

- Вы в порядке?

...? Чего? Где я? Я же только что... Стоп. Тело. У меня человеческое тело. Так, надо разобраться в ситуации...

- Вы меня слышите?

Ох, со мною разговаривает какая-то по-настоящему маленькая (после пребывания в теле рептилоида мне любой покажется маленьким) девочка в голубом платье с чёрным зонтом. Одеты она явно не по погоде. Мы... В лесу. Лесу около турбазы.

- Извините, что не ответил сразу. Я в порядке, не нужно беспокоиться.

- Как скажете.

И она ушла... Так. Я нахожусь в человеческом теле и разговариваю на русском языке. Я... Внезапно проснулся? Нет... Какой-то бред. Это не могло быть сном или галлюцинацией: слишком детально, долго и логично взаимосвязано... Тут одно из двух: или я спал и внезапно очнулся посреди леса, или наоборот - сплю сейчас. Что именно - не понятно... Ладно. Я не совсем уверен, где я, поэтому пойду к ближайшему населённому пункту - там наверняка есть люди, которые могут подсказать дорогу к турбазе... Если это не сон.

Нет, серьёзно, какого хрена? Может, стоит связать это с недавним бешенством волчонка? Хотя... Ладно, подумаю потом. Надо, для начала, идти к заметному сквозь кучу "голых" деревьев свету... Стоп. Сейчас же, насколько я помню, не зима... Или всё же зима? Тогда почему... Ох, точно, я же в одежде. Не думал, что когда-нибудь отвыкну её носить. Кстати, в карманах, похоже, ничего нет, а сумка, в которой я обычно ношу свои вещи, наверняка осталась на турбазе...

.

..

...

А вот и небольшой городок. В принципе, я помню, что это за улицы - не в первый раз сюда с классами еду. Можно спокойно идти по памяти, не стучась местным в двери, чтобы узнать дорогу. Предположение о том, что всё это - сон, рушится всё больше и больше... Обдумаю всё потом. Лучше размышлять при нормальном психологическом состоянии, а не как сейчас.

.

..

...

Турбаза. Какое знакомое место. Стоило мне временно удалиться - дети начали ходить друг к другу в гости, включая громкую музыку. Это реальность. Теперь я уверен точно. Но... Гх...

...

...И всё же, верится с трудом. Тут явно кто-то стоит за всем этим. Или мне покинули какие-нибудь сильные галлюциногенные психоактивные вещества, или я сошёл с ума. Для второго нет никаких предпосылок, но зато для первого варианта есть масса подозреваемых с мотивом мести.

...Ладно. Выход один - продолжать жить так, как будто ничего не было, попутно пытаюсь найти виновника и... И...

...

Я... Буду скучать по тому миру. Каким бы жестоким ко мне он не был, было интересно. И красиво. Я даже...

...Стоп. На моей руке что-то нарисовано. Если присмотреться, одежда скрывает какую-то часть изображения. Закатываю рукава от куртки и кофты. Там... Рисунок. Зелёный рисунок, изображающий вдоль моей правой руки рептилоида с красными глазами. Красота исполнения завораживает, вот только... Это же покемон. Нет, серьёзно, снайви из "pokemon black and white". Как я вообще раньше не мог заметить такого? Это же было... Очевидно! Да и змей был похож на серпереона... Оу. Или всё это - гигантское совпадение, или я недавно побывал в... Средневековом мире покемонов.

Логика, здравый смысл, причинно-следственная связь... Где вы, когда так нужны?! Так... Спокойно. Какие-то ученики просто решили надо мною подшутить. Несмотря на то, что мир казался более, чем реальным, это, скорее всего, просто моё заблуждение. Весомые и убедительные доказательства присутствуют, поэтому я могу утверждать уверенно: меня накачали наркотиками. Осталось только вернуться к себе и...

- Вот, возьмите чертополох, кипарис и лист папоротника.

...Какого демона? Снова эта девчонка! Только сейчас она успела переодеться в чёрное платье и взять зелёный зонт.

- Эй, ты что, меня преследовала?

- Нам по дороге.

Что за странная девчонка? Не-не, с несовершеннолетними водиться - себе дороже...

- Кто ты вообще такая?

- Возьмите бузину, лютик и клевер.

- Может, хоть что-нибудь объяснишь и перестанешь мне совать в руки всякие растения?

- Я объясняю.

С ней что-то не так. Я, конечно, всё понимаю, но... Хотя стоп. Возможно ли, что она...

- Что тебе от меня нужно?

- Ничего.

Так, она потихоньку начинает бесить.

- ...Слушай, ты что-нибудь знаешь?

- Я уже дала тебе твоё прошлое, настоящее и будущее.

- Единственное, что ты мне дала - растения.

- ...

...Она что-то знает. Пусть я даже сейчас ошибусь и буду выглядеть глупо, я обязан проверить.

- ...Ты знаешь что-то о том, что со мною произошло?

- ...

Она не отвечает. Хочется... Нет, смотреть на её наглую улыбку, конечно, бесит, но здравый рассудок меня ещё не покинул. Иду к себе в комнату и запираю за собою дверь.

...

Так, что мы имеем? То, что со мною происходило в том мире, скорее всего, не имеет ничего общего с реальностью... Да и события здесь тоже реалистичными не назовёшь. Похоже, что то, что это не реально...

...Но надо кое-что проверить. Ищу в своей оставленной около кровати сумке острый предмет... Стрелка от часов. Я её так никуда и не убрал... Со стороны я наверняка сейчас выгляжу, как сумашедший, но это надо попробовать сделать обязательно. Подвожу стрелку к руке и резко делаю небольшой надрез... Фух. Кровь не пошла. Значит, это или сон, или галлюцинация. Я, как ни прискорбно, начинаю сходиться с ума...

- Ни то, ни то.

О, а вот и виновница инцидента. Может, объяснишь, что происходит? Не притворяйся. Ты тоже читаешь мои мысли, не так ли?

- Я объяснила тебе всё, что можно.

То есть, какие-то ограничения в том, что можно, а что нельзя рассказывать существуют?

- Понимаешь ли ты, кто я?

Какая-то то ли богиня, то ли что-то подобн... Эй, не нужны мне твои растения!

- Это тростник. Причина.

Не знаю я ничего о твоих растениях - можешь объясняться нормально?

- Я здесь только для того, чтобы кое-что тебе показать.

...Допустим. Зачем ты хочешь что-то мне показывать?

- Лютик.

Отличное пояснение. Может, объяснишь, почему ты так много знаешь о растениях с Земли и не удивляешься окружающим тебя миром? Есть здесь хоть какой-то здравый смысл?

- Да.

Ты бесишь, ты знала?

- Да.

...Так ты специально?

- Да.

...

- Ты уже привык к тому миру, не так ли? Приспособился к нему. Полюбил его. Перед тем, как ты уйдёшь, я дам тебе ещё одно предсказание на будущее: ты встретишь самого близкого для тебя человека, но потерпишь предательство и умрёшь, вынужденный перерождаться, с каждым разом становясь всё слабее и слабее как силой, так и духом.

Знаешь, эту расплывчатую формулировку можно сказать абсолютно про любого человека и не ошибиться, играя на эмоциях. Не нужны мне никакие предсказания - я в них не верю. Взяла меня тут, отправила непонятно куда, а теперь ещё и втираешь какую-то дичь.

- Боги не говорят о своих секретах открыто.

Ну и хрен с тобою. Возвращать меня обратно собираешься?

- Ты хоть понимаешь, что сейчас происходит, пока мы говорим?

Нет. И знать не хочу.

- ...Запомни мои слова: не доверяй никому из своего окружения. Они предадут тебя при любом исходе.

...Серьёзно? Я что, по твоему, ребёнок маленький? Ты считаешь меня ча идиота? Я не собираюсь верить ни единому твоему слову, тем более, ставить под сомнение честность и преданность моих дру-

- Приближённых.

Да хоть коней педалных, не буду я тебе верить - и точка.

- Твоя самоуверенность тебя погубит, попаданец. Однако, желания есть желания. Прощай. Готовся уже скоро смириться с судьбою.

Да пошла ты...

.

..

...

...Я очнулся. Всё это было сном, но... Покемоны. У меня, натурально, тело покемона. Как я, чёрт возьми, раньше не замечал этого? Фантасмагория какая-то...

- Сершск?

О, это волчонок. Я, как никогда раньше, рад его видеть... Да и он, похоже, тоже. Молча осматриваюсь... Я в комнате с печкой. Похоже, всё же потерял сознание... Ну и ладно. Рядом никого нет, никто не шумит. Шепчу:

- Пури.

Теперь, надеюсь, всё станет понятнее...

.

..

...

Пури!

- Эй, ч-что ты опять делаешь? Ты выпил напиток, пока меня не было?

...Не уверен, но... Что с тобой недавно произошло? Я, внезапно, получил контроль над телом, а комната, в которой я оказался, была заморожена и, частично, сломана.

- Ты... Недавно просто упал в обморок. Ты в порядке?

...Ты пытаешься сменить тему, но ответу на твой вопрос: я не совсем в порядке.

- Ты ранен? Голова болит?

Нет, просто я встретил какую-то говорящую загадками богиню. Она ещё несла какой-то бред про будущее.

- ...Ты тоже её видел?

Значит...

- ...Извини, что не сказал сначала. На меня напала бездомная богиня, а я напал на неё. Я смог защититься магией, отогнав её подальше, но не до конца, и временно потерял сознание, потратив всю магию. Ты... Она говорила с тобой?

Бездомная богиня?

- ...Богиня, в честь которой не построили храм. Или богиня, у которой разрушили, но так и не восстановили все святилища.

Получается... Ты смог отогнать богиню?

- Конечно! Я же сильный. Что она тебе сказала?

Что ты предашь меня, я встречу самого близкого мне человека и умру.

- ...

Ты что, веришь в этот бред? Я более, чем уверен, что она просто врёт... Или ты собираешься меня предать?

- Нет!

Видишь? Значит, доверять ей не стоит.

- ...И вправду.

...Кстати, а ты сам в порядке? Она ничего с тобой не сделала?

- Ничего.

...Ладно. Кстати, можно я... Хотя, не важно.

- Ты хотел что-то попросить?

...Я хотел попросить тебя рассказать о себе. Не из запрещённых тем - просто о себе.

- ...

...Ладно, не хочешь - не нужно. Кстати... У тебя появились какие-нибудь новые вопросы?

- ...У меня не было времени думать.

Ох, извини... А та богиня разговаривала с тобой?

- Нет.

Ясно...

- Мне надо немного побыть одному. Пожалуйста, уйди.

...? А с каких пор ты стал вежлив...

.

..

...

...И вот опять то же место. Так, что произошло в конечном итоге? Очнулся в своём мире, ничего не понял, встретил какую-то богиню в облики маленькой девочки зонтом, конструкция которого явно взята не с этой планеты. Мало этого, она ещё и слишком много знает о Земных растениях и назвала меня "попаданцем". Вывод: всё это - какой-то бред. Бред непонятный и мистический.

...Ох, воистину, следы сверхъестественного находят чаще, чем этого хотелось бы людям умным и образованным. Вывод - надо просто игнорировать их до тех пор, пока я не смогу их или полностью объяснить, или хоть как-то понять.

...А пока нужно немного отдохнуть. Хватит с меня всего этого. Как давно я не спал? Точно не скажу, но около двух дней с момента моего пробуждения после предательства кошки и пьяного вечера с Пури... Брр. Опять вспомнил...

...В любом случае, я морально устал. Хочу и буду спать...

.

..

...

- Айшек?

...Меня кто-то легонько толкает в спину. Пури? Нет, он никогда не зовёт меня по имени... Судя по голосу, чёрный кот. Открываю глаза и обоорачиваюсь к нему. Он сразу отступил от меня, стоя в нерешительности. Так, киваю ему и встаю, попутно потягиваясь. Особой необходимости в подобном нет, но привычки есть привычки. Я бы ещё почистил зубы, если бы они у меня были...

- Церт прише ла...

Быстро поняв мой непонимающий взгляд, он просто сказал:

- Шумп ло.

Так то лучше.

...Почему-то, в доме стало холоднее. Похоже, кто-то недавно открывал дверь на улицу...

Вот мы и дошли до единственной комнаты наверху. Похоже, рыжий кот любит тут находиться. Правда, сейчас он выглядит даже слишком серьёзным. Да и рыжая кошка рядом далеко не радостная. Такое чувство, как будто все здесь собрались, чтобы обсудить что-то важное. Правда, зачем тут нужен я - не понятно.

Не успел я до конца войти, как рыжий кот спросил:

- Ла грэ?

Все после такого вопроса замолчали. Так, надо понять, что у меня спрашивают.

- Грэ?

- По литеротушу. Ла шпэр.

Он, видимо, думает, что я что-то понимаю.

- Ло по шпэр "грэ".

Он не выглядит убеждённым, но всёже решил изменить вопрос:

- Ла - Широтуки?

- Широтуки?

От такого вопроса он замолчал. Все опять уставились на меня.

- Ло... По шпэр "Широтуки".

- ...Айшек по литеротушу.

- Па.

Все, кроме оранжевого кота, встали на мою защиту... Но кот всё равно не доволен.

- Па, Айшек, шилул, по литеротушу. По, лаш феру лисс шилул грэ.

На такой аргумент оранжевого кота никто уже возразить не смог.

- Айшек, шумп ош. Лэй по шиту вершуну.

...А, так меня просто выгоняют. Ну, чего-то подобного можно было ожидать. Но, для начала, беру лежащий неподалёку растаявший согревающий напиток (похоже, его перенесли сюда заранее) показываю на него и говорю:

- Шорими, фет.

Просьбу мою все, видимо, быстро поняли.

- Шируфиру, по.

Отказала, на удивлению, кошка, а не кот... Ну ладно. Придётся находить альтернативные способы согрева...

- Ло шумп Айшек.

...Однако, чёрный кот, похоже, решил пойти со мною. Это если предположить, что "шумп ло" значит "следуй за мной".

- ...

Кошка, однако, судя по игре в гляделки с чёрным котом, против.

- Шив рожуп, Вирни.

- По... Айшек - шируфиру!

- Вирни, "Айшек", шумп ош.

...Теперь, видимо, кот выгоняет нас обоих. Кошка, судя по молчаливому согласию, сама хотела предложить такое. Ну ладно. Ухожу. Иду к предполагаемому выходу - плотно закрытой двери. Однако, кот, видимо, решил что-то взять и не на долго ушёл, вернувшись уже с небольшим мешком, закреплённом на бедре поясом. Мы молча вышли, услышав напоследок:

- Шируфиру.

Быстро вздрогнув от разницы температур, я выпил несколько капель напитка... Уже лучше. Ощущение отвратное, но зато точно не замёрзну...

...Похоже, постоянное жилище такими темпами я не найду...

.

..

...

<http://tl.rulate.ru/book/26955/633330>