Глава 1 (I)

Стоило ей войти в компанию, как к Вэнь Жу Ши подошел ее личный помощник и протянул синюю папку.

"Жуцзе, это особый случай. Уже два руководителя не смогли справиться с этим заданием. Помощник шел за ней продолжая говорить и Вэнь Жу Ши слегка приподняла брови. Она остановилась, стоя на своих восьмиметровых шпильках, у дверей личного лифта. У этого здания половина стен были выполнены из пуленепробиваемого стекла.

Просто стоя в этом месте, можно было видеть весь город. Вэнь Жу Ши очень нравилось это чувство. Сидя на удобном вращающемся стуле, она открыла синюю папку в своей руке и осмотрела ее.

Шень Вэнь Хань, золотой феникс, летящий из бедной горы (Искра: полагаю талантливый парень из бедной семьи), имел потенциал, намного превосходящий провинциальные университеты, по результатам никогда не уступал ни одному из тех, кто занимал второе место в провинции.

Но неожиданно он разорвал извещение о зачислении и вступил в армию. Никто в его семье не знал об этом.

Только когда Шень Вэнь Хань отправил домой свое первое пособие, отец Шень и мать Шень узнали, что их сын сбежал, чтобы не позволить семье занимать деньги на его обучение.

С этого момента уже можно заметить насколько Шень Вэнь Хань упрямый человек. Если он полон решимости сделать что-то, то даже если другие отвергнут его идею, он не станет их слушать.

Однако, если учесть положение его семьи в то время, идея отдать ребенка в колледж за пределами страны могла привести к неизбежному разорению бедной семьи. Вэнь Жу Ши немного подумал о своем деле.

Зайдя в комнату, личный помощник поставил чашку кофе с молоком без сахара на стол перед ней.

"Каков был рейтинг тех двух руководителей?". Помешивая кофе, она аккуратно вырисовала кружок внутри чашки.

"Первым был руководитель №75, а вторым №6."

"Шестой?". Действительно странно. Все руководители проходят чрезвычайно строгий отбор. До

с их пор в компании было официально зарегистрировано не больше чем сто руководителей. Числами от одного до ста, чем меньше ранг, тем выше способности.

Каждые шесть месяцев они будут пересматриваться. Только если попадешь в первую десятку, сможешь иметь такую большую частную территорию, как офис Вэнь Жу Ши. Таким образом, чем выше должность, тем больше ответственность.

Как правило, задания требующие непосредственного вмешательства, выдаются рангам начиная с низа списка. В случае неудачи дело направляется вверх, на рассмотрение и выполнение первой десяткой руководителей.

Естественно, руководитель №6 был очень компетентным в своей работе.

"Учитывая его прошлый опыт, почему он не справился со своей задачей на этот раз?". Говоря о № 6, его можно рассматривать как аномалию первой десятки. Он был жестоким человеком, который не колебался в выборе методов ради достижения своей цели. Если потребуется, даже убить человека!

Да, ему удалось попасть в первую шестерку, но все дело в убийстве. На заданиях он часто убивал второстепенных персонажей. Заменить их, вытащив из бездны боли было целью, которую он преследовал.

Таким способом, он помогал становлению любви главных героев. Что в итоге приводило к концу сюжета.

Хотя использование такого метода было слишком порочным, но в тоже время результативным. Все было бы гораздо проще, сумей мы избавиться от потемневшего второстепенного персонажа как можно скорее. Кроме того, это считалось законным средством.

В конце концов сама суть этой программы в том, что руководителям необходимо спасти второстепенного персонажа, главным образом из-за серьезных последствий их сумасшедшего поведения. Однако это слишком сложно.

Конечно, когда нам удастся спасти второстепенного персонажа, это хорошо. Однако компания не указывала, нужно нам это делать или нет.

В связи с этим, было внесено конкретное предложение: до тех пор, пока руководители могут заархивировать их цель и достигнуть конечного результата, не имеет значение какой метод им пришлось использовать. Высшие руководители не станут в это вмешиваться.

"Да, согласно записи, №6 был убит Шэн Вэнь Ханем. Он отказался раскрыть конкретные причины. Но предположение у нас есть, он мог недооценить противника, либо №6 на самом деле недостаточно способный чтобы справиться с этим человеком". Личный помощник

посмотрел на Вэнь Ру Ши задумчивым взглядом. На мгновение остановился и добавил: "Поскольку в определенных вопросах, семьдесят пятый и шестой считались лучшими, номера со второго по пятый не горят желанием браться за это дело. А поскольку правилами программы, руководители в рангах ниже №6 не могут получить незавершенное задание старших руководителей...".

"Ты вернул его мне? Тебе действительно нравится меня беспокоить". Вэнь Ру Ши изящно встала со стула и ухмыльнулась, посмотрев на своего помощника.

"Вы самая лучшая. По моему мнению, никто в компании не сможет закончить эту работу, если вы потерпите неудачу". Помощник встал прямо и похвалил ее.

Вэнь Жу Ши рассмеялась. Это могла быть простая лесть, но ей все еще было приятно ее слушать. Ведь то, что он сказал, было правдой.

Насколько бы трудными они не были, никогда прежде она не проваливала свои задания, одно это делало ее лучшей среди всех руководителей!

Первое место принадлежало ей.

Каждые шесть месяцев рейтинговые списки компании обновляются, в связи с этим позиции руководителей в нем также будут меняться. Но было одно место, которое никогда не менялось. В прошлом или настоящем беспорным №1 всегда была она, Вэнь Жу Ши.

"Хорошо, дай мне нефритовый кулон". Вэнь Ру Ши встала и протянула руку.

"Все детали уже введены". Помощник поспешно шагнул вперед и положила нефритовую подвеску в ее ладонь.

Как только теплый нефритовый кулон попал в ее теплую руку, он за мгновение так естественно обернулся вокруг ее запястья, превратившись в тонкий браслет.

Она погладила свое запястье и слабо улыбнулась. "Поможешь мне, выйти и заказать жареного краба с гибискусом в здании Дешенг на обед?". Десять лет на миссии, это полчаса в реальной жизни, она верила, что когда проснется как раз наступит время обеда.

За те три часа, что у нее будет до полудня, она может потратить 60 лет, планируя стратегию против Шень Вэнь Ханя. Вэнь Жу Ши в отношении цели всегда была терпеливым охотником и не очень любила следить за ходом сценария.

Пока она там, возможность потемнеть его душе абсолютно не представится.

Когда помощник ушел делать заказ, она неторопливо подошла к большой кровати в соседней комнате. Без разницы, что за круговорот, она никогда не поставит свое тело в неудобную ситуацию. Перед заданием она прежде всего позаботится о том, чтобы ему было комфортно на мягкой кровати.

Стоило ей открыть глаза, как обстановка сильно изменилась. Это была великолепная комната, окрашенная в красный, где вокруг висели всевозможные украшения.

Вэнь Жу Ши захотеть подняться, как она была вынуждена снова лечь на кровать из-за внезапного головокружения и головной боли.

Красное стеганое одеяло было вышито золотыми драконами и фениксами, на стене также висели поздравительные слова в красной вставке. Она не могла не положить руку на лоб и простонать. *вздых. В день великой радости, невеста лежит, а жених исчез. Это совсем не похоже на начало чего-то "хорошего".

Вэнь Жу Ши легла, расслабившись, и стала ждать пока пройдет головокружение. Теперь, пока есть время... она слегка коснулась пальцами нефрита на своем запястье, как вся информация вошла ей в голову.

Прошлой ночью была ее свадьба с Шень Вэнь Хань, но радоваться было нечему. Если это возможно, она предпочла бы войти в историю, когда они впервые встретились. Ну, или в крайнем случае, все было бы в порядке, начни она накануне их свилания в слепую.

Потому что Шень Вэнь Хань был вынужден жениться на ней.

За день до их свадьбы, ее отец внезапно передумал и попросил Шень Вэнь Ханя войти в ее семью на том основании, что его брат, который был парализован до этого времени, может вылечиться. Для главы семейства Шень, с его традиционным образом мышления, это был большой позор. Но ради целей его старшего сына, у них не было другого выбора, кроме как удовлетворить эту просьбу.

Более того, в день своей свадьбы Шень Вэнь Хань достал четверть подарков и попытался наверстать упущенное для своих родителей, но был пойман Матушкой (Искра: со стороны невесты) сполчным.

У ее матери была успешная жизнь. Благодаря своему пронизательному характеру, она была избалована мужем и никогда не относилась к числу домохозяек, которые страдают молча. В ее глазах, все что было, только для ее дочери, Вэнь Жу Ши. Шен Вэнь Хань подлым образом вкладывает деньги в карман? Совершенно отвратительно!

Прошлой ночью Вэнь Жу Ши не вела себя тихо и скромно. Она немедленно, перед всеми гостями, подошла к Шень Вэнь Ханю по этому вопросу и попросила его мать передать все подарки, которые тот ей подарил.

Время было выбрано просто ужасно. Шень Вэнь Хань был так зол, что в тот же вечер, взял с собой своих родителей и сестру обратно домой на гору. Не сказав ей ни слова напоследок.

*Ах, сказала Вэнь Жу Ши, если не предпринять никаких действий, этот беспорядок не решится сам собой. Она заставила себя сесть, переделалась в более удобную одежду и спустилась вниз: «Мама Ли, я голодна».

"Вот", - та поставила миску с отварными яйцами перед ней. Мама Ли не могла удержаться и открыла рот. "Маленькая Жу (Искра: тут пока путаница в именах и она себя и ее называют как хотят, сяо это вроде мягкое обращение, так что будет маленькой), попробуй поговорить с ним по телефону. Нам совсем не удалось с ним связаться...". Она десятилетиями оставалась в этом доме. Это не ее вспыльчивая мать, а экономка, которая вместе с ее отцом держали ее руку (Искра: т.п. через чур опекали). Мама Ли искренне надеется увидеть, как этот ребенок вырастет и получит хороший дом.

"В его доме сигнал плохо ловит, это не странно, что мы не можем с ним связаться". Вэнь Жу Ши сделала глоток отварной каши и почувствовала тепло в животе. Но стоило ей поднять голову как она увидела хмурое выражение лица мамы Ли, и улыбнулась. "Я знаю. Вы можете отдохнуть, а я пойду и поговорю с ним".

О чем они должны были говорить. Что касается того, как и когда говорить, ей надо было это тщательно обдумать.

Но она не будет думать об этом слишком долго. Потому что на этот раз, когда Шень Вэнь Хань вернется к себе домой, он должен снова встретить Цинь Сяо Лин, главную героиню книги.

Это случилось, когда я перевела чуть больше чем пол главы. На часах...уже очень поздно, середина ночи. Я понимаю, что пора спать, как и то, что днем времени на перевод у меня просто не останется.

Слушать музыку в Youtube моя привычка. Как только сажусь за работу, я всегда выбираю только первый альбом, а дальше играет рандом. И вот среди бесконечной работы я впервые услышала эту композицию.

https://www.youtube.com/watch?v=jb4ybTQwcdw&list=RDPGRTuU-Q_-g&index=27

Она меня вдохновила, конечно не тем, что суперкрутая, но как же идеально она подошла этой работе. Я не особо верю в судьбу, но такие совпадения очень греют душу.

Если честно я не ас перевода, даже не так, я думаю это просто не мое. С тех самых пор как у меня украли мой самый первый перевод я никогда больше не переводила (Королева не считается). Поэтому сама мысль заходить в категорию "Брошенные" меня не посещала. Но сегодня я туда зашла и среди 10 страниц, с более чем сотней работ я выбрала "пустую" в которой даже названия толкового не было. Пытаясь ее хоть как-то оформить я чего только не перерыла, англоязычные ранобэ-сайты, и прошурстела по китайским (а в нем я ну дуб дубом). И знаешь, читая теги, жанры, описание и даже думая над тремя словами в названии, суть работы от меня как-то ускользала.

Мне хотелось работу сянся, а досталось седзе, гг в принципе не важен, но когда я поняла что это китайская гг, честно меня погрузило в отчаяние. На моей памяти еще ни одна "китаянка" не осталась прелестью после 50 глав, конечно крутые были, но в них никогда небыло "Души". Ну, знаешь, читая описание там гг "властный кровожадный тиран" и "неудачная-до-переселения-супер убийцы-из-будущего-нн мисс" все в таком духе.... хааа. Я пока не могу сказать чем обернется эта вещь. Привыкла уже смотреть с позиции читателя и вникаю только в ту главу, которую собираюсь перевести.

Итак, к чему веду? Да это просто, ролик настолько подходит к названию, по содержанию почти пролет, наверное, но я с надеждой смотрю в будущее. И надеюсь моя работа не станет "еще одной" типичной китаяночкой)) Хаха, неловко, я хотела поговорить со всеми, кто будет это читать, а вышло, будто передо мной сразу сотня(хаха но столько читателей это ж нереально).

Вообщем...спасибо? Да, искренне спасибо тем, кто нашел в себе силы почитать и эту часть, а еще надеюсь найдется добрый человек, что сможет поднять пальчики и отписать мне хоть что-то!!! ...тогда будет не так смущающе))

Перевод\Корректурa: Ark of the World.

Приятного прочтения.

<http://tl.rulate.ru/book/27116/695722>