

Южный приют встретил меня холодно и настороженно. Хмурые лица, нотки раздражения и враждебности в речи и поведении, даже взгляды были полны раздражения и злобы - все это вылилось на меня словно ушат холодной воды.

Вначале я подумал: то ли народ попался суеверный, то ли меня почему-то невзлюбили. Однако вскоре понял, что к моему появлению в приюте это мало относится. Напряжение тут прямо витает в воздухе. Казалось, проскочи искра и все взлетит на воздух.

И еще какое-то очень знакомое чувство...

Что тут вообще происходит?..

Прожив в приюте несколько дней, кое-как пообщавшись с местными подкидышами и подслушав некоторые разговоры, я так и не смог полностью разобраться в происходящем.

На все вопросы в лучшем случае я получал односложные ответы, а в худшем - меня посылали на три буквы, однако руки никто не распускал. Ну почти...

Пересчитав своей наглой рожей ступеньки на одной из лестниц приюта, он стал хорошим примером для остальных.

Я всерьез опасался, что этот баран соберет дружков и попытается отыграться, однако мои ожидания не оправдались, что меня еще больше насторожило. Поверить в то, что он решит не мстить, я не мог. Сейчас я все больше ощущал себя лягушкой на дне колодца.

Еще через пару дней меня с еще одним подкидышем отправили убираться на складе третьего этажа. Заведовал складами весьма жизнерадостный дедок, абсолютно не вписывающийся в мрачную атмосферу приюта.

Старик Михор, так обычно звали кладовщика, тоже подкидыш, всю свою жизнь проживший в приюте.

Дедок выдал нам два ведра, ветошь, веник и метлу, затем отвел на склад, где ткнул пальцем в угол и сказал:

- Начинайте отсюда, и до обеда.

Хохотнул, развернулся и ушел в свою каморку рядом со складом.

Проводив дедка взглядом, Торос воровато огляделся, но не найдя ничего интересного, подхватил ведро и тоже ушел, крикнув:

- Я за водой.

Взяв метлу, я поплелся подметать. Такая монотонная работа дает хорошую возможность подумывать. В голове крутились разные мысли. Сосредоточиться на чем-то одном не удавалось.

Поразмышляв о ситуации в приюте и планах на будущее, мои мысли незаметно переключились на магию. Я начал в уме перебирать руны:

руна ветра - неполное преобразование;

руны земли, воды, металла - руна срabатывает, но преобразования не происходит(чего-то не хватает);

руна времени, пространства, огня, жизни, смерти - вроде срabатывает и происходит преобразование, но видимого эффекта нет;

руна молнии - вчера создал двадцати сантиметровую молнию и перепугался до чертиков(попади она в меня и я бы точно на тот свет отъехал);

руна льда - неполное преобразование, сумел охладить монетку;

руны света и тьмы - начинают интенсивно вбирать манну, поглотив половину запаса манны, просто рассеиваются;

остальные руны - прогресса нет.

В переданных мне Агаром знания довольно подробно было описано как формировать каждый символ, а вот первое явление не было четко указано, так как на него влияли индивидуальные особенности мага. Поэтому в указаниях с каждой руной шли наиболее распространенные варианты явлений в качестве примера.

Торос недавно вернулся с водой и вот уже некоторое время лениво помахивал веником. Через некоторое время он отложил веник в сторону и не торопясь подошел ко мне. Невысокий, коренастый мужичок с короткой рыжей бородой и волосами. Маленькие хитрые глазки и большие уши дополняли картину. С ухмылкой на довольной физиономии, он прошептал:

- Илларион, я слышал, что ты интересовался ситуацией в приюте?

Оторвавшись от своих размышлений, я кивнул:

- Угу.

- В общем, я тебе этого не говорил, - прошептал Торос, начиная рассказ. - Примерно два месяца назад, когда образовалась наша группа, в нее попали два весьма амбициозных подкидыша Чжа Тянь и Игнар. Не знаю, что эти двое не поделили, но в первый же день они подрались. Знатная вышла у них драка, жаль я не смог увидеть ее полностью.

- И кто кому набил морду?

- Ну можно сказать у них вышла ничья, - усмехнулся Торос.

- Это как? - удивленно спросил я.

Выдержав паузу, Торос ответил:

- В схватке силы Ингара и Чжа Тяня были равны и никто не мог сказать, кто из них двоих сильнее. А в конце, когда все должно было решиться, на шум прибежал куратор и двумя ударами отправил их в нокаут.

- Что дальше?

- Да ничего особо интересного. Обоих заперли в подвале остыть на денек и больше они не дрались, - ответил Торос.

- Я так понимаю, что это не конец истории? - спросил я.

Торос посмотрел на меня, оценивая мою реакцию и ответил:

- Верно. Хоть схваток между ними не было, но их вражда никуда не делась. Поэтому они оба начали искать союзников. В общем через неделю группа разделилась на два лагеря, а через месяц уже весь приют...

Дальше я слушал в пол уха, как Торос расхваливал Ингара и костерил Чжа Тяня. Я же думал о другом:

Какова вероятность того, что в стае из трех десятков зверей, окажутся два вожака идеально равных друг другу? Какова вероятность того, что они сразу же вцепятся друг другу в глотки, как только увидят друг друга? Какова вероятность того, что они соберут равные по силам стаи?..

Что-то около нуля, я думаю... Впрочем неважно, мне очевидно, что все кем-то подстроено. Свет, тьма, равновесие или кто-то еще? Кому я обязан тем, что снова попал между молотом и наковальней?

Я бы еще долго гадал, кто засунул меня в такую ситуацию, если бы не одно знакомое и в то же время слабое и непонятное чувство.

Только сейчас, я понял, что чувствую равновесие. Нет, не то глобальное. Его бы я сразу узнал. Я ощущаю равновесие между группировками Ингара и Чжа Тяня. Чем больше я прислушиваюсь к своим чувствам, тем больше мне кажется, что я стою перед маленькими весами. На одной чаше весов, в виде маленьких гирек, стоит группа Ингара, а на второй - группировка Джа Тяня. Весы неподвижны, нет даже малейшего колебания.словно игрушка...

Новогодняя игрушка...

Сейчас, я ощущаю себя маленьким мальчиком, который хотел конструктор, а ему Дед Мороз на новый год подарил кубики...

Дед Мороз, новый год, конструктор, кубики... Какие странные образы и мысли появились в моей голове... Откуда они? Нет, сейчас нет времени разбираться.

Усилием воли, я смел все лишнее и сосредоточился на образе весов в моем сознании.

Интересно, а где же я? Вот, нашел. Я - маленькая гирька, стоящая в коробке рядом. Или нет? Вот же я - человек, стоящий перед весами.

Так странно одновременно ощущать себя сразу в двух ипостасях.

Какое-то время я созерцал открывшийся мне образ, прислушиваясь к своим чувствам. Чем больше концентрировался, тем лучше я ощущал волю... Нет, всего лишь отголосок мысли равновесия: "Я надеюсь ты сделаешь правильный выбор, герой."

Вся эта ситуация - и урок, и испытание.

Хоть равновесие не требовало от меня сложных схем или комбинаций, но желало, чтобы я избрал путь по которому будут развиваться события. Вот только из чего выбирать?..

Вариантов мне не предоставили. Хм, а если прикинуть?

Первое что приходит на ум: вступить в одну из фракций. Вот только этот вариант к чертям ломает весь баланс и переведет конфликт в активную фазу, но это точно не то, что от меня ожидает равновесие.

Вариант второй: положить лапки на пузо и просо посмотреть, что будет. Хороший вариант, вот только кто сказал, что мне дадут постоять в сторонке? Вряд ли два местных "полюса силы" оставят в покое неизвестную переменную. Они точно попытаются или присоединить меня к одной из фракций, или устранить потенциальную проблему.

Третий вариант: Создать свою фракцию и стать третьей стороной в этом конфликте. Такое развитие событий стабилизирует ситуацию, вот только оно мне надо? Этот балаган продлится в лучшем случае недели три и, когда подойдет время покидать приют, все мои усилия пойдут псу под хвост.

Есть еще вариант сбежать из приюта, но его я сразу отмел.

Нет, все эти варианты не подходят, хотя...

Еще раз прокрутив в голове каждый из вариантов, мне на ум пришла идея столкнуть лбами две фракции и ускорить протекание конфликта до предела. Жестокая, яростная и скоротечная война между двумя сторонами, вот что мне надо. Понятно, что долго она не продлится, так как властям придется отреагировать на происходящее. Конечно, остается вероятность сгореть в пламени войны, но такой риск для меня приемлем.

Ну что ж. я сделал выбор. Да будет война!

Мир вздрогнул, мне послышался женский смех с нотками одобрения.

Я остолбенел. Мое решение сотрясло мир? Потрясенный, я посмотрел на напарника. Однако без умолку болтающий Торос ничего не почувствовал. Мог ли только я это почувствовать?

- Ты ничего только что не слышал? - спросил я у Тороса.

Покрутив головой и прислушавшись, он ответил:

- Нет, вроде...

- Ну значит показалось, - кивнул я и продолжил подметать.

Альфира - боевой ангел и Ария - провидец,

В небе над Южным приютом парило два ангела. С тех пор, как их "подопечный" попал сюда, Ария хмурилась.

Альфира с беспокойством посматривала на напарницу.

- Ничего, совсем ничего, - пробормотала Ария. - Что вообще происходит?

- Ария, ты связывалась с другими провидцами? - спросила Альфира.

- Да, они тоже не видят будущего.

- Может кто-то из богов вас блокирует?

- Нет, даже бог ставший силой не способен полностью заблокировать предвидение. Я бы видела бессвязную мешанину образов, но не сплошную мглу. - Ария ненадолго задумалась и продолжила. - Такое ощущение, что будущего нет... Нет, неправильно, оно не определено.

- Разве такое возможно? - пораженно спросила Альфира.

- Из того того, что мне известно, нет, но... нет, об этом даже лучше не ду...

Ария не успела закончить мысль, когда неожиданно на ее лице застыло изумление. Через несколько мгновений она услышала вопрос Иллариона и ее лицо исказилось в еще большем неверии.

- Он тоже это заметил? Или просто случайность? - через пару мгновений Ария успокоилась и кратко пояснила напарнице. - Мгла спала и мне показалось, что Илларион тоже это почувствовал.

- Как мог обычный человек такое почувствовать?

- Не знаю, но размышлять будем позже. Альфира, свяжись со стражей. Сегодня в Южном приюте начнутся беспорядки.

Альфира удивленно кивнула и вытащила кристалл связи.

На одной из крыш рядом с приютом похожие мысли одолевали Таль. И только Фио ни о чем не беспокоилась. Она радостно лопала фрукты и предавалась безделью.

Закончив подметать, я взял ветошь и ведро с водой. Начав протирать, на одном из подоконников я увидел небольшой камень и серую пыль. Похоже отвалился кусок штукатурки. Стерев пыль и выкинув камень в окно, я услышал как громко хлопнула дверь и раздался голос

старика Михора:

- Ну что, хлопцы, как продвигается уборка?

- Полным ходом, начальник, - ответил Торос.

Хихикнув, старик пошел осматривать склад, а Торос увязался за ним следом. Я же продолжил протирать полки шкафа рядом с окном. Через некоторое время мое внимание привлек странный шум и крики, доносившиеся снаружи, когда раздался визгливый вопль:

- Наших бьют!!!

Я быстро выглянул в окно рядом с которым стоял. Из глубин склада старик Михор и Торос тоже быстро подошли посмотреть, что там происходит.

Прямо под окнами склада во дворе Южного приюта во всю разгоралась драка.

Торос, увидев происходящее, воскликнул что-то бессвязное и пулей вылетел из склада. Старик Михор хитро посмотрел на меня и спросил:

- А ты за своим приятелем почему не последовал?

- Я в этом балагане не участвую, - отрезал я.

- О! Тогда помоги мне, - сказал Михор и пошел к шкафу, стоящему рядом с входной дверью.

Вдвоем, пыхтя и обливаясь потом, мы сдвинули шкаф, заблокировав дверь. Затем, подвинули и подперли стеллажом нашу импровизированную баррикаду.

- Сойдет, - сказал старик Михор и пошел в сторону каморки.

Через пару минут он вернулся с доской и небольшой коробкой. Поставив доску на бочку около окна, а коробку на подоконник, старик Михор подтянул тюк с какими-то тряпками к бочке и уселся на него.

- В традицию умеешь играть? - спросил Михор.

- Немного, - ответил я, садясь с другой стороны бочки.

Традиция - игра чем-то похожая на шахматы, но с куда более агрессивными правилами. Эта

игра словно отражала суть этого мира. В этой игре нужно было постоянно атаковать, а уход в оборону, практически всегда оборачивался поражением. Любопытно, что ничья в этой игре считалась взаимным поражением.

Расставив фигуры, старик Михор сделал первый ход.

Перебирая документы наткнулся на написанную, но не опубликованную главу.

Врядли я когда то продолжу писать, но все же решил опубликовать ее.

<http://tl.rulate.ru/book/2685/132824>