

Глава 28. Злодейка и артиллерия

В последнее время я была весьма занята, и у меня не было времени на улучшение своих достижений в магии. Однако, на сегодняшний день у меня ничего не запланировано, так что вперед к новым вершинам и экспериментам!

Прототип, над которым я сейчас работаю, – 120-мм нарезное оружие. Да-да, вы все верно расслышали. Я действительно думаю о создании 120-мм нарезного оружия. Я раздумывала над ним еще тогда, когда была на светском рауте. Моей военной мощи явно еще не достаточно для того, чтобы задуть пламя свечи этого королевства. Мне нужно больше огневой мощи в моем противостоянии с судьбой – огневая мощь выше уровня простых пулеметов и гранатометов. Я размышляла над созданием противотанковых ракетных установок, но я все еще уверена, что этого будет недостаточно.

Вот почему я планирую сделать 120-мм пушку, установленную на Челленджерах 2 – основных боевых танков сухопутных войск. Это один из моих любимейших танков. У меня даже была собрана модель, и также я ездила посмотреть на настоящую боевую машину в Бовингтонский Музей танков в Дорсете (Юго-Западная Англия).

Поэтому создание для меня самого оружия не так безумно, как это звучит. Настоящая проблема состоит в том, как заряжать данное оружие?

- Ты сможешь сделать это?

- Даже если и смогу, оно не будет двигаться. – ответил мой советник – Дяденька Гном.

Сначала я думала, что создание артиллерийского орудия, – это всего лишь создание огромной пушки, но, как правило, современные ОБТ (ОБТ – основной боевой танк) оснащены автозагрузчиком, в результате чего возникает проблема, поскольку я пока не могу его разработать. Автозагрузчики не работают, используя силу отдачи оружия; они питаются за счет источника питания самого танка. Это значит, что необходимо электричество, и это моя главная проблема.

Магия не может воспроизвести электричество. Магия стихий создается посредством поиска сил Духов Воды, Огня, Ветра и Земли, и не один из них не способен производить электричество. Хотя даже если бы я смогла сделать это, такой гуманитарий, как я, не смог бы создать такую сложную машину, как автозагрузчик. Без него огневая мощь резко снижается, что в негативном свете отражается на мне, которой необходима вся возможная огневая мощь, которая только возможна.

- Было бы здорово, если бы я могла переместить предметы, которые я сделала с помощью маны...

- Ты просишь невозможного. Все в мире работает согласно законам природы с момента их

рождения, пока оно не исчезает в небытие. Точно также как невозможно для тебя обрушить дождь стрел на территорию твоего врага.

- Эх... - вздохнула я.

Я зашла в тупик. Я могу вообразить себе образ автозагрузчика, основываясь на воспоминаниях моей памяти, который я видела на просторах интернета, но воспроизвести его с помощью магии будет сложно. Черт возьми, да это просто-напросто невозможно.

Я также подумала о создании гидравлической системы, но гуманитарий, вроде меня, не сможет подсоединить гидравлическую систему к работе автозагрузчика....

Что может быть проще, чем это?

- О, точно! Я могу просто сделать пистолет побольше!

Над моей головой загорелась лампочка.

- Дядюшка Гном, как насчет этого? Оно будет двигаться вот так, а потом – вот так, а затем в него попадет порох... карта заклинаний, и БУМ.

- Хм, хм. Оно сможет сдвинуться с мертвой точки, но взрыв после первого выстрела повредит тебе, ты понимаешь? Что ты собираешься с этим делать?

- Я воспользуюсь услугами дружелюбной феей ветра Блау.

Я нарисовала кое-что на земле и все объяснила кивающему дядюшке Гному.

- И все же, это то, что может использовать человек? Разве отдача не будет огромной?

- Я использую Магию Крови на максимальной мощности, поэтому все пройдет как по маслу!

Ну, очевидно, что придется иметь дело с массивной отдачей, если вы собираетесь обращаться с танковой пушкой вручную... но со мной все будет в порядке! У меня все еще есть Магия Крови!

Учитель Вольф говорил, что если я переусердствую с магией крови, мои мышцы могут быть раздроблены, но я избежу этого своими ежедневными тренировками. Недавно я сделала попытку прыгнуть с третьего этажа школьного здания и не сломала ни единой косточки.

- Ну... я могу попробовать сделать это... - сказал гном с неохотой и принялся воспроизводить созданную мной пушку. Спустя несколько мгновений появилось оружие.

- Вот оно! 120-мм пушка тип 07!

То, что появилось, можно было описать только в двух словах – гигантский револьвер. Поскольку этот револьвер двойного действия, то он должен иметь возможность автоматически переключаться на следующий камерный раунд при нажатии на курок. Этот тип имел меньше рисков от самопроизвольного выстрела, согласно военному журналу, который я читала.

- Он такой большой, да...

- Ага, правда ведь.

Самым ошеломляющим в этом готовом продукте – его размер. Рукоятка в целом была размером с ребенка, а спусковой крючок теперь следовало бы называть рычагом из-за его размера. Он был оснащен рукояткой для поддержки и передней рукояткой спереди, чтобы стабилизировать ствол, а также оптическим прицелом, помогающим прицеливаться.

Мне нужно держать рукоятку всей правой рукой и использовать левую руку, чтобы нажать на курок этого монстра из рода пистолетов. Смогу ли я действительно пользоваться им?

- Как бы там ни было, я выстрелю из него разок в качестве теста. Вставить патрон и приготовиться.

Я использую патрон, который обычно использую для проверки. В боевую часть встроена карта заклинания стихии ветра, которая создаст дымовую завесу. Структура самого снаряда похожа на снаряд от гранатомета.

- Активировать магию крови!

Я позволила мане проникнуть в свое тело, повысив тем самым устойчивость костей и мышц.

- Отличненько!

К счастью, большая часть веса снаряда приходится на порох, так что сейчас, когда я заменила порох на карту заклинания, он не такой тяжелый. Я легко вставила снаряд и держала 120-мм нарезное оружие. Уверена, что все дело в магии крови.

- Хорошо, цель – соломенная кукла в трех метрах.

Соломенное чучело прошло долгий путь от фермы, и сейчас оно ожидало своей участи.

- Огонь!

Отдача потрясла мое тело, но благодаря магии крови я устояла на месте.

- Зарядить следующий снаряд!

Цилиндр барабана револьвера повернулся, загружая следующий боеприпас. Отлично, все работает.

Без малейшего труда, я пошла вперед и выпустила все пять снарядов один за другим.

К слову, по моим указаниям Блау подавляла газ от взрывов револьверных патронов своей магией ветра, поэтому я чувствовала лишь немного тепла в том места, где я была.

- Как с точностью!

С энтузиазмом я принялась рассматривать соломенную куклу.

- Не так точно, да...

Пушка не контролируется компьютером, поэтому с этим я ничего не могу поделать; только два из пяти снарядов попали в цель.

- Ну, это оружие основано на уроне по области... но все же...

Вновь в моей голове возникла другая блестящая идея.

Как-то раз я читала книгу о магии крови. В ней говорилось о том, как обращаться с простыми инструментами, используя магию крови. Точно так же, как если бы они объединили инструмент и тело в одном месте, они провели эксперимент, в котором исследователь и испытуемый, которые оба были полными любителями, никогда не пользовавшимися кухонным ножом, смогли мгновенно снять кожицу с виноградины, как если бы они сняли ее рукой.

- Я могу воспользоваться тем же методом, не так ли?

Я подумала, смогу ли я использовать результаты, полученные в том эксперименте, и применить их для своего оружия.

Я не могу просто связать себя с пистолетом. Это не должно быть просто продолжением моей руки, но мне нужно протянуть к нему руку и глаз, иначе моя точность не улучшится. Мне нужно правильно целиться глазом и двигать пистолет руками.

Короче, мне нужно связать все вместе в единую систему.

- Ладно, сделаем это!

Я просто должна попробовать это. Я зарядила еще пять снарядов в пистолет и взяла его также, как и в прошлый раз.

- Ух, чтобы соединиться с магией крови мне нужно залить тонкий слой маны...

Если я напортачу и налью слишком много, снаряд взорвется, во чтобы то ни стало мне придется предотвратить это.

- Хорошо, теперь я должен связать ману на объекте и ману внутри меня...

Я подсоединила себя к рукоятке, которая поддерживала пистолет, и цевье спереди. Мана, которую я тонко влила в оружие, соединилась с моим телом, и я почувствовала, как оно стало частью меня. Перемещение пистолета не будет такой помехой, как раньше.

Далее идет оптика. Я сделала ее таким образом, что мне нет нужны заглядывать в прицел, чтобы посмотреть, на что он указывает. Вид из прицела, включая прицельную сетку, поступает прямо в мой оптический нерв. Сейчас прицел находится прямо в центре моего вида, и когда пистолет поворачивается, прицел следует за ним. Он также перемещается, когда я меняю угол ствола; если он движется вверх, то сетка будет следовать за ним и двигаться, чтобы показать проекцию того места, куда упадет снаряд. Это как оптический дальномер с человеческим двигателем. Когда я уменьшала угол, прицельная сетка приближалась, чтобы показать, куда упадет снаряд.

Неплохо. Теперь мне просто нужно навести сетку на соломенную куклу, и...

- Огонь!

Я попробовала для начала сделать один выстрел.

Попадание; и после этого я выстрелила оставшимися четырьмя снарядами и прошила ими соломенное чучело. Все они точно попали в куклу.

Я в самом деле не почувствовала дрожание рук, и цель была идеальным, когда снаряды попадали в мишень. Стоит отметить – это огромный успех!

- УРААА! Я СДЕЛАЛА ЭТО!!!

Несмотря на жар от выстрелов, произведенных пистолетом, я все же сумела издать громкий крик радости.

- Успех, Хозяйка? – спросила Блау, наклонив голову; я в ответ сжала свои кулачки и сказала:

- Огромный успех, Блау! Это же прекрасно!

- Вот здорово! Я рада, что смогла вам помочь!

- Ага! Я угощу тебя печеньем позже.

Это оружие револьверного типа могло работать только потому, что Блау была здесь, чтобы ослабить силу взрыва. Меня бы поджарило наполовину, если бы не она.

- Слушай сюда... что ты намереваешься делать с такой огромнейшей огневой мощностью?

- Разве я не говорила тебе этого раньше? Все для того, чтобы подготовиться к схватке с судьбинушкой.

С этим моя огневая мощь стремительно возрастает.

Проблема теперь заключается в том, что оно могло сделать только 5 выстрелов. Оружие револьверного типа – это огромная проблема с точки зрения перезарядки, поэтому мне хотелось бы что-нибудь с этим сделать.

Этот мир намного сложнее, чем вы обычно думаете о фэнтезийном мире игры; здесь нет ни одного из этих таинственных бездонных мешочков, которые вмещают в себя, что только можно и невозможно. Поэтому вы не сможете разгуливать по миру с готовыми к стрельбе патронами и снарядами, вместо этого придется ходить с картами заклинаниями и делать снаряды прямо на месте.

Если бы я только могла решить эту проблему, то могла бы громко заявить, что моя огневая мощь определённо увеличивается.

Ну, думаю, что сейчас я буду удовлетворена пока тем, как мне удалось сделать этот пистолет. Что касается того, как решить эти проблемы, то для этого потребуются некоторые дополнительные исследования.