— Ну вот теперь ты похож на мастера, — лениво заметил Сяо Сэ и отвернулся.

— Мастер я или нет – совсем неважно. Куда важнее то, смогу ли я выжить завтра, — Усинь посмотрел прямо перед собой. — И ты прав. Я действительно не просто так взял с собой вас двоих.

— О?

— В то время, когда я только учился подчинять внутреннего демона, мой учитель как-то раз сказал мне, что есть два типа людей, которыми внутренний демон не сможет овладеть. Первый – люди с чистой душой, не испорченной мирскими пороками. Второй – люди, чьи мысли глубже бездонного омута, так что они порой не могут понять сами себя.

— Судя по всему, к первому типу относится Лэй Уцзэ, а я тогда ко второму, да? — Сяо Сэ сложил руки на груди и тоже смотрел вперед. В замутненном взгляде его читалась задумчивость. Усинь улыбнулся ему.

— А что тогда Шэнь Цзинчжоу? — вдруг спросил Лэй Уцзэ. — Неужели тогда в храме Дафаньинь он не попал под влияние твоего подчинения внутреннего демона?

— Не совсем так. Его сила воли огромна, потому он лишь на миг поддался моей технике. Вы же оба совершенно другие. Когда мы встретились взглядами, ни один из вас не отреагировал.

Глаза Усиня вспыхнули фиолетовым огнем.

— И что же с того? — поинтересовался Сяо Сэ.

— Зал Лоча был разрушен старым монахом. Если я умру, все тайные техники будут навсегда утеряны. Из-за вашей невосприимчивости я решил передать каждому из вас хотя бы одну технику. У нас есть только одна ночь, но для вас обоих этого времени будет более чем достаточно. И тогда я не подведу старого монаха, — Усинь с улыбкой повернулся к Лэй Уцзэ.

В радостном предвкушении тот нетерпеливо спросил:

— Какая у меня будет техника?

— Если я не ошибаюсь, ты чаще полагаешься на свои кулаки?

— Это так, — кивнул Лэй Уцзэ.

— Раньше в мире боевых искусств ходила книга оружия, написанная всезнающим. В ней были

собраны вместе семь самых опасных видов оружия школ улинь. Среди них был и удар кулаком. И пусть это не оружие, но порой кулаки бывают сильней любого меча! Я научу тебя простой и неповторимой технике цзиньганов "Подчинение внутреннего демона великим архатом"! — Усинь едва заметно улыбнулся, изображая из себя великого мастера.

Лэй Уцзэ впечатленно кивнул.

— Название такое длинное... — уважительно протянул он.

— Смотри внимательно! — рукава Усиня хлопнули на ветру. Монах вдруг сделал несколько шагов вперед и замахнулся правой рукой. Затем он плавно выполнил несколько ударов кулаками.

И пусть это были прекрасные удары, от силы которых ветер свистел в ушах, Сяо Сэ, казалось, они совершенно не впечатлили. Закончив, Усинь повернулся к Лэй Уцзэ.

— Ты все понял?

Юноша немного помедлил, а затем кивнул.

— Тогда повтори.

— Ага.

Лэй Уцзэ ненадолго задумался, а затем с поразительной точностью повторил всю последовательность ударов с той только разницей, что вид при этом у него был менее пугающий.

— Прекрасно. Я знал, что ты очень талантлив, — похвалил его Усинь. — Что, в общем-то, и ожидалось от ученика из семьи Лэй зала Пили.

Лэй Уцзэ задумчиво посмотрел на свои кулаки и задал мучавший его вопрос:

— Я, наверное, глуп, но можешь мне объяснить, что в этой технике такого особенного?

— Тупица, он просто разыграл тебя, — фыркнул Сяо Сэ. — Думаешь, это была техника "Подчинение внутреннего демона великим архатом"? Ничего подобного! Это был "Удар великого архата", боевое искусство для новичков из храма Шаолинь. Ты можешь купить руководство у подножия горы Сунь всего за двадцать мелких монет. Не поверишь, даже мои слуги знали азы из него.

— Чего?

— Чушь! — воскликнул Усинь с праведной уверенностью. — Жил когда-то наставник из школы мантр, который пятьдесят лет кряду практиковал "Удар великого царя драконов". За это время он повторил его сотни тысяч раз и мог из пепла сделать пламя, а из камня заставить распуститься цветок. Благодаря своему упорству он сделал из обычной техники удара неповторимую технику "Царь драконов касается ветвей" и стал мастером школы той эпохи. С твоей чистой душой подобная простая техника тебе подойдет лучше всего.

— Правда? — хоть слова Усиня и звучали убедительно, Лэй Уцзэ не мог не сомневаться.

— Правда. Вот только пятьдесят лет – немного долговато. Вряд ли такой юный и энергичный юноша, как ты, будет доволен занятием практикой до тех пор, пока он не превратиться в дряхлого старикашку. Серьезно, кого на седьмом десятке заботит перспектива оставить свой след в истории? Как раз в нашем возрасте в самый раз всколыхнуть мир боевых искусств! Та техника "Удар великого архата" – лишь часть другой техники. Вторая ее часть – "Удар, смиряющий зло". И только вместе они составят неповторимую технику "Подчинение демонов великим архатом"! Вторая часть немного сложна, потому я сам обучу тебя, — Усинь шагнул вперед и, ухватив Лэй Уцзэ за руку, действительно принялся лично учить его.

Сначала можно было рассмотреть каждое их движение, но со временем движения Усиня становились все быстрее и быстрее, так что даже Сяо Сэ не мог больше видеть их удары. Теперь на крыше мелькали два пятна, одно белое, другое – красное. Когда они наконец остановились, Лэй Уцзэ тяжело дышал и обливался потом. Усинь же будто и не устал. Выпустив руку юноши, он отошел назад.

— Я трижды повторил технику. Не забудь.

— Не забуду, — выдохнул Лэй Уцзэ.

— Отлично! Тогда повтори ее еще раз, — улыбнулся Усинь.

— Ага! — Лэй Уцзэ перевел дух и с шагом вперед пустил ци по меридианам. Вот только, стоило ему это сделать, как ветхая крыша храма не выдержала, и он провалился вниз.

— А-ах! — раздался крик из храма.

— Чудно, ты запомнил, — захихикал Усинь, сидя на корточках рядом с дырой, проделанной Лэй Уцзэ.

— Хорошо, если так… — скривился Лэй Уцзэ. Он хотел встать, но не мог найти в себе сил: всю ци его будто высосали.

Усинь уже отвернулся от него и посмотрел на Сяо Сэ.

— Теперь ты.

— Я не практикую боевые искусства и знаю лишь некоторые движения. Что же до техник ударов кулаками, которые ты знаешь, мне они вряд ли пригодятся. Чему же тогда ты собираешься меня учить? Может, тому умению ходить по воде? Оно было весьма неплохо.

— У тебя не получится ему научиться: твои мысли слишком тяжелы для техники хождения по воде. На полпути ты начнешь тонуть, — Усинь покачал головой.

— Техника хождения по воде? — Сяо Сэ скептически выгнул бровь. — Все тайные техники из зала Лоча названы так просто?

— Нет. Некоторые из техник были наполовину утеряны, поэтому мне пришлось их дополнить, — признался Усинь.

— Если ты задумал научить меня чему-то кроме цингуна, то тут могу тебя разочаровать: человека ты выбрал не того, — Сяо Сэ пожал плечами, совершенно не беспокоясь о технике, которой его научат.

— Нет, ты как раз тот, кто мне нужен. Техника, которой я хочу научить тебя, не требует никаких основ. Все, что понадобится, – время. Много времени, — Усинь прыгнул к Сяо Сэ; в глазах его сверкнула фиолетовая искра.

— Это… — Сяо Сэ нахмурился.

— Я научу тебя подчинять внутреннего демона! — Усинь широко улыбнулся, и глаза его залил фиолетовый свет.

http://tl.rulate.ru/book/27215/1221292