Глава 124 - Часть 2

«Хк!»

(*Шлепок!*)

Сознание Одина ускользало, как и сегодня на рассвете, но он внезапно пришел в себя от страха. Прежде чем он полностью потерял сознание, Один поспешно дал себе пощечину, вздрогнул и пришел в себя.

- Черт, черт, что это?!»

Один, осознал свою ненормальность. Но когда он попытался вспомнить, о чем думал раньше, его разум затуманился, и в конце концов он несколько раз ударил себя.

В конце концов распухшее лицо Одина исказилось, и он решил больше не думать об этом.

После нескольких попыток единственное, что обнаружил Один, - это безумная тяга и одержимость парой черных туфель, которые появились перед ним.

Естественно, его настроение было в полном упадке.

Немного времени спустя Один послал ворону в кофейню, где работала Арахна. Однако Арахны там не было. Вместо этого ворона заметила мужчину с растрепанными каштановыми волосами, который часто пускал слюни на Юри, когда та приходила в кофейню.

- Здравствуйте, мистер Гилберт.»

- О, вы снова вернулись, мистер Сноу. В последнее время у вас должно быть много свободного времени. Это хорошо, каждому иногда нужна передышка в жизни.»

Ворона парила над головами этих двоих и подслушивала их разговор.

- Кстати, госпожа Юри сегодня не пришла на работу?»

- Нет, она пришла, но я думаю, что у нее было что-то срочное, потому что она внезапно взяла выходной…»

Услышав это, Один задумался.

«Выходной? Ушла? Она пошла смотреть на этих отбросов в том убежище?»

- В самом деле? Тогда я не буду беспокоить вас сегодня…»

Один приказал птице выпустить птичий помет на темноволосого ублюдка, а затем перестал смотреть на кофейню. Он выпустил еще несколько ворон, чтобы поискать Арахну. Затем он встал с дивана и превратился в черного ворона.

(*Кар*)

Один энергично взмахнул крыльями и покинул дом Арахны.

«Сирена, эта сука…?»

Он вспомнил как дрался с Сиреной на днях в том убежище. Он должен был раздавить ее как следует тогда, почему он просто отпустил ее?

Один полетел к монастырю, чувствуя одновременно раздражение и подозрение.

И вдруг воспоминание о том дне, о котором он забыл, молнией пронзило его разум.

~

- Что за…! Разве это не Арахны? Эй, ты, вороватый ублюдок!»

~

Один, летевший в небе, на мгновение вздрогнул. Он был очень озадачен. Даже в его вороньей форме дрожь в глазах была очень заметна.

«Ч-что, черт возьми, это за воспоминание? Я, я украл вещь Арахны?»

Но как только он попытался подумать немного глубже, его разум снова стал пустым.

(*Шлепок!*)

Черное крыло снова сильно ударило Одина по щеке. Ему удалось прийти в себя, но его крылья

были слабее, чем раньше. Почему-то он чувствовал, что его суставы покрылись холодным потом, и ему сильно не нравилась идея отправиться в монастырь.

Даже мысль о том, чтобы иметь дело с Сиреной, начала медленно угасать.

(*Кар! Кар!*)

Поэтому, когда вороны, которых он послал на поиски Арахны, вернулись, он подумал, что сейчас самое подходящее время.

«Что? На выставочной площадке? Арахна пошла туда?»

(*Кар!*)

Ворона громко вскрикнула, как бы соглашаясь с ним.

В этот момент в груди Одина появилось ни с чем не сравнимое, неприятное чувство.

«Что это? Почему я чувствую себя так отвратительно и неловко?»

А пока Один изменил направление и полетел к выставочной площадке, где находилась Арахна. К сожалению, в то время как всевозможные мысли проносились в его уме, пара очаровательных черных туфель снова появилась перед его глазами, и Одину пришлось несколько раз ударить себя крыльями по щеке.

* * *

«Ах, давно на меня не опорожнялась птица.»

Как только Генос отошел на некоторое расстояние от кофейни, он снял грязный коричневый парик. Он грубо разбросал приглаженные волосы и слегка нахмурился.

Некоторое время назад, когда он ходил в кофейню, на него попадали птичьи какашки, но какое-то время все было в порядке…

Он подумал, не начнется ли это снова, и почувствовал себя немного мрачно.

«Если подумать, я давненько не видел этих ворон в кофейне….Я чувствую, что вороны, как ни странно, ненавидят меня больше, чем другие птицы.»

Генос наклонил голову и небрежно бросил парик, который держал в руках, в ближайший мусорный бак. После этого он направился на выставочную площадку на Сноу-стрит.

- Добро пожаловать, лорд Шелдон.»

Генос вошел через восточную дверь, которой пользовались дворяне. Его одежда была скромной, но их уже предупредили заранее, поэтому охранники у входа пропустили Геноса.

***

http://tl.rulate.ru/book/27006/1466623