

Глава 9 - Бесполезные книги

"Давайте сначала разберемся с монстрами."

Я открыл книгу под названием «Монстры в окрестностях Элии». Когда я посмотрел на оглавление, то увидел, что в книге есть разделы и каждому разделу соответствует определенный ранг монстров. Это было очень удобно.

Я решил начать с монстров F ранга, так как они соответствуют моему рангу в Гильдии и вероятней всего будут моими основными противниками.

"Кролик", "Клыкастая крыса", "Песчаный крот"

В разделе ранга F были десятки монстров, но ни одного из них я не видел в ВВО. А так как я знал имена всех монстров в ВВО, это значит, что таких монстров в игре не было.

Я пролистывал страницы одну за одной, проверяя характеристики монстров и то, на что нужно обращать внимание, сражаясь с ними. Терпеливый сбор данных, является обязательным условием, когда вы планируете бороться с противником, с которым раньше не сражались.

Но это не значит, что вы не можете сражаться с монстром, о котором у вас нет информации. Иногда нужно импровизировать, но это опасно.

Далее я проверил монстров от ранга E до ранга D. Но так и не нашел ни одного монстра из ВВО.

Монстры, которые были в ВВО, начали появляться с ранга C.

Это были "Волк", "Скорпион", "Летучая мышь".

"Все они были мобами низкого уровня в игре, но здесь считаются монстрами ранга C? Это какая-то шутка?"

Я проверил раздел ранга B и там наконец нашел достойного противника - "Яростный волк".

С виду кажется, что это просто немного увеличенная версия "Волка", но он заметно быстрее и намного сильнее его. В ВВО если вы смогли убить "Яростного волка", то больше не считались нубом.

"Тем не менее...он считается монстром ранга B? Означает ли это, что большинство искателей приключений в этом мире имеют ранг A?"

Я открыл раздел ранга А, но там было пусто.

"Похоже вокруг этого города, обитают только слабые монстры."

Книга оказалась не очень полезной, но теперь я знаю, что не встречу в этой области сильных монстров.

Я перешел к следующей книге «Боевое руководство - от основ до продвинутого уровня»

"Очень типичное название для руководства."

В разделе «Основы» рассказывалось об уходе за оружием и о том, как собирать правильно собирать материалы с монстров.

Раздел "начального уровня" был посвящен базовым ударам оружием, базовым навыкам, которые пригодятся при выполнении задания и очень элементарной разведке.

Раздел "среднего уровня" все еще был посвящен довольно простым вещам: позиционирование против одного оппонента, когда использовать навык и как исследовать подземелья.

Раздел "продвинутого уровня" был о позиционировании против нескольких врагов и о том, как сражаться против людей.

"Подождите, что?"

Пропустив то, о чем я уже знал, книга практически закончилась.

"А где часть о борьбе один-на-один против определенных монстров, критических ударах?"

Я перевернул на последнюю страницу в книге.

"Наконец, кое-что о критических ударах!"

"Чудо-Удар"

Когда ваши навыки фехтования возрастают, то в редких случаях сила вашей атаки резко возрастает. Это называется "Чудо-Удар".

Было несколько попыток специально воспроизвести "Чудо-Удар", но успехов пока не было.

Нет никакого способа сделать это сознательно, но говорят, что авантюристы высокого уровня выигрывали битвы только благодаря этому явлению. Есть легенда, что самый сильный искатель приключений в мире, Гилларт, мог использовать Чудо-Удар с вероятностью 20%.

"Двадцать процентов критических ударов, и он самый сильный в мире?! Больше похоже на то, что он только перестал быть нубом."

Когда я об этом думал, мне пришла интересная мысль.

"Люди этого мира не знают, как добиться критического удара!"

Хитрость для критического удара заключалась в том, что нужно немного расслабить руку, как только ваш меч поразил врага. В ВВО это было общеизвестно, и даже было включено в официальный учебник для начинающих.

"Неудивительно, что 20% критических ударов считается лучшим показателем."

Также похоже, в этом мире нет обычая записывать очень продвинутые знания в книгах, из-за чего все книги несут в себе только базовые знания. Кажется это и есть причина, по которой авантюристы их не читают.

"В таком случае, могу ли я доверять книге «Монстры в окрестностях Элии»? Мне определенно нужно быть осторожным с монстрами, когда я выйду из города."

Я решил вернуть книги.

- Как книги?- администратор обратилась ко мне.

Я не мог ей сказать: "Они были чрезвычайно бесполезными".

- Они мне очень помогли. Спасибо.

- Приятно слышать. - сказала она с улыбкой.

Во время этого разговора я вернул книги администратору.

"В любом случае, мне нужно начать искать способ добраться до королевской столицы."

<http://tl.rulate.ru/book/26828/565726>