

Действительно, как и ожидалось, запах молодого мастера - лучший запах. Богатый, декадентский и о-о-очень очень милый.

Хотя все предыдущие попытки потерпели неудачу, сегодня они оказались неожиданно успешными. Мало того, что одежда купалась в соках молодого мастера, даже его кровь пропитала ткань.

Если бы мама знала, какой обильный урожай я только что получила, я уверен, что она бы заревновала.

Хотя я должна признать, даже я была удивлена моей смелостью на этот раз. Я никогда не пробовала что-то подобное до сих пор. Я не могу дождаться, чтобы должным образом запечатать и сохранить свое новое сокровище для дальнейшего, более тщательного наслаждения.

Поэтому я уединилась в тихом месте и обернула порванную ткань рубахи вокруг головы, словно шарф. Густой мускус, аромат мастера, проник в мои ноздри и задержался в них. Я глубоко вздохнула.

Да... Запах молодого мастера, безусловно, самый ...

«Что делаешь?»

Я застыла, внезапно оказавшись перед этой женщиной, Минервой. Она была тем, кого недавно подобрал молодой мастер, а также причиной, по которой он поссорился с леди Клэйбрук.

Я внимательно осмотрела ее. Она была мутантом с двумя кошачьими ушами, аккуратно расположенными на голове. Изначально она пришла в капюшоне, но тот был уничтожен лордом Кейном, который ненавидел капюшоны, он считал их признаками гнусных убийц или что-то такое... у лорда было немного нехорошо с головой. И вот она смотрела на меня с замешательством. Это продолжалось в течение нескольких долгих секунд. Время, казалось, остановилось. В воздухе повисла неловкая пауза.

Затем, без единого слова объяснения, я как можно осторожнее спрятала свое сокровище в карман. Я поклонилась: «Доброе утро, Госпожа»

Молодой Мастер явно намеревался ухаживать за этой женщиной. Как что такая эта форма обращения не была неправильной. Быстро разрешив конфликт, я проигнорировала ее и ушла в противоположную сторону.

Я остановилась. Обернулась. У нее кошачьи уши. Как досадно. Раздраженная, я отвернулась.

«У-гм...» - крикнула она.

«Да?» - я оглянулась назад. Женщина беспокойно вертелась. Ее уши дергались, очень похоже на то, как нервно дергал руками Баз, когда нервничал.

«То, что у тебя было сейчас ... что это было?»

аура смерти заполнила коридор. Она хотела украсть мое сокровище! Я в ярости»

«Хах?» - к счастью, мое лицо, как и у мамы, прекрасно скрывало мои мысли и эмоции.

«О, прости, просто я почувствовала что-то очень приятное... Я последовал за запахом и...»

«Вы ничего не видели». Я оторвал маленький кусочек моего сокровища, хотя мне было больно с этим расставаться, и бросила его в женщину.

Было бы неудобно иметь с ней дело, поэтому я согласился на компромисс. Лучше дать ей немного и купить ее молчание.

К тому времени, когда она нагнется, чтобы поднять ткань, я уже буду дома, и спрячу оставшуюся часть моего сокровища как можно тщательнее и надежнее.

<http://tl.rulate.ru/book/27058/610068>