Глава 26.

Солнце уже почти село за горизонт. Лишь небольшой краешек его давал остатки света.

Сумерки полностью вступили в свои права.

Накрапывал мелкий дождь. Было довольно темно и сыро. В такую погоду хотелось поскорее оказаться в тепле и выпить чего-нибудь горячего.

Впрочем, вечные стражи ворот Котетсу и Изума лишь плотнее кутались в тёплые непромокаемые плащи и внимательно посматривали на входящих в Коноху. Рядом исходил паром, небольшой алюминиевый чайник, поставленный на специальный фуин, который давал необходимую температуру. Время от времени один из напарников брал чайничек в руки и доливал кипятка в кружки.

И когда уже почти окончательно стемнело, в створках ворот показалась компания, которая сразу же привлекла внимание.

Трое незнакомцев с глубоко надвинутыми капюшонами на головах, не спеша шли через КПП.

Котетсу, сложил пару печатей и убедился, что охранные фуин работают в штатном режиме. Ему тут же пришла информация, кто именно прошёл через врата. Все шиноби. У двоих сработали метки чунинов, а один оказался джонином.

В любом случае, нужно было убедиться в правильности информации.

- Секунду уважаемые.- Сказал Котетсу.

Бросив взгляд на напарника, и получив утвердительный кивок, мол, стражую. Он направился к вновь прибывшим.

Когда охранник приблизился к незнакомцам, те сняли с капюшоны, подставляя лица под мелкие капли дождя.

Хмм... Двое мужчин и одна девушка. Всех троих Котетсу помнил.

Мужчиной чунином оказался самый высокий из троицы. Темные волосы, такие же тёмные глаза. Довольно худое, чуть вытянутое лицо. Сами Урохара, бесклановый шиноби.

Далее шла девушка тоже оказавшаяся чунином. Кара Усомино. Кстати его одноклассница по академии шиноби. Отличалась она зелёными волосами и большими карими глазами. Лицо немного овальное, с правильными чертами. На правой скуле небольшой вытянутый шрам. Вообще девушку можно было назвать красивой, если бы не слишком суровое выражение лица и плотно сжатые губы.

Третьим же участником был джонин. И, пожалуй, про него можно было сказать, только одно, неприметный. Среднего роста, волосы самого распространённого в стране огня коричневого цвета, с проседью. Простое ничем не примечательное лицо, с немного мелковатыми чертами. Мимо такого по улице пройдёшь и сразу забудешь. Усама Ториши.

Насколько Котетсу помнил, все трое служили на границе со страной земли. И похоже срок их службы истёк.

Шесть пар глаз уставились на него.

- С возвращением. Рады что вы снова с нами.- С улыбкой сказал Котетсу.

Но ответил лишь Ториши.

Он поднял голову и как то странно посмотрел в сумрачное небо. На его губах играла улыбка.

- Да... мы вернулись....

Потом перевёл взгляд на Котетсу, и тот невольно вздрогнул.

- И у нас есть пара незаконченных дел...

Кунаи почти достигли моей груди, когда я ушёл заменой. Метательные ножи с глухим стуком вонзились в заранее припасённое брёвнышко.

Распластавшись в корнях дерева, застыл в ожидании.

Ну что же значит следующий ход за мной. Определив по всплескам эмоций, где засела Пума, начинаю ползти в сторону большого раскидистого дерева, в ветвях которого и засела анбушница.

Однако делаю это так, что бы та подумала, будто я просто незаметно хочу сменить позицию, заодно высматривая противницу.

Пусть думает, что я сам иду к ней в ловушку.

Почти добравшись до дерева, прямо с земли ухожу в кувырок, одновременно с двух рук бросая сюрикены и кунаи.

Есть, попал. Железо вошло в тело моей наставницы. Та вскрикнула и растаяла в небольшом водяном смерче. Твою же... водяной клон.

Однако, времени на сантименты нет. Чувствую, справа опасность ухожу в сторону. Буквально в паре сантиметров от лица пронесется полуметровый сюрикен. Замечаю, что к нему привязана чакропроводящая проволока. Так понятно...

Сюрикен описав небольшой круг заходит на новый вираж и опять несётся на меня.

Так куда тянется леска... Понятно, небольшой пенёк на краю лужайки...

Когда одно из лезвий, почти касается меня... В летящее оружие врежется стальной шар моего конпи, буквально сметая звезду в сторону. А я взрываю в воздух, теперь уже в пень летят кунаи с взрыв печатями.

- Кац.

Взрыв был хорош. Правда и дыму поднялось не мало. Прислушиваюсь к эмпатическому органу. Так на месте взрыва ощущались эмоции. Значит Пуму я все-таки задел.

Как только дым рассеялся, то на месте где был пень я обнаружил воронку и перепаханную взрывами землю.

Неужели победил?

Но уже через секунду пришлось уходить от целого роя метательного железа, ветка на которой я стоял, стала напоминать подушечку для иголок.

Как только я приземлился на землю, меня атаковала Пума. Наши клинки встретились, и начался танец.

Взмах, удар, отскок, блок. Обманный финт, небольшое сальто и летящий кунай... Все это смешалось в одну сплошную картину. Скорости, на которых шёл бой просто зашкаливали.

Я ещё перед началом боя избавился от утяжелителей. И пока Пума не видела, открыл первые врата Начала.

Ух, еле успеваю отклониться от второго клинка Пумы, который почти зацепил моё предплечье. Ишь ты, двоерукая значит.

Ну ладно... погоди кошатина!

Принимаю идущий сверху удар катаны, на свой вакиздаси, и разрывая связки быстрым движением, выбрасываю вторую руку вперёд.

Конпи, стальной змейкой, соскальзывает с руки и бьёт капитаншу стальным шариком в грудь.

Дистанция совсем маленькая, но в этот бросок я вложил все силы и немало напитанного чакрой тела.

Пуму буквально сносит с ног. Но, она тут же делает кувырок назад и грациозно приземляется на ноги, заодно разрывая дистанцию.

- Неплохо!- Бархатистым голосом сказала Пума.

А вот дальше мне уже похвастаться было нечем. Меня буквально окружил вихрь из её мечей. Я пытался разорвать дистанцию, делая разные обманные движения. Но хитрая кошка, предчувствуя все мои уловки, не давала и шага лишнего ступить.

В какой-то момент я вдруг осознал, что у моего горла клинок, а второй уперся мне в живот.

Карие глаза из под маски смотрели насмешливо.

Я хмыкнул, кивнул капитанше вниз.

Та опустила глаза и увидела, что на её груди прикреплена взрыв печать, а мои руки сложены в печати формула взрыва.

Если честно сказать, когда я это успел сделать я и сам не понял.

Пума оценила мой ход. Однако, улыбаться не перестала.

- Хорошо Наруто. Ты сдал мой экзамен. Как я и говорила, этот бой был последним.

Фактически, мне тебя больше нечему учить. Теперь тебе нужна лишь практика и опыт.

- Благодарю, Пума-сан.- Я с почтением поклонился капитану АНБу.- Но, если вы не против, я бы хотел иногда проводить с вами спарринги.

Девушка лишь, хмыкнула.

- Я не против Наруто. Но, к сожалению, мне придётся покинуть Коноху на несколько месяцев. Так что увидимся мы уже после того как ты станешь шиноби. - Пума потрепала меня по волосам.

Я тяжело вздохнул.

- Хорошо если бы было так просто, датебайо.

- Ни куксись Наруто, с твоим упорством, ты рано или поздно станешь Хокаге, чего уж тут говорить о повязке генина.- Эх жаль не вижу ее лица. Сколько я не уговаривал Пуму она так её ни разу и не сняла, -А теперь прощай, мне пора.

- До встречи Пума-сан!- Лишь успел сказать я.

Девушка растворилась в шуншине. А я поплёлся домой.

Нет, то что, я сдал негласный экзамен АНБу это конечно хорошо. Приятно чувствовать, что ты не слабак. Тем более оценивал не абы кто, а целый капитан Коноховской элиты. Да вот только что-то меня преследовало нехорошее предчувствие последнее время. И если уж признаться честно, присутствие фиолетоволосой пумы меня несколько успокаивало.

Впрочем, что это я? До экзамена на генина осталось два месяца. Да и опять же, каких-то особых результатов показывать не было никакой нужды. Даже наоборот, нужно было его аккуратно завалить.

Что самое интересное, техника иллюзорных клонов мне действительно не давалась. Вот хоть ты тресни. Получалось такое, на что без слез и не взглянешь. В лучшем случае получался один клон. Но и тот был либо полупрозрачным, либо выглядел как порядком прокисший зомби.

Можно было конечно обратиться к Ируке... Но опять же канон, ведь именно благодаря этой технике я фактически и завалил экзамен, что позволило Мизуки сделать своё предложение.

Ответ я нашёл в библиотеке. Где удалось уломать библиотекаря, на выдачу мне пособия по этой технике. Простудировав его, все стало на свои места. Оказывается, основным действующим элементом техники была чakra инь... Т.е. эти самые иллюзии требовали именно духовной энергии. А у меня как раз с ней и были проблемы. Так что как бы я не старался, сделать приличного клона у меня бы вряд ли бы получилось. Удивительно, что вообще, что-то выходило.

В остальном же было все неплохо. Академические техники дались мне хорошо. Замену я освоил достаточно быстро, слава богу, ничего сверх сложного в этой технике не было. Разве что необходимо было заранее иметь предмет похожий по массе ну и ещё были ограничение по расстоянию и наличию препятствий.

К сожалению других техник, выучить больше не удалось. Так что все, что мне было доступно, это фуин запечатывания.

Выяснился и ещё один момент, связанный с ручными печатями... По анимэ у меня сложилось впечатление что чем быстрее человек складывает печати, тем скорее он сможет использовать технику. Фигас два! Все оказалась, мягко говоря, не так просто! Оказалось для того что бы печать возымела действие, нужно было чтобы на неё отреагировала чakra. И вот тут вступал в

дело обмен чакры в организме. Чем быстрее чакра циркулировала в организме, тем быстрее она реагировала на команду, то бишь печать... Но и здесь было не все так просто, даже при сверх быстрой чакре как у меня, печати не всегда цепляли поток сдч. И выход тут был только один. Тренировки техники. До тех пор пока все не доходило до автоматизма. А уж про стихийные я вообще молчу, попробуешь применить технику, не своей стихии, и у тебя просто ничего не получится. Впрочем, все дело было опять же в практике и опыте.

Обмен у меня был очень быстрый... Только вот это была палка о двух концах. Печати, часто просто на просто не цепляли поток, поэтому приходилось приучивать организм к выделению нужного количества чакры на каждую печать.

Но это все мелочи. А вот то что мне удалось открыть вторые, а потом и третьи врата чакры... Вот это уже было серьёзно. Правда и здесь не обошлось без сюрпризов. Если после того как я открыл первые врата, я просто офигел от новых возможностей, то после вторых, стало понятно, что эффект не растёт в разы. Скорее увеличивается на несколько десятков процентов. И после нескольких тренировок, после которых я становился самой настоящей развалиной, вывел что после открытия новых врат первоначальный эффект увеличивается процентов на двадцать, двадцать пять, а следующие добавляли ещё тридцать. Но если честно это было и хорошо, организм меньше страдал.

Что ещё? Благодаря Пуме-сан, я теперь владел клинком на достаточно высоком уровне, ко всему прочему ещё и значительно продвинулся во владении конпи.

С фуин также были загвоздки. Нет запечатать я теперь мог практически что угодно. Другое дело без свитка выходило в основном со статичными предметами типа камней или стоячей воды. Да и то из десяти раз, один, максимум два был результат.

Ну да ладно, пора браться за контроль. Тренировка сама себя не сделает.

Утро было прекрасным, а вот настроение было не очень. Во сне, опять нахлынула тревога. Несколько раз за ночь просыпался и до боли пытался понять её причины. Будто кто-то хочет воткнуть мне нож в спину. Я максимально пытался почувствовать возможный источник угрозы, но его не было. Больше всего это напоминало, комара, который когда ты ложишься спать начинает летать по комнате, и ты слышишь этот звук, но сделать ничего не можешь, а как только ты уснёшь он обязательно напьётся твоей крови.

Вы наверно скажете, что тех кто хочет меня прибить, наберётся половина Конохи... И это , конечно, так. Но вот постоянно об этом думать... нет. Люди, как правило, заняты своими проблемами и рутинной. Никто не накручивает себя постоянно. А это... Странно все это. Надо, пожалуй, побережись. В конце концов, я уже не тот мальчишка, которого могут ломать все кому ни лень.

Быстро умывшись и позавтракав, я пошёл в академию.

Как всегда пели птицы и дул лёгкий ветерок. Все таки хорошо в Конохе, как-то немного даже расслабляет и заставляет задуматься о совершенных пустяках.

Зайдя в класс, я поздоровался с Чоуджи. Парень сидел на первой парте и сосредоточенно хрупал чипсами. Послал воздушный поцелуй Сакуре, от которого девочку даже передёрнуло. Подмигнул Ино, на что получил ответный кивок.

И наконец, добрался до галёрки, где сидел совершенно сонный Шикамару.

- Здоров Шика!

- И тебе не хворать, Наруто, - Вяло поздоровался Нара.

С остальным классом я особо не общался. И они отвечали мне взаимностью. Из всей академии я общался только с Юки, которая, кстати, была уже меня выше на полголовы.

Первым уроком, было политическое образование, которое сегодня вёл Мизуки. К этому товарищу, я уже давненько приглядывался. И чем дальше я следил за его эмоциями, тем больше в них было раздражения и даже, пожалуй, ненависти. Нет, вовсе не ко мне. Точнее, меня он тоже ненавидел, но это было скорее даже дань привычки. Судя, по всему беловолосого чунина раздражало вся Коноха и его окружение. В чем была причина, я не знал, ну да, а мне не все ли равно?

Когда закончился второй урок, я решил уйти. Ничего интересного сегодня уже не будет. А Юки как назло не было.

Был ещё один персонаж, которого я был не прочь увидеть, но, к сожалению, она тоже покинула Коноху. И честно сказать я до сих пор слабо понимал, произошло наше знакомство к добру или худу. Конечно же, я говорю об Анко. Встречались мы не так и часто, но эти встречи имели характер стихийного бедствия. В основном, правда, на лавки, со всякой провизией. Госпожа Джонин, так впечатлилась моим якобы бедственным положением, что решила меня подкармливать. Правда, следующим этапом было то, что продовольствие то у меня теперь было. Но вот готовить, приходилось самому, поскольку красивая, умная, боевая Митораши-сан подобными знаниями себя утруждать не хотела. Нет, при желании она могла сварить рис и порубить рыбу, и это было даже съедобным. Но после того, как выяснилось что я, в общем, могу готовить и более сложные блюда, Анко приняла на себя роль благодетельницы, и пришлось готовить и на неё. А после того как она попробовала старый, добрый борщ с салцом.... Она сначала, сказала что я хотел её отравить неизвестным ядом, но тарелка была уничтожена в секунду. И был сделан тонкий намёк, что неплохо бы было повторить.

В одно субботнее утро, когда я собирался нормально отоспаться, по причине перегрузке на тренировках. Меня разбудил навязчивый стук в дверь. Открыв, я был отодвинут в сторону бодрой Анко, которая, зайдя в квартиру, принялась одной рукой вытаскивать из пакета ингредиенты, а второй снять с палочки данго, при этом удивлённо смотря на меня, мол, чего это раб ещё не приступил к готовке. Моё терпение лопнуло! Много чего я ей наговорил, типа того что она взрослая женщина, а не понимает что нужно соблюдать правила приличия, и что выходной, и что я вовсе не её собственность и так далее и тому подобное. Девушка сначала удивилась, а потом в её эмоциях я увидел, очень сильную обиду. Она молча развернулась и вышла из квартиры.

Собственно, предугадать её дальнейшие мысли и поступки большого труда не составило. Подобных людей я часто видел в прошлой жизни, которые думали, что если они кому-то пару раз помогли, то человек их должник на веки. Сначала обида и непонимание, потом мысли о том что все вокруг козлы и один он хороший... А вот дальше человек либо замыкался в своей обиде и становился, немного социопатом, без друзей и привязанностей, либо если хоть немного хлебнул в жизни, то приходил в себя и пытался понять причину того произошедшего.

Анко дурой вовсе не была, а я вообще человек не злопамятный. Так что девушка признала, что немного перегнула палку. А дальше... мной начали пытаться манипулировать, выглядело, конечно, очень забавно, учитывая, что все эмоции манипуляторши я видел как на ладони. Угрозы, шантаж, подкуп и даже... попытки флирта с элементами лёгкой обнажёнки. Анко

демонстрировала, мне то длинные мускулистые ноги, едва прикрытый короткой юбочкой (под которой были надеты короткие шорты), то она снимала свой плащ и потягивалась словно кошка, демонстрируя очень даже приличную грудь. Посмотреть было приятно, учитывая, что еще и было на что. Да вот только смысла никакого не было. Гормоны ещё не пробудились, так что чистый эстетизм и никакой пошлости. Правда пришлось, все-таки дать себя уломать, так что добавилась статья, как убить время. Слава богу, что бывало это не часто.

Возвращаемся к тренировкам.

Так что у нас сегодня? Сначала контроль, для этого нужно будет добраться до озера. Ну а дальше идёт холодное оружие. Врата я решил сегодня не трогать. Пусть организм немного восстановится.

Недолго думая я направился к излюбленному мной месту. Это было небольшое озерцо в нескольких километрах северу от Конохи. Вода в нем была довольно холодная, но прозрачная как слеза. А по склонам росли ели и сосны, что было не слишком типично для страны Огня, где преобладали в основном лиственные. Но мне, почему-то здесь было очень комфортно, возможно причина была в том, что пейзаж напоминал дом.

Тренировки не задалась с самого начала. Я никак не мог сконцентрироваться на контроле...

Блин да я даже один раз чуть под воду не ушёл. Это что же такое. Да я уже как год на воде в любом положении держусь, а тут....

Наконец перестав мучить контроль, я дошёл до берега и присел под дерево. Нужно немного помедитировать. Отрешиться так, сказать и можно начать заново. Но отрешиться не получилось. Наоборот возникло такое чувство, что ты погружаешься с какою-то мутную воду. Чувство тревоги, которое меня оставило днём, вновь вернулось, да ещё и с новыми силами.

Казалось что вот, вот должно произойти нечто ужасное. Я даже головой потряс, что бы избавиться от наваждения.

А вот потом произошла ещё более странная вещь. Я перестал чувствовать АНБу, который за мной следил.

Чувствовать следивших за мной оперативников, я смог с месяц назад.

Нет, они как профессионалы, скрывались и подавляли любые проявления слезки, но все же были людьми. Немного скуки, иногда раздражение. Все это было очень приглушенным. Но когда знаешь что искать, на подобное сразу обращаешь внимание.

А теперь источник приглушенных эмоций пропал.

Зато я почувствовал нечто другое.

Несколько человек быстрыми темпами приближались со стороны Конохи. Ещё несколько шли с северо-запада и востока.

Хоть расстояние и было приличным, но я понял одно. Эти ребята идут меня убивать. И не слишком это скрывают. Они буквально полыхали ненавистью, и если в городе заметить такое было бы проблемой, то в лесу это было заметно из далека.

Так что же делать? Со стороны Конохи шла самая большая группа, и что-то мне подсказывало,

что среди них есть сенсоры. Так что стоит, сменить направление и меня тут же перехватят.

Остаётся только запад. Ну что же, похоже охота на меня началась! Я готов!

Я, бросив всё, помчался на запад. Понемногу готовя организм к открытию врат. Шансы я свои рассчитывал реально. Хотя какие шансы. Если догонят, то всё, никаких шансов. Значит надо как-то обмануть преследователей и мчаться к Конохе, больше вариантов выжить, нет. Пов УСАМА ТОРИШИ

Сколько я этого ждал! Наконец то! У меня появилась возможность отомстить этой твари!

Моя служба на границе со страной Земли подошла к концу. Но все эти годы я не сидел на месте... я готовился. Сколько раз уже казалось, шинигами готов был меня принять. Но нет, моя мечта не давала мне спокойно умереть. Даже когда огромный каменный шип пронзил меня насквозь во время одной из вылазок, где мы должны были захватить нукенинов из страны земли, которые на деле, оказались вполне успешной группой ликвидаторов из Ивы. Нет, я выжил и пронёс с собой все мысли о мести.

Эта тварь отняла у меня все. Всех кого я любил. Всё чем я дорожил. Не осталось ничего. Моя дорогая Хаюри, дочь Мисаку... мама, папа, наш дом... Этот проклятый монстр забрал всё.

Наверно поэтому меня и отослали к границе. Боялись, что я либо сойду с ума, либо попытаюсь убить мальчишку джинчурики. И я был очень удивлён, когда получил предписание на возврат в Коноху.

И я бы попытался, что от себя скрывать. И совершил бы непоправимую ошибку.

Эта тварь бы, слишком легко отделалась! Это было бы слишком просто! Кьюби-но-Йоко должен страдать!

Вот теперь я знаю и умею намного больше! Печати, техники, знания, все это я собирался использовать, что бы эта тварь мучилась.

Пока нас кидали от одного места на границе к другому, я исподволь спрашивал у вновь прибывших, про джинчурики. Конечно, очень аккуратно.

Ну что можно сказать, мальчика мне было даже немного жаль. В конце концов, он совершенно не виноват в том, что Кьюби, запечатали именно в него. И для каких целей правители деревни тайком озвучили, кто является вместилищем демона, оставалось для меня загадкой.

Но в любом случае, хоть пацан и не виноват, но именно он является ключом к моей мести.

Как долго я к этому готовился. Подбирал верных людей, которые бы помогли мне в этом акте справедливости. Я исподволь интересовался, не погибли ли, у кого близкие от демона. И постепенно собирался круг. Были здесь и джонины и чунины и даже генины.

И взяв оставшихся верных людей, направился в Коноху.

Изменилась она очень сильно. Вновь отстроенные улицы, новые заведения. Сильную рану же тебе нанёс демон. Чувствовалось что изменения скорее внешние. Суть родной деревни осталась прежней.

Подготовка заняла буквально пару дней. И как только наступил подходящий момент, план

подошёл к своей решающей стадии.

Как сообщил один из давно следящих за джинчурики членов круга, мальчик часто покидал деревню для тренировок. В последнее время он нашёл себе любимое место, к северу от Конохи. Место было глухое и никаких селений поблизости не было. Весь круг был поделен на три группы. В каждую входил сенсор, для точного отслеживания джинчурики.

Сам план был прост. Ликвидировать АНБу следивших за мальчишкой, захватить его самого и с помощью специальных печатей, заставить лиса показаться наружу. А дальше шёл небольшой сюрприз, с помощью которого, он сможет уничтожить демона.

АНБу явно не ожидал удара в спину. Собственно, убил его свой же. Двойная слезка как её называли специалисты, из АНБу была обычным делом. Первый, ближе всего находился к объекту и непосредственно наблюдал, за его действиями. Обычно маскировка включалась на половину от возможной. Второй же находился на максимальном удалении от первого и следил уже не за объектом, а за своим товарищем. Чтобы если вдруг что-то случится, была возможность либо неожиданно вмешаться, либо доложить начальству обо всех обстоятельствах. Техники маскировки включались на полную катушку.

И именно вторым был мой человек. У этого АНБу также погибла вся семья, во время нападения Кьюби. Какими способами ему удалось напроситься в охрану к джинчурики, загадка. Но теперь его время пришло. Правда один раз он чуть всё не провалил, пойдя на поводу у эмоций, и сжёг загородную базу джинчурики. Впрочем, ему удалось объяснить, что сам мальчишка целью не является, что основная задача уничтожить демона раз и навсегда.

Когда мы достигли, место слезки, тот уже вытер меч и как-то странно смотрел на мёртвого напарника.

Будто почувствовав мой взгляд. Он поднял взгляд на меня.

- Это не я убил его. Это сделал демон.

Я лишь кивнул. Я его понимал. Всем нам приходится чем-то жертвовать ради мести. И мне тоже.

Тот артефакт, что я собирался использовать против девятихвостого, я получил от одного из джонинов Ивы в обмен на тайные сведения о расположении, секретов страны огня около границы с Землей. И это моё бремя. С этим мне жить. Моя месть сделала меня предателем, родной деревни, но и это я принял.

Мы двинулись на место тренировки джинчурики. Пора было подвести черту...

Некоторое время спустя...

- Объект ещё больше увеличил скорость и движется на север...- Сказал один из сенсоров.

- Проклятье!- Тихо выругался я.

Мы гонялись за ним вот уже как двадцать минут. То, что план начал трещать по швам, стало ясно когда сенсор сказал что джинчурики двинулся на запад, где его ждала засада, а потом резко ускорившись свернул на север. Единственное направление, по которому ни одна из групп не успевала его перехватить.

И кто бы там, что не говорил, это ясно давала понять, что мальчишка являлся сенсором. И чувствовал все четыре группы. Ни в одном из отчётов об этом не упоминалось. Но именно засада и нужна была.

Как он так ускорился было непонятно. Да и скорость удивляла. Он ведь даже не генин. Если верить источникам, никаким специальным техникам его не учили. Тогда откуда такая скорость?

- Начинает заворачивать еще на запад, видимо решил бежать к Конохе.

Мы неслись как безумные, деревья мелькали с невыносимой скоростью. Все в моей группе приняли стимуляторы. Нельзя допустить, что бы мальчишка добрался до деревни. Конец пов Ториши

Я бежал. Кровь била в виски. Все тело было наполнено чакрой под завязку. Но ноги все равно гудели. Все утяжелители были давно сброшены. Сейчас было важно только одно. Не сбиться, не упасть.

И все равно я чувствовал, как преследователи меня догоняют. По несколько метров, но дистанция между нами становилась все меньше. Можно было открыть и вторые ворота... Но сколько я продержусь...

Постепенно я стал заворачивать на юг. Одна надежда на то, что удастся добежать до Конохи.

Так что держимся. Неожиданно группа, которая шла, была ближе всего, резко ускорила своё движения и начала меня догонять.

Я старался так же ускорить свои движения. Но быстро понял, что ещё немного и концентрация просто упадёт. Пот уже давно застилал глаза. И если я где-нибудь ошибусь то мне конец.

Страшно конечно было, но я задавил его, заставив отступить на самые задворки сознания. В данный момент мысли было всего две, бежать и не упасть.

Неожиданно рядом с моим ухом, что-то просвистело. В ствол чуть впереди меня вошёл кунай.

Датебайо! Проклятье! Трое, двадцать метров позади меня. Так они в меня рано или поздно попадут.

Сую руку в карман, достаю взрыв печать. На бегу цепляю к кунаю и незаметно втыкаю в одну из веток.

Три... два... один...

- Кац!

БАААААХХХХХХ! Взрывная волна даже до меня долетела.

Печати были не простыми, а немного усовершенствованными. А прощя говоря, набитыми моей чакрой под завязку. Сила взрыва тоже была увеличена в несколько раз.

Я почувствовал, как одна из аур вспыхнула и погасла. Есть! Минус один.

Втопил я не по детски. Оставшиеся двое теперь уже не слишком рвались вперёд. Но и отставать не собирались, понемногу сокращая дистанцию между нами.

Я почувствовал, как на грани восприятия появилась ещё одна группа. Но им бежать ещё минут десять.

Вот тут и произошло это. Деревья резко кончились, и чуть вылетел прямо в обрыв. Твою же мать! И как я про него забыл?!!!

Я спрыгнул на землю и подошёл к краю. Этот участок леса выдавался вперёд почти на километр и нависал над обрывом. Я сам себя загнал в ловушку.

Что делать?

Я почувствовал как за моей спиной, движение и резко отпрыгнул в сторону, при этом, чуть не свалившись в пропасть. Кунаи и сирюкены прошли мимо.

- Ну что сученышь, добежался?- Прохрипел высокий шиноби с протектором листа, на худом лице, отражалась злоба, джонин.

Рядом с ним стояла невысокая девушка с карими глазами и зелёными волосами, чунин. И взгляд этот не предвещал мне ничего хорошего. От обоих так и разило ненавистью и жадой убийства. Черт да она, похоже, обожралась стимуляторов, зрачки на полглаза. И движение, какие-то нереально быстрые, немного дёрганные. Теперь понятно как они меня догнали. Впрочем джонин выглядел вроде нормальным.

Первым меня атаковал высокий шиноби, он кинулся ко мне, держа меч для колющей атаки.

Я же сжимал в руке давно приготовленный свиток. Когда до противника оставалось буквально метр. Я привёл в действие формулу распечатывания.

- Вбжууухухух.

На шиноби обрушилась вся мощь направленного взрыва, сжатого до предела воздуха с запечатанными внутри мелкими камнями. Тот буквально исчез из поля моего зрения, только треск ломающихся веток лесу говорило, что джонин ещё летит.

И тут же чуть не прозевал, рубящий удар от чунина. Двигалась она так быстро, что воздух не успевал, за ней оставляя фантомные следы.

Наши клинки встретились, боковой, сверху пришёл ещё один удар, блок, уход, следом летит ещё один удар. Бой был очень быстрым, мы меняли стойки, происходил обмен ударами и снова отпрыгивали друг от друга. Но у меня прямо в мозге, отсчитывались секунды до прибытия второй группы.

Теперь я сам прыгаю к зеленоволосой, она уходит в оборону, но я точно ураган наносю ей все больше и больше ударов, заставляя ту отступать.

Есть, кажется, понял, она ещё не слишком-то привыкла к стимулятору и скорости, которую они дают, это мой шанс. По технике то я её превосхожу.

Делаю вид что оступился, и девчонка сразу бросается вперёд, пытаюсь меня проткнуть. Да так быстро, что инерция слишком резкого движения тащит её вперёд.

Буквально врубаю, клинок в защищённый зелёным жилетом бок. Клинок со скрежетом пробивает броню и врубается в ребра, прорубая их.

- Ах... - вскрикнула чунин.

Но не растерялась и тут же меня атаковала, еле успел вырвать клинок. Блин даже кровь толком не идёт, похоже ещё и на свёртываемость что-то приняла. Но рану все-таки рукой зажала.

Рывок вперёд, и девчонка, зависнув в воздухе вновь меня атаковала, пытаюсь разрубить на две половины. Снова поторопилась, делаю резкую подсечку, и как только та оказывается на земле, опускаю клинок на её голову...

Земля резко уходит из под ног... Меня спасли только инстинкты, которые заставили тело броситься в сторону. Там где я стоял секунду назад, торчало три каменных шипа.

В горячке боя, я забыл про джонина. А тот неожиданно показался на опушке. Левого глаза как не бывало, как и части скальпа. Кожа на голове висела лохмотьями. Но в оставшемся глазу, было спокойствие. Левая же рука, висела плетью и из локтя торчала белая кость. Ногу он тоже приволакивал.

А ещё я почувствовал, на подходе, вторую группу. Блядь! Слишком много времени я потратил на девку чунина.

Так последнее средство, дальше останутся только врата.

Я распечатал, небольшой пузырёк и влил его в себя. Спасибо тебе Кэйко за науку. Это был очень сложный для моего любительского уровня алхимии препарат. Сколько я потратил ингредиентов на него не сосчитать. Но всё-таки. Получилось. Но полчаса, а потом наступает отключение почти всей нервной системы и меня можно будет брать тёпленьким.

Зрение резко изменилось, все предметы стали чётче, слух обострился до предела и даже кажется, я услышал стук сердец приближающихся шиноби.

Я снова побежал.

Пятнадцать минут спустя меня догнали...

Как только я почувствовал, что вокруг меня сжимается кольцо врагов, я резко остановился. Всё было готово:

- Врата исцеления, откройтесь!

Я направил чакру в левую часть мозга и почувствовал как, до этого неактивный комочек вдруг наполнился жизнью, по телу пробежала лёгкая прохлада, смывающая боль и усталость.

А потом начался ад.

Кунаи, сюрикены, сенбоны летели, со всех сторон. Я прыгал как остервенелый, уходя от атак.

Теперь я был уверен, несмотря на ненависть, буквально истекавшая от шиноби, они пытались взять меня живым. Похоже, их задачей было обездвигить и серьёзно ранить, но не убить.

Хотя, как мне кажется некоторые, не особо заморачивались.

Вот какой-то толстый мужик кидает целый дождь из кунаев, в каждом пальце зажато сразу по пять штук. Лёгкий взмах и мне не уйти. Кунаи мчатся к цели, и если попадут то мне точно не

жить, но на их пути встаёт моя верная конпи.

На дождь из оружия, я отвечаю целым вихрем стали. Звенья цепи размываются в воздухе образуя вокруг меня барьер из сверкающего металла. Не ожидавший такого мужик, сразу получает шариком в грудь. Но мне тут же, приходится уходить от лезвия катаны, которой меня попытался разрубить шиноби в одежде АНБу и маске куницы.

- Сдохни тварь! - Снова идя в атаку, прорычал спецназовец.

Я буквально разрываю мышцы пытаюсь уйти с линии атаки, но катана все таки задевает незащищённый бок и меня буквально сносит в сторону, и меня волочёт по земле, в глазах на миг темнеет. Шиноби тут же могучим прыжком оказывается рядом заноса клинок.

- Распечатать. - Кричу я.

Последний мой свиток из свитка на моей груди с рёвом, вырывается огромный поток воды, снёсся куницу прочь.

На секунду, встала тишина. Я же постарался оценить, сколько противников вокруг. Черт я в кольцо, и что бы я ни делал, мне не вырваться, рано или поздно они меня достанут.

- Третьи врата чакры откройтесь! Врата Жизни!

Чакра мягкой волной ударила в позвоночник. Все стало ещё быстрее, казалось вместо крови, мне кто-то вкачал жидкий огонь, боль была просто невыносимой. Я посмотрел на свои руки, они стали красного цвета. Я резко вскочил и помчался дальше, пытаюсь вырваться из бесконечной круговерти атак.

Вставший на моем пути чунин был сметён с пути, ударом стального шара в грудь, но тут же мне в правое плечо прилетел кунай, блядь, я руку не чувствую.

Ещё один было замахнулся, намереваясь отрубить мне ногу, но я поднырнул под клинок и воткнул танто в бок и провернул, расширяя рану и прокручивая кишки. Шиноби тонко заверещал.

Теперь я был быстрее их, но чувствовал, как чакра стремительно покидает меня. Погоня шла по пятам. Вырвался.

Насколько меня хватит? Я бежал. Бежал, что есть силы.

Как я опять оказался на краю обрыва, я уже не помнил. По рукам текла кровь, в ноге застрял кунай. Все казалось, каким то нереальным. Будто я сейчас открою глаза и окажусь в своей родной квартирке, а это всё окажется дурным сном.

Передо мной стояли исходящие ненавистью, Двенадцать расплывчатых фигур, многие ранены, но я чувствовал все кто остался в живых, были здесь. Красиво наверно выглядит со стороны. Двенадцатилетний мальчишка и против этих херовых мстителей, застывших на краю пропасти. Вот одна из них кричит:

- Стихия огня, огненный шар!

Мир странно замедлился. В меня летит моя смерть, перед глазами все плывёт. Неужели это конец? Эта мысль насквозь пронзила всего меня, от макушки до пяток. Не хочу! Что я зря

столько страдал, унижался перед этими тварями, терпел ненависть?

Вдруг мир привычно становится блеклым, краски меркнут, и я вижу, как ко мне медленно летит огромный оранжевый шар. Он нелепо смотрится на фоне посеревшего мира.

Мне уже никак не защитится, огонь поглотит меня... Вот и все!

Нет, хрена два этим сукам, держаться, нужно держаться, пусть и без шанса на победу, но так просто не сдамся!

На автомате выставляю вперёд руку:

- Искусство фуиндзюцу. Запечатываю! – Прохрипел я.

И из моей ладони начинает кругами расходиться черные линии фуин.

Масса огня врезается в них, и кажется что тонкие полоски не выдержат и сгорят под действием буйной стихии. Но нет, фуин выдерживает, и огонь исчезает в громком хлопке.

На секунду на краю обрыва, наступила тишина. Только ветер шелестел, тёмные плащи шиноби Конохи.

- Стихия огня, цветы феникса...

- Запечатываю!

- Стихия воды, гидро удар...

- Запечатываю!

- Стихия молнии, молниеносный снаряд...

- Запечатываю!

- Стихи воды, водные сюрикены...

- Запечатываю!

- Стихия земли, шипы...

- Запечатываю...

Мир снова замедлился и стал серым... Лишь летящие в меня техники, были как будто цветными. И я почувствовал... Я чувствовал их чакру... Даааа... У каждого она была своя, у кого то кислая, у кого то терпкая... Но я чувствовал её! Яркая и она странно выделялась на фоне остального блеклого и безжизненного мира!

Ссохшиеся губы, шептали:

- Фуиндзюцу запечатываю! Запечатываю! Запечатываю!

Из поднятых рук вырвались черные знаки, против которых были бессильны сильнейшие техники шиноби...

Все смешалось перед глазами, вихри огня.... фонтаны воды.... электрические разряды...

летающие комья земли... Мир оставался все таким же тусклым и лишь потоки обрушиваемых на меня смертоносных техник, казались живыми и цветными. Земля плавилась под ногами, воздух наполняли звуки криков обезумевших шиноби. Могучие стихии, на которых держалось само мироздание пытались стереть меня с лица земли, а на их пути непреодолимой стеной вставали черные знаки неизвестного мне алфавита. ... А губы все шептали:

- Запечатываю... запечатываю... запечатываю...

Чакры почти не осталась, я знал, что рано или поздно одна из техник оборвет мою жизнь.

Утёс, на котором я стоял давно оплавился, вокруг были клубы пара...

Наконец спокойный голос сказал:

- Хватит!

Как ни странно, но его послушались. Атаки разом прекратились.

Вперёд вышел среднего роста джонин лет сорока с совершенно незапоминающимся лицом.

Он просто стоял и смотрел.

- Во значит как... Истинный Узумаки! - Проговорил незнакомец, глаза его горели безумным светом фанатика.- Скажи мне мальчик, тот, что в тебе, слышит ли он нас сейчас? Чувствует ли он то, что чувствуешь ты?

- Нет...- Прохрипел я.

- Тогда я хочу, что бы ты позвал его.- Спокойно сказал джонин.

- Я...

Движение было очень быстрым, меч вонзился мне в грудь, буквально нанизав меня как бабочку. Боль была какой-то приглушенной. Из рта хлынула кровь.

- Пожалуйста, позови его мальчик...- Это было последнее, что я услышал.

Вот и всё мир перестал существовать, и я провалился во тьму.

Мужчина аккуратно опустил маленькое тело на землю и приготовился складывать печати.

Как неожиданно фигуру джинчурики начала покрывать красная аура.

- Ну что же так будет даже проще... - Хмыкнул джонин.

Он достал из-за пазухи, странный шар, который был весь покрыт белёсыми разводами. От шара шла какая-то странная аура, и даже при одном только виде на этот предмет возникало чувство гадливости.

Мужчина положил шар на окровавленную грудь мальчишки и принялся складывать печати.

- А теперь поглотить его и заставь страдать.- Произнёс мужчина и сложил последнюю часть техники.

Шар резко изменил форму, став жидким. Но жидкость вдруг пришла в движение, она начала расплзаться по телу мальчика, пока не поглотила его целиком. Теперь вместо мальчишки остался лишь кокон, покрытый мерцающими прожилками гнилостно зелёного цвета.

- Поглоти демона, о великий Авасима-сама, забери его в свою бездну, куда отправили тебя твои родители!- Крикнул мужчина.

Все оставшиеся шиноби с трепетом наблюдали как кокон, всё больше и больше наливается зелёным, оплавленная земля под ним начала обращаться в прах. Кажется перед ними начала открываться бездна, где кончается известный мир и начинается край вечной безнадёги и отчаяния. Бесконечная злая сила вступила в этот день на землю этого мира. Все присутствующие ощутили, как на них посмотрели нечеловеческие глаза, наполненные бесконечной злобой.

Но вот через зелёную мглу начало пробиваться багровое свечение, оно становилось все сильнее и сильнее. Багровый огонь начал бороться с зелёной бездной и побеждать её. Всё тише и тише горела злоба во взгляде проклятого бога и наконец, мир озарила яркая вспышка.

На секунду присутствующие ослепли, а когда зрение вернулось к ним. Перед ними снова стоял джинчурики.

Его покрывала, кроваво красная аура, а глаза превратились в вертикальную полоску зверя, за спиной у мальчика горели багровым светом шесть странных отростков из чакры, отдалённо напоминающих хвосты какого-то зверя. И если несколько минут назад люди чувствовали омерзение, то теперь это было совсем другое, они вдруг почувствовали неизмеримую мощь существа представшего перед ними. Это был хищник, сильный и бесконечно опасный. И ещё все почувствовали его ярость, пока сдерживаемую, но готовую выплеснуться, кровавым дождём.

Существо обвело взглядом каждого человека, пока не остановилось на изумлённом джонине.

- Но ведь это невозможно, так не должно... ведь ты должен был сдохнуть... бездна она должна была...

- ВОТ ЗНАЧИТ КАК. - Прорычало существо.- ТЫ СМЕРТНЫЙ, РЕШИЛ, ЧТО МОЖЕШЬ УНИЧТОЖИТЬ МЕНЯ, КЬЮБИ-НО-ЙОКО, ЖАЛКИМИ ОСТАТКАМИ СИЛЫ ПРОКЛЯТОГО БОГА? ТЫ БЕЗУМЕН, НО Я ЗНАЮ, КАК ЭТО ВЫЛЕЧИТЬ.

Глаза существа вспыхнули багровым. Жители Конохи, услышали ужасный рёв который донёсся откуда-то с запада... И многим показалось что они уже слышали его, двенадцать лет назад...ПОВ КЬЮБИ-НО-ЙОКО.

Тишина пространства внутри печати была нарушена. Чакра мальчишки и самого Кьюби смешивалась, образуя странную смесь чем-то напоминающую воду. Который имела красный оттенок.

Лис задумчиво наблюдал, как через печать утекает то, что смертные называли чакрой. Не понимая, что чакра это всего лишь одна из сил мира. Отчасти чуждая ему, но давно ставшая его частью.

Вот мальчишка невольно пытается зачерпнуть его силы, которая проходя через печать, теряет почти большую часть своей мощи. Впрочем, получи он её в чистом виде, вряд ли он бы выжил.

А уж что, что но убивать носителя, кьюби не собирался, по крайней мере, пока ему не удастся его себе подчинить. Снова уходить на перерождение ему совсем не хотелось. Это было всего несколько раз, и каждый из них он мало того что испытывал просто адскую боль, так ещё и понимал что не мог управлять собой. Чакра переходила с другое состояние чистой энергии, которая очень медленно становилась более плотной и материальной. Длилось это очень долго, и даже думать в этот период было практически невозможно. Годы бесконечного безумия.

И вот очередной всплеск.

Он чувствовал страх, гнев и отчаяние мальчишки. Но усиливать или ещё как-то влиять не пытался. Причина была очень простой. Если он начнёт через свою чакру, влиять на мальчишку, пытаюсь прорваться через печать, то носитель просто умрёт. Конечно, щенок неплохо укрепил своё тело да и чакраканалы теперь были очень прочными и мощными. Но всё-таки этого было мало. Так что пока нужно было ждать.

Честно сказать, всё это было для Кьюби в новинку. Прежние джинчурики вели куда более спокойную жизнь. Конечно, были моменты и в их жизни, когда они тоже пользовались его силой. Но проклятые Узумаки были в курсе его способностей по управлению эмоциями. Да что там говорить, он ни припоминал, ни одного случая, что бы приходилось, в ручном режиме восстанавливать тело, как это было с мальчишкой. Случаи, когда тот оказывался на грани смерти, он уже устал считать. И вот опять у него что-то случилось, доля его чакры начала стремительно уменьшаться. Похоже, он ведёт бой.

А уж то, что произошло дальше, вообще крайне удивило немало повидавшего за свою долгую жизнь лиса.

На щенке использовали, очень странное волшебство. Даже не волшебство, которое он лично относил к разряду сказок. А очень нехорошую силу, одного из древних существ, которых смертные привыкли именовать богами. И это была крайне мерзкая сила, сила того, кого собственные родители заточили в изнанке этого мира. Странно, что смертные все ещё решаются пользоваться этой силой, которая и способна разве что на ненависть ко всему, что населят этот мир. Когда-то давно он и его братья сталкивались с порождениями этого бога, существа это были крайне мерзкие, глупые, но чрезвычайно могущественные. Тогда они славно повеселились.

Лис с любопытством наблюдал как мерзкие, склизкие щупальца тянуться к его вратам по пути поглощая чакру мальчишки. Вот они достигли решётки, и на секунду остановились. А дальше собравшись в один большой шар, они начали наливаться болотно-зелёным цветом и наконец, устремились к вратам.

Ударившись, о решётку, они проделали небольшое отверстие и устремились на хвостатого. Вот значит как... Значит Шинигами тоже имеет свои слабости. Сила Авасимы пробила решётку, интересно...

Лис брезгливо, отдёргнул лапу, от ползущих к нему тентаклей. А потом оценивающе посмотрел на дыру во вратах. Хм... ну долго оно явно не продержится, учитывая разряды, которые начали бить в зелёный шар. Но почему бы не посмотреть, что же происходит снаружи. Он выдохнул, струю мощного пламени, сжигая зелёные отростки, и двинулся к дыре. **КОНЕЦ ПОВ КЬЮБИ-НО-ЙОКО.**

Я снова проснулся, весь в поту. Опять этот кошмар. Мне опять снилось как я бегу по лесу, как запечатаваю техники. А дальше...

Дальше всё было как в кроваво-красном тумане. Мир сузился до небольшой картины, в которой были лишь перекошенные от ужаса лица и открытые в крике рты. Тело я не чувствовал совершенно.

Я поднял свою руку и не узнал её, покрытая багровым светом конечность, могла принадлежать скорее зверю, чем человеку: длинные черные когти вместо ногтей, мощные мускулы. А потом моё горло издало такой рёв, что сам воздух пошёл рябью.

Первым не выдержал тот самый джонин что пронзил меня мечом. Он снова бросился, вперёд занося клинок. Но медленно, слишком медленно. Пальцы сжимают холодную сталь, кроша её, будто она сделана из глазури.

Мощный удар отбрасывает джонина в сторону.

А потом началась целая вакханалия. В меня снова полетели, техники, которые ещё подкреплялись, кунаями, взрыв-тэгами, и прочими игрушками. Но ничто не могло пробить красную броню, что полностью покрывала меня.

Вдруг откуда-то пришла злая мысль, и это враги? Мелкие никчёмные, букашки, которых можно просто раздавить. И навалилась волна, смутной ярости и азарта.

Мощный прыжок, и я приземляюсь рядом с чунинином, который едва успевает среагировать на моё движение. Схватив его за шею, вглядываюсь в его глаза, былой ненависти не осталось и следа, там только ужас. Одним ударом могучей лапы сметаю, часть черепа, фонтаном бьёт какая-то серая вязкая жидкость, похоже, это мозги. Будь это всё в реальности я бы, наверное, облевался. Но он мне больше не интересен.

Отбрасываю труп.

Мне в спину пытаются воткнуть, меч. Отлично.

Девчонка чунин что это сделала, пытается увернуться от моей хватки. В моей кисти хрустят её мелкие кости. Рука, державшая меч, обвисает, но она не сдаётся, другой рукой пытается атаковать кунаем. Это уже интересней, не сдаётся. С такой можно и поиграть. Один из хвостов удлиняется и сбивает девчонку с ног. И тут же оказываюсь на ней, медленно погружаю ладони в грудь, разрывая кожу и мышцы, на её лице, отображается настоящая мука. Наконец чувствую, что-то твёрдое, рёбра, совсем непрочные, такие хрупкие. Я достигаю того что хотел. Ещё живое бьющееся сердце, которое не поняло, что пришла смерть. Вырываю склизкий, красный комочек из груди и подношу к глазам шиноби. Она с ужасом смотрит, как в моей лапе оно превращается в месиво.

А дальше началось самое интересное, опасные, смертоносные шиноби, побежали, никто уже не пытался атаковать. Они лишь хотели, спасти свои жалкие жизни. Но куда же вы? Вы же хотели встретиться со мной! Вот он я!

Я догнал каждого, разрывая тела на части, орошая кровью всё вокруг. Отламывал глупые головы, которые, хотели померяться со мной силами. Крошил кости и вырывал органы. Не ушёл никто.

Постепенно я начал чувствовать как силы покидают моё тело.

Напоследок, я попытался почувствовать, есть ли ещё кто живой.

Как ни странно им оказался, тот самый джонин, который первый бросился на меня с клинком.

Я подошёл к нему.

- ТЫ ЕЩЁ ЖИВ?

- Ничего, демон подожди...- Из рта мужчины выплёскивалась кровь.- Не смог я. Смогут другие... они за тобой придут, и я посмотрю, как ты их победишь... они намного сильнее меня... и имя им Акац...

Договорить я ему не дал. Схватив его за волосы, я сжал пальцы на его руке.

- АААААААА.- закричал джонин.

Резкий рывок, и рука с хрустом отрывается от тела.

Следующей была нога, потом вторая, следом последняя рука. Поляна была вся залита кровью, вырванная трубка лежала у моих ног, печень, лёгкие... Но человек был ещё жив. Он взирал на собственные части тела, с удивлением, будто не мог поверить что всё это происходит с ним. Наконец я сжал обе ладони, сминая череп.

- ВОТ И ВСЁ.

Это было последней мыслью. Коноха, кабинет Хокаге, по прошествии двух дней...

Впервые за много лет, Хирузен не знал, что и думать.

Отчёт, который ему предоставили, скорее, напоминал детектив, чем обычную сухую выжимку из фактов.

Усама Ториши! Герой! Который столько лет защищал покой страны огня! Несколько ранений! Куча блестяще выполненных операций! Человек, на которого равнялась молодёжь!

Ха, как бы ни так, да все ранения и успешные операции были. Но, черт возьми... Он ещё и предателем оказался. За какой-то никчёмный артефакт продал схему защиты границы. Сколько погибло честных шиноби.

Выяснилось это, кстати, совершенно случайно от одного из осведомителей.

Зачем он то сделал? Ради мести! Мести, о которой он как Хокаге забыл. Ведь Ториши не просто так отправили на границу. Сначала с ветром, а потом и землёй. Думали, забудет, успокоится...

Так мало того он ещё и себе сторонников таких же навербовал.

Вот тебе и успокоился... Да ладно бы сам погиб...

Так ещё и других подставил... Хирузен ещё раз пробежал глазами отчёт с места боя. Останки нападающих были разбросаны на целый километр. Да... хорошо Кьюби поработал.

Собственно если бы не зафиксировали мощнейший всплеск чакры хвостатого, никто бы ничего не узнал.

На место были высланы сразу несколько команд. Но всё что они нашли, это оплавленные остатки пригорка и разорванные тела. И мальчика, на котором и места живого не было. Ожоги,

чакроистощение, колотые и рубленые раны, яд в крови. И полная изношенность всего организма.

Мдааа... Хотели получить оружие вот и получили. Ну что же мальчишку конечно жаль... Но пожалуй все произошедшее к лучшему! Погибли люди, плохо... но то что джинчурики проявил свою силу... это отлично! Теперь главное его контролировать! И так как скоро экзамены на генина... нужно будет устроить ему небольшую проверку... Заодно и разобраться с одной паршивой овцой.

Хокаге ещё раз задумчиво постучал трубкой, по столу и открыл жёлтую папку личным делом. С фотокарточки смотрел беловолосый молодой мужчина с повязкой чунина Конохогакуре. Неизвестное место.

- Что с планом?- Спросил первый тёмный силуэт, опирающийся на трость.

- Пока всё идёт, как нам хотелось, кхе-кхе-кхе.- Издал странный звук, похожий больше на шипение, второй силуэт.- Ваши люди проделали очень хорошую работу.

- Это я и без тебя знаю.- Мрачно одёрнул первый.- Я хочу что бы ты ускорил события и еще раз всё перепроверил. Второго шанса у нас не будет.

- Я понимаю... Но к чему такая спешка?

- Один из его людей, чуть не угробил джинчурики.

- Вот как... а как же вы, это проморгали?

Первый силуэт скрипнул, зубами.

- Слишком мало людей. Но подобного, больше нельзя допустить.

- Понимаю... Что с моей платой?

- Всё как договаривались. Мы сделаем так что он пробудит додзюцу.

- Хорошо, тогда я перехожу к активной стадии плана.

- Давно пора. - Мрачно сказал первый и исчез. Вот и крайняя глава.

<http://tl.rulate.ru/book/27022/598409>