



“Господи, ты знаешь, как ты заставила нас волноваться? Этим ребятам Рами хватило наглости вернуться без тебя, так что я распространила самые скверные слухи о них, дабы убедиться, что они никогда не смогут устроиться на работу еще раз. Ха-ха-ха” (Мурина)

Аааа, ее улыбка действительно пугает. Поверить не могу что она становится такой пугающей если ее разозлить.

“Так вот почему они убежали отсюда...” (Хозяйка)

И хозяйка вздохнула.

“Что это за большая, тяжелая штука стоит у входа?” (Хозяйка)

"АА, я нашла этого малыша возле [Озера]" (Рамис)

“Рами, ты опять подбираешь что-то странное? Последний раз, когда ты принесла ребенка жабо-человека, то вызвала целую бурю, ты же это помнишь?” (Мурина)

“Н нн. Но сейчас все по другому, ОК? Этот мальчик помог мне. И он очень полезный, вот увидите.” (Рамис)

Но они посмотрели на нее с большим подозрением. Ну, а дальше даже немного напуганная Рамис все еще смогла рассказать о нашей встрече и моих способностях.

"Я думаю, я понимаю, но... Рами, как ты будешь платить за [Круг телепортации] ведь тебе нужно вернуться на поверхность, чтобы встретится с Эрминой? А у тебя даже нет достаточно денег чтобы заплатить за гостиницу. И также, кажется, ты потеряла весь свой багаж". (Мурина)

“Ах, Да. У меня же нет ничего.... Я не могу с этим ничего поделать” (Рамис)

Вспомнив о ее тяжелом положении, Рамис потеряла все свои силы и зарылась лицом в ее бедра, при этом начав испускать чрезвычайно депрессивную ауру.

...А ведь большая часть ее сбережений сейчас в моем теле. В ходе беседы особо выделились слова "круг телепортации", поверхность и подземелье.

Так что, это место действительно подземелье и чтобы вернуться на поверхность нужно заплатить деньги за использование "круга телепортации". Да к тому же Рамис похоже сломалась.

Мда, печально.

Но, блин подземелье. Это кажется не реальным, но поскольку я сам стал торговым автоматом, так что мне уже бесполезно беспокоиться о таких вещах, как реальность или здравый смысл. Мне просто нужно принимать все как данность.

Я хочу войти в их разговор, но все, что я могу сказать это: "Добро пожаловать!", "Большое спасибо"., и т. д. И вот пока я думал про это, разговор начал подходить к концу.

"Ху, я думаю у тебя не осталось иного выбора. Рами, некоторое время ты будешь работаете здесь в гостинице. Поставь эту коробка снаружи, пусть привлекает клиентов и продает свои товары, в этом случае мы все останемся в выигрыше". (Хозяйка)

Ох, именно то, что я хотел.

- "Добро пожаловать". [Да]

"Увах, он действительно говорит. Тогда, пожалуйста, работай усердно привлекая нам клиентов". (Хозяйка)

"Ах, но, охранники на входе сказали, что были бы не против если бы я иногда приносила его к ним." (Рамис)

"Ничего страшного". (Хозяйка)

"ОК." (Рамис)

Вот так я и переехал жить в поселение.

В селении проживало около 100 человек, но их количество сильно варьировалось. Ведь единственными постоянными жителями были люди занимающиеся продажей предметов или услуг [охотникам]. Сами же [Охотники] занимались подчинением монстров, сбором материалов или же выступали в качестве эскорта. Ну и конечно же все эти задания они могли получить в здешнем филиале [Гильдии охотников].

Место в котором я сейчас нахожусь действительно один из этажей подземелья и называется он [Чистый ручей]. Я должен признать, что это место действительно удивительное, ведь здесь даже несмотря на то что это глубокое подземелье можно увидеть небо.

Этот этаж довольно большой, ведь пеший путь от одного конца к другому занимает где-то 3 недели. Живут же здесь в основном только Жабо-люди и рыба. Хотя вроде кто-то упоминал и о других существах, но я не знаю подробностей. Ведь даже эту информацию я узнал от Рамис и

подслушав разговоры клиентов в гостинице. А также...

"...и тогда я сказал: "Моя работа-защищать это место от преступников."" (Кариос)

Серьезно у этого стража врат слишком много свободного времени.

-“Добро пожаловать”. [Да]

“В последнее время Жабо-люди стали очень активны, поэтому так много травм. Возможно в ближайшее время буде сформирована огромная команда для зачистки”. (Кариос)

-“Добро пожаловать”. [Да]

Мне нужно только, сказать что-то дабы продемонстрировать что я слушаю, поэтому с ним очень легко работать. Но, команда зачистки да... наверное, поэтому я и видел так много новых "охотников" на этой неделе.

“Черт я хочу пить, но мне как-то поднадоели, все твои напитки”. (Кариос)

Конечно же тебе надоели, ты же покупаешь их по 5 раз в день! Но я думаю, что сейчас действительно пришло время, чтобы добавить новый элемент. Я накопил уже большое количество очков, ведь благодаря своему уникальному и превосходному вкусу, люди покупают у меня просто тонны еды.

-----  
□Торговый Автомат□

□Минеральная вода□(холодная) 1000¥ / 1 серебрянная монета (130)

□Чай с молоком□(холодный) 1000¥ / 1 серебрянная монета (24)

□Кукурузный суп□(горячий) 1000¥ / 1 серебрянная монета (19)

□Картофельная закуска□(теплая) 1000¥ / 1 серебрянная монета (36)

Очки 3253

<Функции> □Охлаждение□,□Теплоизоляция□.

<Божественные Дары> [Барьер]

=====  
===

Я заработал 3000 очков, даже не смотря на ежедневные расходы на пополнение запасов. И сейчас колебался когда хотел их потратить ведь они могли мне понадобится в чрезвычайной ситуации, но все же я очень сильно хочу попробовать добавить новые функции. Большинство функций которые я хочу, стоят 1000 очков, а это очень дорого, но если я просто добавлю всего одну то это не должно вызвать никаких проблем.

Ах, ведь это же так прекрасно иметь возможность добавить различные типы элементов в магазин? Например, если я добавлю функцию горячей воды для чашки рамэна то мое тело должно будет трансформироваться. Поэтому я сильно волнуюсь, что такое изменение может повлиять и на другие товары... Но опять же я Торговый автомат, который может использовать [Барьер], поэтому появление новые функции не должно на меня особо повлиять, так что я думаю мне не нужно беспокоиться о чем-то подобном?

Ун, а если подумать о том, что хотят мои клиенты. Вход охраняют Кариос и Голсу мои завсегдатаи. Что же они просили не давно? Кажется они что-то говорили про еду, которой было бы много и она была сытной. В этом случае идеально подошел бы Оден, но я не уверен, что они смогут открыть крышку. Да и я не смогу объяснить им как это сделать. (Прим: Оден (□□□) это японское зимнее блюдо, состоящее из нескольких компонентов, таких как вареные яйца, редис дайкон, трава коньяк, а также рыбные котлетки, легко потушенные, даси (традиционный японский бульон, основа многих блюд японской кухни, супов, соусов).)

Может быть, я должен просто... нет, подожди, это же прекрасно! Я просто кое-что вспомнил. И сразу же заказал Оден известной торговой марки, что стоял 30 очков.

“Хох, я подозревал, что там будет новый товар, когда ты засветился, но... 3000. Это 3 серебра не так ли?! Хотя я просто не могу упустить возможность попробовать новый продукт!” (Кариос)

Я точно знаю, что ты чувствуешь! Сверхъестественное очарование новинки страшно не так ли? Плюс, когда на картинке горячая и вкусная еда, как можно не проголодаться?! На самом деле, теперь, когда я думаю об этом, ведь они могут читать цифры, а не слова? Ну и естественно у меня возникает вопрос, почему я могу понять, то что они говорят? Хотя давайте просто скажем, что это магия и не будем думать слишком много об этом.

Вы можете зарабатывать деньги в подземелье, хотя это довольно рискованно. Однако, это также означает, что и награда за вашу работу довольно велика. Иными словами, экономика здесь процветает, что является одной из причин почему купцы, организуют свой бизнес здесь. Кроме того, так они имеют возможность купить редкие материала, полученные в подземелье.

Таким образом в поселке, наполненным опасностями, эти стражи охраняющие вход могут

позволить себе купить мои супер дорогие вещи. Ведь если бы я пытался продать их по этим ценам на поверхности, мой бизнес не был бы таким же успешным.

“Ой, горячий. Так а как черт возьми тебя открыть?” (Кариос)

Я знал что это будет самой сложной частью. Но пожалуйста, ты же можешь просто внимательно рассмотреть банку? Кариос и Голсу оба очень внимательны к деталям, так что я надеюсь что они будут в состоянии сделать это. Кариос двигал банку вверх и вниз глядя на нее. Голсу тоже, казалось, заинтересовался, и он решил посмотреть на нее также. И немного попозже, они все таки сумели заметить его.

“Ум? О здесь рисунок. Ох, так вот как тебя нужно открывать!” (Кариос)

На самом деле, эта машина может наклеивать инструкцию на банки для тех, кто не знает, как открыть Оден. В своей прошлой жизни я видел подобную в магазине электроники. И через некоторое время она стала очень популярной среди иностранцев. Ведь даже если вы не понимаете язык, то все равно сможете понять что вам нужно сделать, глядя на этот хорошо спроектированный рисунок.

“Ага, щелкнуть, потянуть, а потом... ой, как приятно пахнет. Так а потом вот так, и наконец, отодвинуть вот эту часть и он открыт, открыт~!!!” (Кариос)

Прекрасно сработано!. Отныне я смогу предоставлять и другие продукты этого же типа. Но когда эти двое распространят новость о новой еде я должен буду быть готов к наплыву покупателей.

Кариосу достался тройной золотой Оден. В нем есть яйцо, тикуча, и конжак, так называемое золотое трио!

(Тикуча — блюдо японской кухни, трубочки из рыбного мяса. Измельчённое рыбное мясо (сурими) смешивается с крахмалом и яичным белком, добавляется соль, сахар, усилители вкуса, затем готовую массу оборачивают вокруг бамбуковой палочки (или в настоящее время чаще вокруг металлической) и обжаривают на открытом огне либо варят на пару.

Конжак – это растение, известное как «язык дьявола» из-за своего необычного внешнего вида. Конжак является низкокалорийным растением, которое вырастает до 25 сантиметров в диаметре и с древних времен является основой диетического питания во многих азиатских странах.)

“Нуах, черт как же безумно вкусно. Это может стать моим любимым блюдом. Это вареное яйцо своего рода уникальное, ведь оно имеет очень сильный вкус, когда я откусил кусочек он просто растекся по моему рту. Черт, это плохо~. Мне очень жаль, что у меня с собой нет алкоголя, с ним было бы еще лучше”. (Кариос)

Съев яйцо он принялся за тикуву .

“Кууу - это действительно еда. Я не могу остановить. Сегодня ч впервые съел что-то с подобной текстурой. У этой штуки есть даже небольшое рыбный привкус. Как же они это приготовили? Так идем дальше... Оооооо, это имеет гуни-гуни текстуру, совсем неплохо. Ха-ха-ха, это слишком весело.” (Кариос)

(Прим: Англ. переводчик утверждает что гуни-гуни, вероятно, звукоподражание. Скорее всего он имел в виду аморфофаллус так что, возможно, это означает клейкую текстуру?)

Кажется Оден ему очень понравился. Он выпил оставшийся суп и выглядел очень удовлетворенным. Кариос начал вынимать еще 3 серебряные монеты, но прежде чем он успел это сделать Голсу вставил свои деньги и купил Оден.

“Какого черта! Я собирался купить это!” (Кариос)

“Я следующий” (Голсу)

Похоже Голсу он также очень понравился. Ну что подытожив все могу сказать что Оден через некоторое время стал хитом продаж, в особенности если учитывать что холодная погода этому очень способствовала.

<http://tl.rulate.ru/book/272/675732>