Так. Время выбирать себе столик. Так как тарелки здесь, видимо, стандартизированы, они слишком тяжелы и велики для меня. Это, откровенно говоря, неудобно. Понятия не имею, куда садиться, поэтому займу одинокое место в углу. Теперь быстро проглатываю содержимое тарелки и смотрю, что делают остальные Возвращаются на второй этаж, оставляя свою посуду на столах. Другие рептилоиды уже, видимо, поели и тоже куда-то ушли. Ладно, делать, в любом случае, нечего.
Похоже, меня несколько недолюбливают. Стоило вернуться в комнату, как все разговоры между немногими её обитателями, успевшими поесть, пока я стоял в очереди, сразу утихли. Это тоже объяснимо: никто ничего обо мне не знает. Я здесь нахожусь в положении "чужака". Правда, я вряд ли смогу из него выбраться, но это уже мысли для другого размышления.

И вот: прошло немного времени, и все на месте. Не уверен, сколько сейчас времени, но, в любом случае, меня начинает одолевать сонливость. Спать в подобной компании кажется решением, мягко говоря, опасным Ладно. Буду себя сдерживать. Инстинкт самосохранения не успел притупиться окончательно.

Надо было попробовать завести хоть какой-то разговор с теми рептилоидами, которых я увидел. Правда они ушли слишком быстро, чтобы я успел сделать хоть что-то Ладно. Не они, так не они. По идее, я ещё успею с ними увидеться. И не раз. Поэтому и не стоит сожалеть о таких мелочах жизни.
Правда, я всё ещё ничего не узнал об этом гетто. Чем здесь занимаются, кто тут главный, какое тут отношение к ''пленникам'', что представляет опасность, откуда берётся разнообразная одежда, надетая на людей и даже на некоторых котоподобных, почему тут только люди, котоподобные и рептилоиды - всё неизведанная загадка. Если бы рядом был Пури, я бы обязательно спросил у него несколько десятков слов на любой случай жизни, но мы, как не печально, разделены.
Ладно. Думаю, плыть по течению - вполне приемлемое для нынешней ситуации временное решение. Всего то надо - не умереть по глупости. Как-нибудь справлюсь.
Наверное.
Снова подходят люди.

- Йон ош!

Перевод, ожидаемо, не подвезли, но зато все начали уходить из комнаты. Следую за ними.

...

...Пришли мы в... Общую спальню. Куча двухместных кроватей, на которых лежат все подряд без разделения на расы. В добавок этому тут по краям комнаты ещё и стоят несколько охранников со стульями, явно намеренные сторожить нас до утра. Как мило. Хотелось бы сказать "теперь меня точно не убьют во сне", но мало ли, что тут происходит... Ладно. Мой организм без сна долго не протянет. Значит, выхода нет... Но есть проблемы. Я слишком низкий ростом, чтобы нормально залезть даже на нижнее место... Ладно, как-нибудь справлюсь... Ценой неимоверных усилий занимают одну свободную нижнюю кровать (благо, людей и звероподобных тут всего немного и мест хватает с избытком)... Вот только одеял тут нет в принципе, а подушка слишком большая для моей головы... Ладно, и это терпимо. Ложусь на живот таким образом, чтобы голова находилась под подушкой, но рот немного выглядывал из-под неё.

...По факту, мой нос находится внутри рта. Только сейчас обратил на это внимание. Похоже, я всё же больше змея, чем рептилоид... Плюс ещё немного бесполезной информации.

...Ох. Очередная проблема: я одновременно и слишком маленький, чтобы залесть на кровать, и слишком длинный, чтобы помещаться на ней. Хвост немного торчит, слегка касаясь пола. Похоже, всё в этой комнате хочет помешать мне нормально спать. Почему-то раньше подобных проблем со сном я не испытывал. У змея кровать была удобнее... Ладно. Хватит ныть: пора засыпать.

...

…Не получается. Я слишком сильно нервничаю на новом для себя месте, чтобы просто так взять и заснуть. Все вокруг спят, никто даже не храпит, температура в помещении на грани тёплой и прохладной - идеальная для сна, но я не способен просто взять и… Ох… Какой же я капризный. Не могу даже нормально поспать без удобненькой уютненькой кроватки с одеялом. Вот к чему приводит слишком комфортная жизнь. И ведь, главное, ничего с этим не сделаешь придётся медленно отвыкать, пока я, наконец, не соизволю привыкнуть жить, как обычный человек в средневековую (или не совсем) эпоху.

•••

...Хотя, может быть, спать и не надо, раз не получается? Чем больше хочешь заснуть, тем медленнее это сделаешь. Значит, нужно просто прислушиваться к окружению, чтобы услышать различные подозрительные звуки, к примеру, ходьбу.

. . .

- Йон! Ноту!
Oy.
- Шэпритору!
…Я так и не заснул. Пролежал всю ночь, прислушиваясь к звукам, и, несмотря на то, что их не было, так и не смог нормально поспать. Предчувствую, сегодня я совершу много глупостей Однако, особой сонливости я всё же не чувствую. И это странно Ладно, все уже куда-то ушли, а я один остался сидеть на этой неудобной кровати. "Тюремщики" уже явно не дружелюбно на меня поглядывают Ладно, пойду к всем, пока не потерялся.
Здесь стало куда холоднее, чем было вчера. Температура до сих пор в пределах нормы, но всё равно создаются далеко не радостные впечатления, портящие и без того не особо хорошее настроение, не развеянное спокойным сном.
А вот и все. Я опять должен становиться в самый конец очереди Ну и ладно. Я довольно терпелив.

Снова беру еду и куда-то сажусь. Так как более, чем большинство местных уже успело поесть и куда-то уйти, помещение заметно опустело. Абсолютно никто здесь не бросает на меня заинтересованных в разговоре взглядов, задерживаться тут, думаю, не стоит. Глотаю что-то, содержащее крупу, и иду за человеком, как раз уходящим из комнаты
- Сершск!
Однако, кто-то позвал меня. И это, похоже, то ли повар, то ли просто раздающий еду человек. Здесь поварские колпаки не носят. Оборачиваюсь и вопросительно смотрю на выходящую с веником персону. Если подумать, точно такой же был у тех брата и сёстры котов. Эти веники как будто специально созданы для маленьких рептилоидов
Неожиданно, эта загадачная личность бросает его мне. Еле успел поймать.
- Хнит.
Эмм
- Ло по шпэр
- Хниш.

Похоже, вникать в проблемы перевода он не собирается.
- Ло по
! Внезапно, этот человек даёт мне подзатыльник и подгоняет к особо грязному участку.
- Хнит. Хет шуп аш ла по шэпритору ашу читу финк хов тэ рож хов.
Звучит как угроза. Да и ударил он больно!
Начинаю подметать.
Он медленно уходит, постоянно смотря на меня. Похоже, вот и моя работа прибыла, откуда не ждали. А, судя по количеству грязи и шерсти, подметать мне ещё долго Ладно. Работа не сложная: брешь совок и веник, набираешь грязи и отправляешь в какое-то отверстие в полу. За пол часа управлюсь. Наверное.

Готово. Подметать под столами, учитывая то, что стулья несдвигаемые, довольно трудно, но справиться можно. Как же хорошо, что здесь не слишком много народа. Иначе нормальная уборка потратила бы куда больше времени
- Ла по фриту лирори. Шумп ло.
Судя по жестам этого человека, меня, похоже, отпускают. Допустим Вернусь в комнату, откуда я пришё
! Он опять меня ударил!
- Шумп. Ло.
Ладно, похоже, стоит идти за ним. Он какой-то слишком жестокий

Мы пришли в какую-то пустую комнату, подобную той, в которую меня привели впервые.
- Хнит.
Намёк понят. Дать какое-либо сопротивление ему я не смогу в любом случае, поэтому, конкретно в данной ситуации, лучшим решением будет сразу подчиниться. Молча начинаю подметать пол под ленивым взглядом жестокого человека
Готов
- Шумп ло.
Я, уже начал уставать. Что-то мне подсказывает, что работать ещё долго

Ещё одна комната, идентичная прошлой.
Под молчаливым взглядом человека продолжаю работу. По сравнению с тяжёлым физическим трудом, это мелочи, но всё равно чувствую себя заключённым на исправительных работах
- Шумп ло.
Я даже не удивлён. Похоже, долгого отдыха мне никто предоставлять не собирается
- Ла фриту лирори. Шумп ош.
? Неужели, это закончилось? Я прибрал, как минимум, комнат шесть, включая столовую. Это мягко говоря, утомительно. Хочется просто где-нибудь лечь и не вставать до конца дня Я уже зеваю Ладно, пойду куда-нибудь отдохнуть. Вопрос ''куда?'' актуален.

Наверное, в общую комнату, куда меня отвели при появлении в лагере. Там я уж точно не потеряюсь и не сделаю что-то не так Скорее всего.

В этой комнате довольно пусто. Никого нет, поэтому и мешать никто не должен. Иду в ''свой'' угол и распологаюсь на пока что ещё никем не помытом полу. Тут холодно, грязно и неудобно, но зато я не работаю. Разве не замечательно?
···
Пока что, жаловаться мне особо здесь не на что. Убить меня никто не пытается, голодом не морят, работу дают простую, не слишком запарную, труд мой не эксплуатируют слишком уж сильно: отдыхать дают. Тут, разве что, можно пожаловаться на жестокость одного человека, однако, чего ещё ждать от гетто?
Но, насколько всё не было бы хорошо, надо отсюда сбежать. Спокойная жизнь спокойной жизнью, однако и про Пури забывать не стоит. В первую очередь, мне надо снять ошейник. Если его сломать грубой силой Неудача. Это как пытаться голыми руками гнуть основание уличного фонаря. Ладно, тогда надо попробовать удариться шеей об что-то острое Но ничего острого тут нет. Откладываю план до лучших времён. Последняя идея - смазать чем-нибудь свою шею, чтобы дать ошейнику соскользить с меня. Раз при его надевании я не чувствовал особой боли, то и снять его особых проблем не составит Но снова есть одна проблема. Смазывать нечем.
Ладно. Есть два актуальных плана. Какой будет доступен - таким и воспользуюсь.
•••
- Сершск? Хнит!
А вот и ещё работа. Ловлю летящий в меня веник и начинаю подметать. Ещё через некоторое время он кинул совок, но его поймать я уже не смог. Пришлось поднимать под насмешливым взглядом ''надзирателя''.

- Шумп ло.
Время утомительной работы

Восемь комнат. Пять из них - подобные "общей", а остальные - расово разделённые. В них сидели представители конкретных видов звероподобных, бросающие взгляд на мою работу. Подметать в ещё занятой комнате, как по мне, глупо, но моего мнения не спрашивали Зато я получше узнал расположение комнат в здании и род деятельности конкретны видов. Люди просто сидят в одной комнате и разговаривают, попутно смеясь то ли надо мною, то ли над какой-то шуткой, котоподобные молча молятся в довольно большой комнате с фигурками богов, а два рептилоида Молча сидят и раскрашивают друг другу хвосты, изредко посматривая на меня. Почему я единственный во всём здании работаю - не понятно, но чтолибо выяснить я не смогу в любом случае.
Раз работа закончена, пойду вернусь в ту же комнату, из которой пришёл.
•••
По крайней мере, тут стабильно никого нет. Да и я недавно прибирался - лежать на полу уже не так неуютно.
Может, получится заснуть? В начале дня я ничего плохого почти не чувствовал, но теперь мне хочется просто лечь и заснуть. Может быть, всё это - и вправду сон?
Ох, конечно же нет. Убедился в этом я уже не раз
- Шумп ло.
Опять работа? Ох Этот день будет долгим Хотя, не стоит унывать. Как минимум, большая часть комнат уже помыта.
На этот раз была уборка самых последних комнат: спальни и местных казарм. Обе эти комнаты были особо по-особому сильно загажены, но я справился
- Шэпритору!
И снова все идут в столовую. Похоже, значение этого слова близко к "обеду" или "завтраку".

Иду за всеми... Меня ведь не заставят убираться, пока остальные спят? Судя по отсутствию

посторонних звуков ночью, не должны, но мало ли...

- Шумп ош.

И снова чуть менье половины местных успели поесть, пока я даже не успел занять очередь. И это ещё учитывая то, что они не проглатывают пищу, как я, а жуют её. Удивительное стремление поскорее лечь спать, игнорируя время, уготовленное для пережёвывания пищи. ...Если наблюдать сейчас, социальная структура здесь, как таковая, состоит в видовом делении. Люди едят отдельно, котоподобные отдельно, рептилоиды отдельно. Только один я, как белая ворона, сижу в отдалении от абсолютно всех. Надо будет исправлять своё поведение: выделение на фоне остальных сейчас может привлечь ко мне слишком внимания, и, следовательно, лишние проблемы. А если меня ещё и посчитают высокомерным, могут и "наказать"... Однако, все уже ушли. Пойду за ними, быстро проглотив что-то солёное. ...И вот: общая комната снова полна всякими неприятными личностями, бросающими на меня злые взгляды. Что примечательно, они уже не такие агрессивные, как вчера... ...Как же просто хочется спать. Готов уснуть прямо тут... - Йон ош. ...Но не придётся. Иду за всеми. Ещё бы я мог в таком состоянии полностью контролировать свои движения... ...Забираюсь на не слишком удобную кровать и закрываю глаза, пытаясь не обращать внимание ни на что вокруг. ...Будет забавно, если я не усну второй день подряд...