Это было трудно описать. Это было похоже на то, как ребёнок пытается издать властный голос, но терпит ещё большую неудачу, чем можно было бы ожидать. Как будто это был ребёнок, играющий в притворство, но делающий это слишком игриво.

Но, возможно, это было из-за источника этого голоса.

Фигура, которая прокричала нам это, была крошечной. Очень, очень маленькой.

Например, она могла бы сидеть у меня на ладони. Такая крошечная, что она могла бы ездить на одном из пушистых шариков, настолько маленькой она была.

Этот... человек, явно был гуманоидом, если не считать её размеров. У неё были ярко-бирюзовые волосы, которые струились вверх и назад, как одно из пушистых украшений для ключей. На ней было что-то похожее на красную тряпку, сделанную из слоёв... лепестков цветов? В руке она держала плетёную палку с блестящим драгоценным камнем размером с песчинку на конце рукояти и наконечником копья, похожим на прозрачную рыбью чешую, мерцающую на свету.

Не стоит забывать, что крылья на её спине напоминали крылья стрекоз. Они даже слегка мерцали, когда она хлопала ими, как в видео, которое я видела давным-давно.

Феи?!

Это было единственное, что пришло мне в голову.

Кларет упоминала, что такие существа существуют, но я думала, что они обитают на юге. У них были общие корни с эльфами или что-то в этом роде.

Как ни странно было обнаружить ещё одно разумное существо в таком опасном лесу, это было ничто по сравнению с дюжиной фей передо мной.

— Мы будем сдерживать их, а вы, ребята, можете сбежать!

— Да! Да!

Остальные подхватили слова первой феи нараспев.

Но я могла лишь наклонить голову. То, что говорили эти феи, не имело для меня никакого смысла.

— Ладно! Я разберусь с ними, Босс! Тебе не надо зря напрягаться!

— Ва-а-а! С кем ты хочешь разобраться, тупая ящерица?!

— С вами! Я вас всех прихлопну, как жуков!

Мне нужно было остановить это, пока всё не зашло слишком далеко.

— Прекрати, Магни.

— Не волнуйся. Тебе не нужно поднимать руку, чтобы справиться с такими слабыми жуками!

Феи развернулись веером и направили свои копья на ящерицу, готовясь к нападению.

— Нет, серьёзно, перестань их провоцировать.

Я положила руку на протянутую руку Магни.

— Ша-а-а-анс!

Одна из фей выбрала именно то время, когда мы отвлеклись, чтобы напасть на нас.

Но... она была такой медленной.

Несмотря на то, что она яростно хлопала своими люминесцентными крыльями, она была очень медленной.

Если уж на то пошло, зачем кричать "шанс", когда ты пытаешься сделать неожиданную атаку? Это глупо.

Но только через мгновение я поняла, что она двигалась так медленно только потому, что моё восприятие времени ускорилось из-за внезапной атаки.

Или что-то в этом роде.

Маленький крылатый человечек, летящий на меня с острой палкой, вряд ли был угрожающим, и вместо этого был довольно милым. Её поза выглядела такой серьёзной, а лицо было таким выразительным.

Тем не менее, если бы она ткнула меня этим странным копьем, это могло бы причинить мне боль, поэтому я просто схватила её, прежде чем она попыталась бы поцарапать меня.

— Нья?!

Маленькая фея едва не потеряла равновесие, когда её оружие внезапно остановилось в полёте, а руки едва не потеряли хватку на древке, когда её тело рванулось вперёд от инерции.

— Вампир схватил Шелли! Давайте вернём её обратно!

— Да! Да!

Погодите, она ещё жива?!

Остальные феи бросились прямо на меня, когда я уставилась на малышку, которая висела на неподвижном копье, качая головой из-за головокружения.

Эти чересчур агрессивные маленькие существа доставляли мне головную боль, если они собирались и дальше слишком остро реагировать на каждое моё действие.

Я так и не поняла, о чём они говорили.

Но я не хотела причинить вред кому-либо из них. Я надеялась начать с ними переговоры, но они пока не дали мне такой возможности.

Эти феи были такими же раздражающими, как и милыми.

Но было ли это удачей или хорошей кармой, разрешение ситуации возникло само собой, без какого-либо вмешательства с моей стороны.

— Что?! Что вы делаете!

Феи остановили свою атаку и заколебались, когда все пушистые шарики бросились к ним, образуя передо мной баррикаду.

— Вампиры едят духов! Как вы можете защищать её?!

Это правда? Это могло бы объяснить, почему духи боятся вампиров, что, в свою очередь, делало ещё более удивительным, что эти парни следуют за мной. Я похоже нравлюсь им настолько, что они даже пытаются защитить меня.

— Мастер не злая! Мастер - самый приятный человек на свете! Она не ест духов. Она нас кормит!

Её слова навели меня на мысль, поэтому я сгенерировала пригоршню угощений из маны и подбросила их в воздух. Ещё я сделала большую порцию маны, как обычно, и отдала её более духу, которая всё ещё цеплялась за мои плечи.

Маленькие пушистые шарики начали метаться вокруг, ловя летающие в воздухе лакомства и торопливо поедать их.

— Фифифе? Мпхна дхфобрфая!

— Кларет, ты или ешь, или говори.

Подумать только, мне снова пришлось отчитывать её по этой причине.

Но тёмный дух посмотрела на меня, затем на своё угощение маной, затем на меня, прежде чем вернуться к еде с лицом, которое не показывало ничего, кроме блаженства.

Угх

— Но я надеюсь, вы понимаете, что я не хочу причинить вам никакого вреда, да?

— Ава-ва-ва! Прости!

— Прости!!!

Все феи поклонились мне в знак извинения.

Ну, все, кроме той, чьё копьё я всё ещё держала зажатым между пальцами. Она раскачивалась взад-вперёд, словно на гимнастическом турнике.

Я слегка потрясла перекладину в такт её движениям, и она, визжа от восторга, перешла от раскачиванию к полному вращению вокруг своего копья.

Это удивительно весело.

— В качестве извинения, как насчёт того, чтобы мы устроили пир?

— Пир!!! Пир!!!

— Нет, м-м-м, я вампир, так что...

— Ну же! Наша деревня в этом направлении!

Та, что с синими крыльями, потянула меня за капюшон, а остальные пошли вперёд.

Подождите секунду, это же дорога ко мне домой!

У меня было очень плохое предчувствие относительно того, что произойдёт.

==========

— Ну и что? Зачем ты меня позвал?

В маленьком жемчужно-белом кабинете мужчина с неуместно большой бочкообразной грудью в чистой белой тунике и свисающей тоге произнёс эти слова так решительно, как и его грудь требовала пространства в этом кабинете.

— Я потерял контакт с тем, что ты мне дал. - ответил высокий, но тощий. Его собственная тога казалась слишком большой для его узкого тела.

— И что? Или ты хочешь сказать, что потерял его, так ничего и не получив взамен? Это ты велел мне дать тебе что-нибудь одноразовое, о чём никто не будет беспокоиться.

— Нет-нет. У меня уже есть кое-что. Но этого едва ли достаточно.

Вечная хмурость на гигантском лице мужчины немного смягчилась.

— Тогда всё, что нам нужно сделать, это перейти к следующему этапу плана.

— Есть только небольшая проблема.

— Какая?

И почти сразу же его хмурый взгляд стал ещё глубже.

— Вот, взгляни.

Тощий человек коснулся хрустального шара на своём столе, и в воздухе появилась пара экранов. После секундного нажатия кнопок на экране, он щёлкнул шаром, поворачивая экран к своему гостю.

— Это правда?..

— Как и у тебя, у меня нет времени на шутки.

Крупный мужчина начал потеть.

— Прошли столетия с тех пор, как это случалось в последний раз! И теперь он один из тех, кто доставляет нам столько неприятностей?!

Его квадратная челюсть побагровела. Казалось, что из его ушей вырывается пар.

— И не только это. Последний тоже появился в этом мире.

— Что? Я ничего об этом не слышал!

Чрезмерный румянец исчез с его лица, и, в свою очередь, мужчина понял, что его сообщник заметно побледнел.

— Это потому, что в прошлый раз я справился с этим сам.

— Ты... ты можешь лишиться своей Божественности, если они узнают об этом!

— И ты тоже, сли они узнают, что ты позволил душе войти в мир без стирания, а затем послал за ней другую, чтобы убить её!

— Это ты умолял меня прислать тебе помощь!

— Это означает, что либо мы оба теряем свою Божественность, либо...

Крупный мужчина бросил на тощего гневный взгляд. Но каким бы бледным и вялым ни выглядел человек напротив, его глаза не дрогнули.

— Ты сказал, что уже сталкивался с этим раньше. Значит ли это, что ты сможешь это сделать?

— Да. У меня всё ещё есть туз с тёх времен.

— Но если ты просто убьёшь его, они узнают. Шансы на возвращение этой души в наши владения невелики.

Гигант скрестил руки на груди и нахмурился ещё больше.

Они оба помнили, как работает система реинкарнации. Обычно души отправлялись в разные области в каждом новом цикле, хотя и не всегда. Теория состояла в том, чтобы избежать концентрации особо необычных душ в одном месте и способствовать росту души, заставляя её переживать самые разнообразные жизни.

Независимо от того, действительно ли это способствовало их росту или нет, у них были свои сомнения, но не было ничего плохого в том, чтобы сказать, что они оба родились именно от этого процесса, как бы редко такое существо ни появлялось.

— Ну, ты можешь оставить это на меня. В конце концов, ты многое не знаешь.

— И я надеюсь, что не услышу об этом, как только всё будет сделано.

С глубоким хмыканьем громила повернулся и вышел из кабинета

Худощавый мужчина повернул экран обратно к себе и открыл новое окно. На экране появилась карта с серией красных точек.

— Проблема в том, что он проводит своё время в том же районе, что и предыдущий. Это просто совпадение, или?..

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/27128/1009478