

Заметив, что то, что я делал в нашем первоначальном мире, все еще сохраняется, я как-то вспомнил одну из своих темных историй в жизни, когда я был поклонником разных параллельных "я" некоего Counter Guardian и пытался тренироваться, чтобы быть похожим на него, и это стало еще хуже, когда был сделан Grand Order. Ну, единственное, в чем я преуспел, так это в стрельбе из лука...

Не обращая внимания на мрачно смеющегося Ямаду, я постепенно заметил, что разговор Ромо и Джуита закончился, и нас собрали для встречи с королем этого королевства. Прогуливаясь и оценивая искусство в тихом коридоре, я посмотрел на огромное окно и каким-то образом почувствовал запах ржавчины и вони, принесенный ветром.

Подойдя к каким-то огромным двойным дверям, думая, что это просто заблуждение, двери открылись, и нас встретил огромный тронный зал с флагами, колоннами и выстроившимися в ряд вооруженными рыцарями в доспехах. Глядя за строй рыцарей, можно увидеть ступени с красной ковровой дорожкой, на которой покоится мужчина средних лет в красивых доспехах, слева от него женщина с красивой зрелой внешностью в одежде, держащая красивый посох, который светился рунами, а справа мужчина немного старше чем мы, одетые в такие же доспехи, как тот, что на троне. Король говорил с нами хриплым и усталым голосом, но с мощной энергией.

"Приветствую героев из другого мира, я 14-й король Роменерии Король Реджис фон Арк Роменерия II, а это моя жена Лилиана Вероника Люменария Роменерия и мой сын наследный принц Реджинальд фон Реджис Роменерия".

Представившись, король представил женщину и мужчину, сидевших рядом с ним.

"Я прошу прощения за то, что приветствую вас в такой поздний час и с таким видом, но перед вашим вызовом была ситуация, и позвольте нам рассказать вам о нашей ситуации, но я считаю, что вы также должны отдохнуть и привести в порядок свои мысли. Можем мы продолжить этот разговор завтра?"

Согласившись с просьбой короля, нас провели в роскошную столовую, где нас накормили едой, чем-то похожей на наш старый мир, и когда мы спросили, они ответили, что прошлое поколение героев познакомило их с этим, и мы также узнали, что мы были предыдущей партией героев, которые спустились в Террадесию из того же мира, и в очень старой записи говорилось, что один из героев того времени по имени Мудрец Пространства и Времени - одна из причин, почему мы были из похожего мира.

Пока мы ели, Джеймс, который о чем-то размышлял, внезапно встал.

"Могу я попросить вашего внимания, пожалуйста!"

Ученики, которых теперь считали героями, постепенно замолчали и обратили свое внимание на Джеймса.

"Я знаю, что это странная ситуация, и у всех нас сейчас в голове много вопросов, например, почему мы здесь? Почему нас выбрали? Что происходит на другой стороне и многое другое, но я считаю, что мы должны держаться вместе и помогать нуждающимся здесь людям. Я знаю имена нескольких человек, с которыми я беседовал ранее, но я не знаю имен других присутствующих здесь одноклассников, и я снова представляюсь перед вами, меня зовут Джеймс VI, Сын герцога Йоркского"16.

Произнеся эту речь, Джеймс представился, и красивая девушка, которая даже сейчас держала

в руках рапиру, встала и представилась.

"Гутен Абенд, Наташа фон Вольфганг..."

Понимая, что это первый раз, когда я слышу, как она произносит хоть слово, с самого начала я заметил, что в ее голосе звучат сильные и холодные нотки, как у тех солдат.

"Всем привет, меня зовут Вероника Гарсия" .

Женщина со слегка загорелой кожей, говорящая с испанским акцентом, встала и сверкнула красивой улыбкой.

"Йеобосейо, все, меня зовут Ли Хен" .

Корейский мальчик встал и представился, уверенно улыбаясь. Представившись, постепенно дошла моя очередь, и я представился.

"Здравствуйте, меня зовут Микадо Уильям, сын британского аристократа и японского каллиграфа". - Уильям

После представления и приветствия тостом, полным обнадеживающих пожеланий, мы закончили есть, нас провели в комнаты и поставили в пару с одноклассником, потому что они сказали, что другие комнаты будут использоваться приезжающими дворянами и генералами. Каким-то образом я оказался в паре с Ямадой, и я заметил, что он был очень молчалив после встречи с королем.

Выбрав кровать, я отдохнул и бросил одну из туфель, которые были на мне, в Ямаду, который о чем-то думал.

"Черт возьми, зачем ты сделал это Завещание!?" - Ямада

"Ну, ты о чем-то думал с тех пор, как мы встретились с королем". - Уильям

"Вы заметили, что они были бледными и в комнате стоял этот ржавый запах?" - Ямада

Согласно кивнув, я спросил, что он имеет в виду.

"Ну, я полагаю, что они подверглись нападению, когда вызывали нас, потому что я заметил, что они были вооружены, и они были слишком уставшими для чего-то вроде бумажной работы. Кроме того, этот ржавый запах на самом деле тоже кровь. Не смотрите на меня как на какого-то детектива, просто семья моей матери занимается боевыми искусствами, а у моего отца были какие-то дела с якудзой, поэтому я был чувствителен к крови".

- Ямада

Узнав больше о его семейном прошлом, я понял, что означал ржавый запах у окна. Город или, возможно, столица подверглись нападению, когда они призывали нас, и, вспомнив жидкость, которая текла изо рта богини, она, казалось, тоже подверглась нападению во время разговора с нами. Молча размышляя, я спросил его.

"Тогда каково твое решение, Ямада..." - Уильям

"Я помогу в этой ситуации, в которой мы находимся, и я считаю, что это единственный вариант, который у нас есть прямо сейчас". - Ямада

"Да, но я также думаю об этом..." - Уильям

Показав ему классные карточки, Ямада сначала смутился, но внезапно перекосясь от ярости и сказал.

"Чувак, я пытался игнорировать то, что у тебя есть это, почему ты показываешь это мне!!!" - Ямада

"Ну, я тут подумал, что ты видишь причину, если это может быть связано с "там". " - Уильям

Поняв, что я имел в виду, он немного подумал об этом и сказал мне:

"Я не знаю, будет ли это связано с нашим Троном Героев, если бы он у нас был, или здесь, или даже там, где он должен быть, но как насчет того, чтобы попробовать [Включить] его? Не волнуйтесь, на нас нет часовых, похоже, они были достаточно внимательны к нашей конфиденциальности. - Ямада

Трон Героев - место, где обитают Героические Духи и Противодействующая Сила, находящаяся за пределами Мира и Оси Времени. Если он соединится здесь, я буду использовать силы неизвестных мне героев, но если он там...

Обдумав это, я посмотрел на семь стандартных карт, которые были у меня на руках, и выбрал...

<http://tl.rulate.ru/book/26853/2075265>