

Деймон резко обернулся. Однако единственное, что он мог видеть, был пустой коридор. Он задержал дыхание и сосредоточил все свои чувства, но, как и ожидалось, ничего не почувствовал.

«Может, мне это только кажется?» - подумал он про себя.

В конце концов, Деймон пришел к такому выводу и смущенно почесал затылок. Затем он снова повернулся лицом к бабочке и снова стал следить за ней.

* * *

«Что происходит с этим парнем?» - задался вопросом Лакис.

Лакис недоверчиво посмотрел на человека, стоявшего перед ним. У мужчины были темно-синие, как море, волосы. Это был не кто иной, как Деймон Сальваторе.

Прошло около пяти минут с тех пор, как Лакис обнаружил его присутствие. Убедившись, что Юри некоторое время назад вошла в здание аукционного дома, Лакис остался снаружи, вместо того чтобы следовать за ней.

Тихий ночной ветерок ласково трепал волосы Лакиса. Его острые глаза были видны из-за колыхающихся золотистых волос, и они блестели от отражения лунного света.

Слегка прищуренные глаза Лакиса были прикованы на знакомое здание перед ним. Он уже приходил сюда раньше, чтобы проверить, нет ли фрагмента руин после праздника, так что Лакис не был здесь чужаком.

Было уже поздно.

В отличие от той ночи, когда проходил фестиваль, где было шумно и повсюду было веселье, сегодня было очень тихо, и вокруг никого не было, ни одной души на улицах.

Лакис не мог понять, почему Юри пришла в аукционный дом именно сейчас, после долгого отсутствия, поэтому он был озадачен.

«Что же могло заставить Юри, прийти сюда?» - подумал Лакис.

К сожалению, Юри была не первой кто уже искал фрагмент руины именно в этом месте, поэтому не удивительно, что она не могла ничего отыскать здесь, к тому же, Лакис уже был вперед Юри здесь, и все перерыл вверх дном. Более того, в том фрагменте руин, который находился в этом аукционном доме, не было ничего особенного.

Лакис пытался искать по многим каналам, но узнал, что человек, который первым обнаружил фрагмент руин, случайно нашел камень таинственной силы в Восточном лесу у северо-западной границы.

Он использовал немного своих способностей чтобы вытащить всю правду из людей, чтобы убедиться в этом самому, так что он знал, что это не было ложью. Конечно, если бы вы

спросили его, действительно ли появление фрагмента руин было случайным, тогда...у него не было ответа на этот вопрос.

В любом случае, Лакис хотел войти в здание, стоящее перед ним и узнать больше о том, что делала Юри. Но по какой-то причине ему казалось, что, если он войдет в здание, Юри почувствует его присутствие.

Конечно, Лакис был в состоянии скрыть свое присутствие, как никто другой, но Юри также поглотила фрагмент руины, и ее пять чувств были очень сильно развиты. Кроме того, Юри была единственным человеком внутри здания. В такой ситуации она могла что-то заметить, если Лакис войдет внутрь.

Кроме того, его беспокоило одно обстоятельство...

-Быть слишком прилипчивым не очень-то привлекательно».

Лицо Лакиса сморщилось от голоса, звучавшего в его ушах. Он все еще помнил, что сказала Юри на днях. Это вызвало у Лакиса противоречивые чувства.

И вот, пока он предавался созерцанию снаружи здания, кто - то подошел к зданию. Даже в темноте Лакис отчетливо видел, как выглядит этот человек.

Синие волосы. Черные глаза. И довольно красивое лицо.

Лакис легко сообразил, что этот синеволосый человек и есть тот самый человек, которого он недавно видел перед кофейней.

«Но почему этот человек пришел туда, где была Юри? Было ли это простым совпадением» - думал Лакис.

Лакис на самом деле не прятался, он только еще больше скрыл свое присутствие, но, несмотря на это, человек даже не заметил его.

Лакис молча наблюдал, как мужчина приближается. Но тут его внимание привлекла белая бабочка, которая продолжала летать перед мужчиной. Почему-то он не думал, что это обычная бабочка....

Даже голубая нить, привязанная к нему, вызвала у него какое-то странное ощущение. Однако этот человек представлял собой забавное зрелище. Не то чтобы он выгуливал собаку на поводке, но он шел за бабочкой с привязанной к ней ниткой. Но было кое-что еще более забавное.

«Этот парень, он что, тупой? Он даже не знает, что за ним следят».

За ним следовали три человека. Судя по атмосфере, они не были похожи на телохранителей, и слежка выглядела вполне открытой....

Однако, не зная этого, мужчина сосредоточился только на бабочке и смотрел прямо перед собой.

«Ух ты, он все время шел сюда, так что у меня было предчувствие, что он действительно вошел в это здание. Они с хозяйкой обещали встретиться здесь?»

Лакис холодно посмотрел на человека, проходившего прямо перед ним. И в следующее мгновение брови Лакиса слегка нахмурились. Теперь, когда он мог видеть его вблизи, он был почти уверен в этом.

Эта бабочка. Ощущение от этого было определено таким же, как слабая энергия, которую он чувствовал всякий раз, когда Юри использовала свою способность.

В этот момент внутри Лакиса поднялся едва уловимый лихорадочный жар.

Хотя его разум говорил ему, что это может быть просто, простой знак, как перья Одина...

Тот факт, что бабочка с энергией Юри оказалась в чужой руке, заставил его огорчиться.

-Смотри, кто опять ревнует. Ты собираешься убить этого парня? Хотя, это тоже может быть забавно.

Лакис попытался подавить убийственное намерение, которое бессознательно просочилось из него.

Он несколько раз сжал и разжал кулаки. Как и сказал паразит, он не собирался убивать этого человека прямо сейчас. Однако в одном он был уверен.

- Подумать только, он по глупости явился сюда с людьми на хвосте, он будет только помехой для Юри.

Лакис холодно смотрел на этого человека, который даже не подозревал, что за ним следят. Даже когда один из тех, кто следил за ним, вошел в здание на небольшом расстоянии, он все равно ничего не заметил.

С другой стороны, даже идущий следом человек не заметил присутствия Лакиса в дверях.

В любом случае, независимо от того, пришел ли этот раздражающий синеволосый человек на встречу с Юри или нет, он не мог просто оставить этих людей в покое.

Лакис двигался тихо, как тень в темноте.

А пока, похоже, он должен был спокойно позаботиться о трех людях, следующих за этим человеком.

* * *

Юри также заметила, что кто-то еще следил за Деймоном с самого начала. Она была уверена, что сначала в здание вошел только один человек, но через некоторое время присутствие в здании увеличилось до двух, так что она не могла не заметить.

Но когда Юри шла навстречу к незваному гостю, один из двух человек, следовавший за ним, внезапно исчез.

«Что это было?»

Юри была озадачена этим внезапным исчезновением. Она попыталась сфокусировать свои чувства, но она могла чувствовать только человека, движущегося в здании. Сначала ей показалось, что человек сзади сменил направление и направился куда-то еще, но это было не так.

Юри наклонила голову.

Однако с ее покладистым характером она была не из тех, кто интересуется всем подряд, поэтому ее любопытство быстро пропало.

Юри начала спускаться по лестнице. Через некоторое время она увидела мужчину, поднимавшегося по лестнице снизу. Неудивительно, что Юри обнаружила Деймона раньше, чем Деймон обнаружил Юри.

Юри нахмурилась от неожиданной личности человека, который появился перед ней. Если бы она могла описать, что почувствовала, увидев Деймона Сальваторе в пустом аукционном доме, это было что-то вроде: «Подожди, почему ты вдруг здесь оказался?».

Юри чувствовала, что эта ситуация была немного нелепой. В тот момент, когда она увидела бабочку, летящую перед Деймоном Сальваторе, она удивлялась все больше и больше.

Из того, что она могла сказать, целью Деймона был не аукционный дом, вместо этого он, казалось, использовал листок бумаги, которым они обменялись, как способ выследить ее.

«Что это за нить?»

Обычная нить не смогла бы связать бабочку, поэтому она задалась вопросом, использовал ли он алхимическую силу. Юри посмотрела на Деймона новыми глазами, так как он использовал ее коммуникационную бабочку в качестве проводника, чтобы выследить ее.

«Неужели он настолько одержим идеей завладеть философским камнем?». «Или он рассердился из-за последней записки, которую я ему послала?»

Пока Юри думала об этом, Деймон постепенно сократил расстояние между ними и, наконец, поднялся примерно на двадцать шагов от того места, где стояла Юри.

- Черт возьми...здесь слишком много лестниц».

Казалось, он еще не заметил присутствия Юри. Деймон что-то пробормотал себе под нос, затем ступил на следующую ступеньку и невольно поднял голову.

И наконец, он встретился с Юри.

- Ого!»

Деймон чуть не выпрыгнул из своей кожи от страха. Казалось, он действительно был застигнут врасплох. С другой стороны, любой сделал бы то же самое, если бы они были в полной темноте и в абсолютно тихом здании, и кто-то внезапно появился перед ними.

- Ха - ха. Т-черт возьми...»

Деймон даже схватился за грудь и судорожно вдохнул от испуга.

Юри бессознательно чуть не спросила, все ли с ним в порядке, но сдержала себя. Она уже несколько раз разговаривала с Деймоном Сальваторе. А он, похоже, был из тех, кто быстро схватывает все на лету. Так что, если она заговорит сейчас, даже если изменит голос, он мог просто узнать ее.

К счастью, сейчас вокруг было темно, и Юри слегка прикрывала свое лицо.

Судя по всему, Деймон Сальваторе был только удивлен обстоятельствами, и ничем больше. С таким же успехом можно было бы просто разобраться с бабочкой и уйти.

С этой мыслью в голове, Юри выстрелила нитью и перерезала синюю нить, соединенную с рукой Деймона. И с этими словами пойманная бабочка вновь обрела свободу и полетела к Юри.

- Ха, фу...Эй, ты что, владелец этой бабочки?»

Именно тогда Деймон выпрямил свое тело, которое опиралось на перила, и посмотрел на Юри с гневом в глазах.

Лицо его было красным.

Было трудно сказать, было ли оно красным, потому что он устал, поднимаясь по лестнице, или потому что он был смущен своими действиями позже.

Юри не ответила и просто сложила эту бабочку в листок бумаги, летящую рядом с ней.

-Черт возьми, я прав».

<http://tl.rulate.ru/book/27006/1089011>