

Придя в себя, она вышла на середину комнаты и склонила голову перед Дианой.

- Рада познакомиться с вами. Мне была предоставлена должность старшей госпожи, меня зовут Сара Марис.

- Марис... кстати говоря, ты не родственница графа Мариса?

- Прошу низжайше простить, но.... Эрл Марис мой муж.

- Понятно. Приятно познакомиться. Я Дайана Крестер. Для меня удовольствие познакомиться с вами.

В общем, вежливый обмен приветствиями и осмотром друг друга. Улыбаясь, Диана продолжила:

- Я прожила в поместье всю свою жизнь, поэтому я мало знакома с дворцовым этикетом королевского двора. Я была бы признательна, если бы вы время от времени могли направлять меня.

- Нет, только не я! Все знают, что "Красную Розу-сама" учить абсолютно нечему...!

- Да ладно?.. Ну, если так, то я не настаиваю....

Я не знаю, но почему-то старшая фрейлина внезапно стала очень бледной.

- Позже вы встретите служанку, которая будет заботиться о Комнате Красной Розы, и женщину-стражницу, которая будет заботиться о ней. Если возникнут какие-либо неудобства, пожалуйста, просто скажите им об этом.

- Хорошо, я поняла.

Отвернувшись с растерянным выражением лица, Диана снова посмотрела на Риту.

- ...Как вы думаете, как она истолковала мои слова, ранее?

- Ну... с сожалением должен сказать, что я мало знаю о дворцовом этикете, так что я скажу прямо, как умею. Вы сами разрешили мне.... и я была бы признательна, если бы вы могли направлять меня время от времени, должно быть, звучало как «Будьте моими руками и ногами». Но я не уверена.

- ... Никто так даже не думает.

Как обычно, Диана была встревожена: в такие моменты чувствуется крепкость рода Крестера.

Диана Крестер, графиня Крестер.

Двумя ее именами в социальных кругах были «Принцесса-роза цветущего ледяного пламени».

Золотые волосы, ниспадающие каскадом на ее спину, подобны солнцу в нежных волнах, а ее сияющие голубые глаза цвета моря, цвета наследства ее матери. Однако эти два прекрасных цвета приобрели кровь семьи Крестеров. и подвергся определенной художественной трансформации.

Ее красота мгновенно очаровывала всех мужчин и женщин, совершенно всех возрастов! Но говорили, что она также вселяла беспречинный страх в их сердца. Она не щадила тех, кто противостоял ей, но манипулировала мужчинами всего лишь зыбкой улыбкой и заставляя всех делать все так, как она хотела.

Всякий раз, когда она думает о чем-то, чего можно с нетерпением ждать, ее улыбка холодна и зловеща, как лед, и все же ее сияние так же прекрасно, как пылающий огонь - устрашающая роза.

В пятнадцатилетнем возрасте она дебютировала в высшем свете, и вскоре поползли всякие нехорошие слухи.

- По правде говоря, о нас всегда ходили слухи, которых мы никогда не слышали. Почему мы, крестеры, вкладываем в свои слова неожиданный второстепенный голос? Не знаю, собираюсь ли я это записывать.

- Нехорошо, что окружающие тебя пугаются. Если ты будешь нормально слушать, ты не услышишь никаких второстепенных звуков.

.....Но это была правда.

Диана тоже была аристократкой и, как никто другой, с нетерпением ждала своего дебюта в высшем свете, и живя до сих пор в поместье, она, вероятно, тосковала по «внешнему» миру.

Однако в тот момент, когда ее сопровождал брат в бальный зал, где должен был состояться ее дебют, мудрая Диана отказалась от всех стандартных «общечеловеческих» принципов - настолько пронзающим был ее глубокий взгляд.

Диану окружали все расчетливые глаза, особенно то, как мужчина его возраста смотрел на Диану, 15-летнюю девочку с пышным и красивым телом, которая многое могла предложить. «свидание на одну ночь» открыто, не скрывая этого. Действительно, если бы вы только посмотрели на внешность Дианы, она могла бы выглядеть как женщина, которая дурачится, но

тем не менее.

"Как ты себя чувствуешь... сегодня вечером. Хочешь приятно провести время со мной?"

"Боюсь, что нет. Сегодня я дебютирую в качестве светской львицы. Ты знаешь, что это значит, не так ли?"

Эта фраза, которая подразумевала: "Какие у тебя чувства к 15-летней девочке, ты что - педофил? Он почему-то сказал: "Я тебя не звал, есть кто-то более достойный, чтобы эффектно дебютировать". А в первый же день ее дебюта люди начали шептаться, что она «чертенок, играющий с мужчинами», и с тех пор каждый раз, когда они перебрасывались какими-то случайными словами, их интерпретировали так послезавтра... и раньше. Она это знала, ее называли неблагодарным титулом «плохая девчонка общества»

- И все же... помните вы это или нет, но моя репутация не только печально известна, но и в сухом остатке. Я, однако, ползу. Почему нам дали "Комнату Красной розы"?

- Теперь... репутация и обращение - это не одно и то же, не так ли? Или, возможно, вход Дианы во дворец был вызван давлением вашего мужа. Таким образом, предполагается, что во дворце было излишне беспокойно...

- ... Это кажется большой вероятностью. Вообще-то никто не хочет быть во дворце, и все же...

Не только сама Диана, но и ее мать Элизабет, ее отец Дуарис и ее брат Эдвард, который был сестринской фигурой, никто из них Они даже не подумали о том, чтобы ввести Диану во внутренний дворец, поскольку семья знала, что это место не было подходит для темперамента Дианы.

Но, несмотря на это, мир думал, что граф Крестер заставляет свою дочь войти во дворец ради обожания дочери и контроля над центром. По слухам, он способствовал этому, и считается, что сама Диана прискакала во дворец. Однако причин для этого недоразумения было много.

- Слишком хлопотно быть королевой... Не в этом дело. У меня предчувствие, что будет хлопотно ужиться с людьми во дворце... Зачем я пришла сюда?

- Диана-сама... Я обязательно защищу Диану-сама и найду выход из внутреннего дворца!

- Спасибо, Рита. Ты единственная, кто может мне помочь.

...В первый день во дворце, когда тебе выделили комнату для будущей невесты, в разговоре девушки и ее служанки много чего не так... Хотя Диана и Рита были очень серьезны.

Тук-тук.

Затем раздался второй стук дня, Рита подошла к госте и сообщила Диане, что здесь горничная и служанка.

- Пусть войдут.

- Слушаюсь. Леди и джентльмены, пожалуйста, проходите.

Из двери, которую открыла Рита, вошли человек десять придворных женщин и две служанки. Между прочим, их довольно легко отличить, так как их одежда была совершенно разной.

- Красная Роза-сама, вы видите нас впервые. Вы сможете найти лучший способ извлечь максимальную пользу из этой статьи. Это Ира, тоже женщина-офицер, и Юри, заместитель горничной.

- Рад тебя видеть.

- Я буду служить вам всем сердцем и душой.

Два человека, которых представили, склонили головы. Поняв, что, по-видимому, эти трое были головами, Диана открыла рот с улыбкой на лице.

- Спасибо за проявленную любезность. Меня зовут Дайана Крестер. Это моя служанка Рита, которую я привел сюда из дома моей семьи. Я уверен, что вы сможете найти способ облегчить себе жизнь. Я рада встретиться с вами.

Когда я ответил на приветствие, одна из служанок склонила голову – я не знал ее имени, но у нее были необычные темные волосы, так что я был впечатлен, что она осталась, – но удивленно подняла глаза. Ее тогда, потому что наши взгляды встретились, и ее глаза расширились все больше и больше... Я что-то еще неправильно понял?

- ...Эм, Диана-сама. Могу я получить ваше разрешение?

- Да, и на что же?

И прежде чем они это осознали, все подняли головы. Когда Мия заговорила со мной и кивнула, она сказала со всей серьезностью:

- Его Величество придет сюда сегодня вечером, – сказала она.

<http://tl.rulate.ru/book/26831/2002528>