Единственной магией, которой отец не стал меня обучать – была чёрная. Я узнал общие принципы, но ещё никогда не применял её на практике. Хотя я так же слышал, что среди всех заклинаний чёрной магии, есть и такие, что позволяют воскрешать мёртвых.

Должно быть и этого скелета создал кто-то из учащихся академии.

- Это ужасно грубо... так внезапно отрубил даме голову... Кроме того, это было так быстро... Ты правда волшебник?..

Скелет поднял череп с пола и закрепил его в положенном месте.

- Даме?..

- Разве это не очевидно? С какой стороны не посмотри – я женщина! А вы, молодой человек – грубиян!

Скелет есть скелет.

- Если нет голосовых связок, то откуда идёт голос?..

Я тихо бормотал пока пристально рассматривал существо передо мной. Через какое-то время скелет начал прикрываться так будто засмутился.

- М-можешь перестать так на меня смотреть? Мне неловко... Эй! Что ты делаешь?!

На этот раз я попытался разрезать её ноги. И скелет упал вниз, продолжив стоять на обрубках.

- ..На вид такой милый мальчик... и откуда в тебе столько жестокости?!.. А-а-а-а...

Теперь я разрезал череп пополам одним вертикальным ударом.

- Почему ты так поступаешь со мной?! Что такого я тебе сделала?!..

- Хм. Даже так она всё ещё можно говорить? Интересно.

- Может ты перестаешь проводить эти эксперименты?!

Прямо на глазах полосы разрезов быстро затягивались.

- Может быть, это что-то вроде божественной защиты? Будет ли она продолжать работать если удалить часть костей?..

- Пожалуйста, прекрати!

Точно. Я пришёл сюда с определённой целью.

- Я слышал, что здесь должна быть расположена учительская.

- Д-да так и есть. Я Латария - секретарь. Это место - что-то вроде моего офиса.

- Может быть здесь работает что-то ещё?

- Нет. Я единственная. В чёрной академии не так много учеников и учителей, так что вся бумажная работа целиком на мне.

- Так значит это ты отвечаешь за весь этот хлам и обломки оборудования вокруг?

- Оно всё так выглядит просто потому, что у нашей академии нет денег!

- Тогда почему ты хотя бы не уберёшься?

- У меня совсем не остаётся на это времени, да и почти никто не заходит сюда, так что в этом нет особого смысла.

Думаю, и она сама работает здесь потому, что у академии нет денег для найма людей.

- Директор академии просто ужасен. Я работаю по двадцать четыре часа в сутки за мизерную зарплату и совсем без выходных.

Удивительно, что ей вообще что-то платят.

- Может быть ты здесь как раз для того, чтобы помочь мне с работой? А заодно и скрасить моё одиночество? Если я буду работать здесь вместе с симпатичным парнем, то мне будет не на что жаловаться... может быть я даже...

По какой-то причине Латария начала странно на меня смотреть. К тому же она говорила что-то про парней и отношения. Интересно какие черты вообще считаются привлекательными у скелетов?

Впрочем, это мне было не так уж и интересно, так что я спросил насчёт вступительных экзаменов.

- Что? Экзамены? У нас нет никаких экзаменов.

- Тогда как вы набираете студентов?

- Мы не набираем их и никак не ограничиваем приём. Немногие дети хотят изучать чёрную магию, так что мы принимаем всех желающих. Кроме того, некоторые из студентов сбегают из академии так и не начав занятия.

- Может быть это потому, что ты прыгаешь на них с потолка?

- Если ты здесь чтобы поступить, то мы рады приветствовать тебя в нашей академии!.. У нас здесь нет лекций, но ты можешь свободно пользоваться всеми помещениями академии. Тут есть несколько библиотек с самой разной литературой по чёрной магии. Но будь осторожен: случайно прочтённое заклинание может повесить на тебя проклятие или даже отправить в другой мир. И если что-то случится, то только ты сам будешь нести за это ответственность! Так что не сильно удивляйся если встретишь трупы студентов.

- Кстати, я слышал голос из туалета пока шёл сюда. Это как раз один из тех случаях, о которых вы говорите?

- Ты про туалетную Мэри? Она - не плохое привидение. Разве что иногда пытается подшутить, но обычно ничего серьёзного.

Как только изучу изгнание духов, она будет первой на очереди.

- Ах да, если вам нужно где-то поселиться, то можете выбрать любую свободную комнату в общежитии. Если выглянешь из окна, то сможешь его увидеть.

Глядя в том направлении, куда указывала Латария, я увидел старое покосившееся здание, которое выглядело как дом с привидениями. Думаю, что я лучше буду использовать общежитие в другой академии.

<http://tl.rulate.ru/book/26993/1340136>