

Посвящается лучшему другу,
которого я предал...

В вагоне подвешенного монорельса за столиком одиноко сидел юноша с короткой стрижкой тёмных волос, который мрачно смотрел в окно. Его хмурый взгляд сейчас был не под стать настроению. Наоборот в душе ему было спокойно, мирно, хорошо.

За окном проносились кроны деревьев, а чуть дальше столпы небоскрёбов. Прошло уже полгода с момента его поступления в Академию Райзетов Небесных Рыцарей. И сейчас он мог со спокойной душой вздохнуть... У него получилось.

Получилось держать всех на расстоянии. Быть изгоем и крайне неприятным человеком. Все, кто его видел, даже одноклассники, недолюбливали его и пытались забыть о его существовании. Проще говоря, игнорировали.

И это хорошо.

С самого начала это и было его целью.

Перед взором промелькнули картины прошлого, которые он не только не пытался забыть, а наоборот, как мазохист, всячески вспоминал. Чтобы не забыть.

Сколько ужасны могут люди...

Всего лишь год назад он был обычным учеником старшей школы. У него были друзья и даже девушка, в которую был влюблён. Но и как настоящий влюблённый человек он не осмеливался с ней даже заговорить, не то что закадрить. Лишь украдкой бросал взгляды и любовался её небесной красотой.

Да, всё было. Лишь иллюзией!..

Перед глазами вновь вспыхнули ужасные картины прошлого, словно на миг освещаемая комната яркой вспышкой молнии, которая озарила всю тьму людского сердца.

В тот день его жизнь сломалась. Разбилась на множество осколков.

И в тот день он возненавидел всех...

Друзья? Да пошли они в ж..пу.

Возлюбленная? Да гори она в адском пламени!

Когда обнажается тьма людского сердца, понимаешь, что мир проклят. Всегда ли было всё хорошо на самом деле? Или ты носил розовые очки и закрывал глаза на мерзкую действительность?..

Да, обычный человек слеп. Пытается не смотреть на то, ему неприглядно. Стараются делать вид, что всё хорошо. Даже замечательно.

Однако в один день тебя беспощадно больно бьёт в лицо, словно о холодный бетон, ужасная действительность. И ты понимаешь: розового мира нет.

И никогда не было...

Был лишь собственный самообман. Попытка убежать от холода и безразличия этого мира.

Но на самом деле, чужое безразличие не такое уж и плохое. Гораздо хуже тьма в их сердцах. Особенно ужасно, когда обнажается тьма близких тебе людей.

Или тех, кого ты таким считал.

Слава богу, у него есть Лика. Ликуси-и-сик!!!

Младшая сестрёнка, которую он безумно любит. Она, словно солнце, этого мира. Только её свет не позволяет ему не утонуть во тьме этого проклятого мира.

Чем гуще тьма, тем ярче свет, и это правда.

Но... в ж...опу такую правду.

Тони Блэйхард хмуро уставился в окно, лишь уголками губ печально улыбнувшись. Шум едущего поезда, мелькание верхушек деревьев в окне и ярко голубое небо не могли прогнать его ужасные воспоминания, которые он раз за разом вытаскивал наружу, чтобы помнить.

В этом мире нет друзей.

В этом мире нет возлюбленной.

Есть только ложь и фарисейские маски. Нельзя об этом забывать, нужно всегда помнить. Он никогда не позволит, чтобы подобное повторилось вновь. Никогда.

Его хмурый взгляд... аура мрачного хулигана отпугивала всех студентов, которые также добирались до Академии подвесным монорельсом.

– Смотри, там есть свободное место, – произнесла одна из девушек с приятным лицом и короткой стрижкой.

За спиной у неё виднелся чёрный футляр со скрипкой. Похоже, она была одна из музыкально кружка, который тоже пользовался не малой популярностью.

– Ты с ума сошла, ты только посмотри кто там сидит! – скривив лицо, как будто съела лимон, сказала её подруга.

Она отступила назад и стала осматривать место куда бы сесть. Две подруги только недавно вошли в поезд и искали место куда бы сесть.

Этот монорельс принадлежал Академгородку, поэтому в нём ездили лишь студенты. А так как время было уже относительно позднее (Тони намеренно опаздывал на занятие), свободных мест хватало.

В общем, девушка с каштановыми волосами и яркой заколкой в виде звезды оттащила свою подругу подальше отсюда, в центр поезда.

Темноволосый юноша хищно улыбнулся. Похоже, о нём уже ходят слухи. Этих девушек он видел в первый раз. Вроде бы... А они о нём уже знают и обходят стороной.

Это хорошо.

Изначально, Тони хотел выбрать линию поведения отпетого хулигана. Но потом осознал, что не хочет видеть слёзы сестрёнки, после очередной драки.

Слёзы Лики драгоценны! Ни один бриллиантик не должен более разбиваться о землю. Пусть лучше она озаряет мир своей божественной улыбкой!

Поэтому он стал просто хмурым и неприятным типом.

Кстати, его так и зовут.

- Этот неприятным тип снова тут. Вот угораздило же мне опоздать, - негромко произнесла ещё одна девушка, которая вошла на следующей остановке в поезд.

Вздвогнув от неприятного холодка, который пробежался по её спине, она стремительно пошла дальше, ища место куда бы сесть. И пусть она была с ними не знакома, однако всё равно присела рядом с теми двумя и вскоре весело, и непринуждённо стала с ними болтать, словно с близкими подругами.

«Все девушки – лицемеры...» – отвернулся от них Тони.

В них только фальшь и прикрытая ложь. Горели бы все они в аду!

«Кроме моей любимой Ликочки!» – тут же поправил себя юноша.

Лишь она – единственный ангел в этом проклятом мире. Ради её улыбки он готов покорять горы! Разбивать в кровь кулаки о чьи-то морды и... Нет, кажется, это уже его озлобленная натура вырывается наружу.

Не надо быть злым. Не нужно устраивать конфликты, чтобы его любимая сестрёнка беспокоилась. Достаточно лишь держать их всех на расстоянии.

Кто-то скажет, что него просто шрам в душе, кои есть у многих людей. Но они не озлобились и живут дальше. Как обычные люди.

Но он не такой. Ему не нужен весь этот прогнивший, лживый мир. Достаточно одной сестрёнки и её счастье.

И он раз за разом будет ковырять свою душевную рану, чтобы помнить. Мир – не розовый рай, а дно ада...

Поезд остановился, и Тони вышел на академстанции. Последним. И пусть он ненавидит этот мир, но быть проблемой или обузой для своей любимой сестрёнки не желает. Поэтому те три девицы смогли радостно выпорхнуть из вагона и стремительно побежать вперёд. Ведь они и так опаздывают!

Лишь Тони шёл медленно, едва переставляя ноги. Ему совсем не хотелось учиться. А ведь

раньше он был одним из лучших учеников, гордость школы. До того случая...

Теперь он старался не выделяться. Затеряться в толпе обычных студентов со своими средними оценками. И даже сейчас он опаздывал потому что в прошлый раз ответил слишком хорошо и теперь следовало ухудшить ту отличную оценку.

Что поделать. От привычки всё зубрить и учить (особенно, когда тебе это нравится), так просто не избавится. Даже ему.

В душе у него давно была пустота. Вся учёба теперь ассоциировалась с прежними днями, и это вызывало ненависть и боль в душе. Хотя учиться он любил всё также по-прежнему. Странно, не правда ли. Такое двойственное чувство порой ставило в тупик.

Просто люди и любимое дело – разные вещи. А когда они вместе, то и получается какая-то странная смесь...

После того случая он поступил и переехал в академгородок вместе с сестрёнкой. Хотя... это он поехал след за ней. Ни за что он больше не оставит её одну.

И пусть она не смогла поступить, по возрасту и ген Z не пробудился, Лика не сдалась и осталась учиться в школе при Академии.

Она больше чем кто-либо не хочет возвращаться, в тот проклятый город. Там, где злодеи до сих пор живут припеваючи, так и не получив должного наказания.

Мир нельзя изменить. Зато можно сбежать. И попробовать начать сначала. Вот только... разве мир не везде одинаков?..

При входе в Академию его долго отчитывала преподавательница высшей математики. По какой-то причине он был у неё в любимчиках, и она много ожидала от него. Математический склад ума никуда не денешь, не правда ли.

Поэтому ей и было горько от того, что её любимчик опаздывал, словно какой-то лодырь или плохой студент.

Тони тоже чувствовал себя неловко. Не то чтобы его волновало кем его считают, но, когда человек, который всегда смотрел на тебя с неким обожанием сейчас смотрит на тебя печальным и расстроенным взором, это всегда неприятно.

К счастью, преподы, которые отвечали за опаздывающих, менялись. Так что в следующий раз его отчитывать будет другая преподавательница. А может быть, даже физрук. Он часто тут ошибается, словно получает незабываемое удовольствие от того, что может беспрепятственно ругать студентов и даже назначать им наказание.

В пределах допустимого, конечно же.

А после он поднялся на третий этаж и вошёл в аудиторию. Хорошо, что у них такая система, когда преподаватели сами приходят к ним. За редким исключением некоторых предметов.

К примеру, химия. Кулинария или физкультура.

Но сейчас была пара по подготовке боевых воинов (теоретическая часть), поэтому Тони вошёл в их родную аудиторию.

На доске был нарисован ракетный ранец, где каждая его часть была выделена, описана своим названием и краткой характеристикой.

«А вот это уже интересно», – быстро прошёл к своему месту Тони.

Нагло проигнорировав суровый взгляд преподавательницы. Но из-за того, что он стал быстро переписывать материал с доски в тетрадь, её суровый взгляд смягчился. Она кашлянула в кулак и продолжила тему сегодняшней пары.

Если бы Тони знал, что именно это будут преподавать, то не опоздал бы. Наверно...

<http://tl.rulate.ru/book/26987/562178>