тишина опустилась на усадьбу Мэйжень.

Прямо под тем местом, где палец ученого касался стакана, лежал пепел, оставшийся от трех костей. Вряд ли кому-нибудь из присутствующих удалось бы сказать по оставшимя мелким частичкам сколько вообще очков было хотя бы на одной кости. Теперь было неважно, сказал ли ты меньше или больше, в любом случае все можно было бы повернуть так, что ты обязательно оказался бы в проигрыше.

Но вот ветерок сдул пепел и все в усадьбе пораженно выдохнули.

— Это…… — ученый выгнул бровь.

К столешнице прилипло немного пепла, по своей форме как раз напоминающего точки на кубиках……

— Пять, пять и шесть! — радостно озвучил Тан Лянь.

http://tl.rulate.ru/book/27215/748174