

От Автора.

Здесь я попробую написать от лица другого существа нежели ГГ. Поправьте если что не так. Критикуйте.

□□□

Множество миллиардов лет я летал в пустоте, но в один момент почувствовал что-то смутно знакомое. Как-будто я это знал, но забыл. Направившись по зову чувств, я увидел смутно знакомого гуманоида. Он погружался в меня. Когда он преодолел определённую точку, я попытался его вытолкнуть, но ничего не получилось.

После я увидел глазами этого Человека. Или не человека? Каждый момент его жизни стал моим, я знаю всё, что знал он. Даже узнал, где он. Он во мне и видит иллюзию. Но как? Кто я? И кто он? Возможно, я был с ним знаком, но забыл. Или не был знаком? Возможно, это всё буйство моего разума и я во сне. Я даже не знаю, что делать. Несколько столетий я оберегал его тело. Не давал его в обиду другим, но в один момент я почувствовал, что что-то не так. И вот, я на последней капли сил продолжаю мыслить. Видя, как он вылетает из меня, я понимаю, что не смог защитить единственного человека, которого я знаю. Жаль.

(Прим.ред. Хмм...то-есть он убил чёрную дыру которая его защищала? Но с другой стороны, для неё, он неведомая штука, которая случайно попала в неуправляемую ею(чёрной дырой) иллюзию...)

□□□

Дальше идёт от 3-го лица.

□□□

Мысль столь далёкая, что заметить и коснуться её было невозможно, пронеслась в головах многих. Чувствительность Энергии помогла в этом. А дело в том, что в последние секунды жизни чёрная дыра может захватить всё в иллюзию. Перед смертью ограничения спадают и открывается истинная Сила. Величайшие иллюзионисты и такие же добрые создания. Чистоте их намерений позавидовали бы Ангелы. Но их убивали. А всё началось из-за одного человека. Жадность силы выиграла в нём. Захотел он такую же силу иллюзии. Мало кто знает, но изначально чёрные дыры таковыми не являлись. Информация эта давно стёрта с просторов Мира, но старейшие из Сущностей видели и общались с величайшими Иллюзионистами и учились этому искусству у них же.

Наложив на, можно сказать, прародителей иллюзии огромные ограничения и заперев в нерентабельной форме, их оставили доживать свой век. Но как видно, даже так, они смогли обвести вокруг пальца Смерть. И теперь населяют всё Мироздание. Но платой были все знания. Создатель искусства иллюзии забыл своё же искусство, но при этом на интуитивном уровне пользуются им.

Но кому какое дело до давно забытых созданий? Жаль это признавать, но смотря в будущее, мы забываем о прошлом. Забытая история прошлого становится непредсказуемым будущим.

(приме.ред. А эта история заставила меня задуматься...первое что я понял, так это то что народ, разделяющий что-то одно, и имеющий большую силу, из-за своей чистоты не смог жить счастливо.)

□□

Как-то так. Критикуйте.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/26969/580781>