

Глава 3 – А твой друг неплохо устроился.

Полуденное солнце светило в небе, прогоняя мрак с Черной улицы.

Владелец магазина, Юэ Кинг, разложил диван в проходе на солнышке. Обычно ему не приходится работать днем, наибольшая активность на Черной улице начинается ночью. Так что ему редко удается поспать после заката, и он досыпает уже днем. Все владельцы магазинов на Черной улице поступали так же.

Заглотив оба прессованных пирога, Фэнг Чжао перевел взгляд на собаку, лежащую у его ног. Она уже съела свою порцию и теперь слизывала крошки с земли. Эти умудренные опытом бродячие животные отлично знали что есть можно, а что нельзя. Иначе им на Черной улице не выжить.

Наевшись досыта, Фэнг Чжао сполна ощутил радость каждого мига своей жизни. Он сидел у дороги на Черной улице и смотрел в небеса. Небо над головой казалось яркой голубой лентой, ослепляющее солнце свободно плыло по небосводу, приглядывая за Землей. Больше не было замутненности и кровавых оттенков Эпохи Вымирания.

«Очень здорово»

Конец света не стал и в самом деле концом всего.

Когда апокалипсис закончился, для людей нового столетия он стал «Эпохой Вымирания». Мир пережил долгий период массовых убийств и повсеместного исчезновения видов живых существ. После случившегося все на земле испытало перерождение, казавшееся нирваной. Человечество вновь подчинило себе планету.

Мир опять пришел к процветанию.

Давно, слишком давно был на земле подобный покой. Вдохновение и желание творить захлестнуло с новой силой.

Фэнг Чжао рассеянно постукивал пальцами по ногам. Мало кто обратил бы на это внимание, а если бы кто и заметил, то не понял бы ничего.

Юэ Кинг наблюдал за этим какое-то время, но не мог понять в чем дело. Как ветеран войны он знал множество шифров и сигналов, но с такими движениями пальцев он был незнаком.

Он недоверчиво посмотрел на это еще немного, но все же сдался и принялся дальше лежать на солнышке.

Многие бессознательно стучат пальцами о чем-то размышляя, но лишь знавшие Фэнга Чжао очень хорошо могли понять – эта привычка была признаком нахлынувшего вдохновения. Когда Фэнг Чжао только начал сочинять, случился конец света. Тогда было мало времени и возможностей устроиться поудобнее и начать творить с ручкой и блокнотом как нормальный человек. Вот почему Фэнг Чжао создал свой собственный уникальный метод сочинения музыки с помощью своего стиля и превосходной памяти. В какой-то степени это действительно был его личный код, ведь только он разбирался в музыкальной партитуре.

Спустя примерно час солнце почти покинуло Черную улицу.

Был конец мая, и без солнечного света температура за окном понизилась на несколько градусов. Климат на Континенте Йен считался умеренным. Тем не менее пожилые люди не стали немедленно возвращаться в дом, они остались на улице поболтать со старыми знакомыми. Это было самое оживленное время дня.

Фэнг Чжао не собирался оставаться на месте. Он вернул посуду и стулья в магазин.

В этот момент голоса на улице вдруг стали громче, и в воздухе раздался звук приближающегося летающего объекта.

Юэ Кинг с многозначительной улыбкой взглянул вверх, показав пальцем в небо. «А твой друг неплохо устроился», сказал он.

Фэнг Чжао это заметил.

С неба спустился летающий автомобиль.

Насколько понимали люди, жившие на нижних этажах, летающие машины были предметом роскоши и позволить их себе могли только богачи, да и топливо для автомобиля было чрезвычайно дорогое.

Вдобавок, каждый раз когда на Черной улице появлялся летающий автомобиль, он принадлежал либо одному из «больших шишек», либо тому кто «неплохо устроился».

Пожилые люди на улице оживились, услышав шум, и прервали свои разговоры. Все как один посмотрели на летающий автомобиль, они хотели знать кто же «неплохо устроился» и был ли это кто-то из знакомых. Если был, они могли потом хвастаться этим следующие две недели.

Люди освободили место для посадки машины, встав и убрав свои стулья.

На крыше автомобиля был безвкусный семицветный логотип, известный не только в городе Чи Ан, но и на всем Континенте Йен.

«Машина компании Неон Калче?!»

«Кто-то заключил контракт с Неон Калче?»

«Преуспел, преуспел... Неон Калче очень богата!»

«Помню кто-то из наших заключил контракт с одной из трех самых крупных компаний, позже он стал звездой, как же его звали... не помню, Айма... В общем на пенсию он вышел богачом!»

Тремя самыми крупными компаниями индустрии развлечений в Чи Ан были Силвер Винг Медиа, Неон Калче и Тонг Маунтен Тру Бьюти. И хотя машина была корпоративной, а не личной, все же она принадлежала знаменитой Неон Калче, одной из трех самых известных компаний. После вступления в Неон Калче о деньгах больше заботиться не приходилось.

Сфера развлечений была золотой жилой. Так считалось в обществе.

Если ты поёшь в Неон Калче = Тебе повезло = Деньги текут рекой. Так считало большинство обитателей Черной улицы.

За шесть месяцев до выпускного хозяин тела подписал контракт на стажировку в Силвер Винг Медиа. Его друг детства, не учившийся в Музыкальной Академии Чи Ан и не имевший больших успехов, не смог найти себе стажировку до выпускного. Тем не менее, все меняется. Люди меняются.

Фэнг Чжао посмотрел на человека, вышедшего из автомобиля, и память подсказала ему все, что нужно было о нем знать. Это был Фэнг Шенг, друг детства хозяина тела, возможно даже лучший друг. После конкурса для новичков хозяин тела хотел попытаться пристроить друга на работу в Силвер Винг Медиа. Если уж не артистом, то хотя бы помощником, все лучше чем ничего. В конечном счете этот прихлебатель ударил его в спину.

Сейчас же Фэнг Шенг сменил старые шмотки на новые, и путешествовал на летающей машине. Не самой лучшей, но все же летающей, да еще и от компании Неон Калче – этого хватало для привлечения к себе внимания на Черной улице.

Фэнг Шенг украл труды хозяина тела и выменял их на контракт с Неон Калче. По-видимому, компании понравилась представленная Фэнг Шенгом работа, иначе они не выделили бы ему машину. У него не было таланта, но зато были возможности. Фэнг Чжао знал немало таких людей.

Выбравшись из машины, Фэнг Шенг наслаждался завистливыми взглядами окружающих. Из-за такого внимания к его персоне он чувствовал себя новоиспеченной звездой. Он порхал словно бабочка, пока не увидел Фэнга Чжао стоящим у дверей магазина. Самодовольная ухмылка тут же сползла с его лица.

Фэнг Шенг был очень удивлен. Он знал характер друга и, по некоторым сведениям, купленным у мелкого бандита с Черной улицы, был уверен: Фэнг Чжао должен был покончить с собой этой ночью. А если и нет, то он должен бы сидеть безвылазно в своей комнате и пытаться понять, как ему справиться с грядущим Музыкальным Конкурсом Восходящих Талантов. Возможно даже опустить руки, проклинать небеса и презирать все сущее. Уж точно не греться на солнышке.

Этот глупый композитор совсем сошел с ума?

Еще удивительнее было отсутствие удрученности, жалости к себе и глубокого отчаяния на лице Фэнга Чжао. Напротив, он выглядел так, словно ничего не случилось. Словно его труды не были украдены, и не было никаких проблем. Это очень взволновало Фэнг Шенга.

Что случилось с Фэнгом Чжао?!

Фэнг Шенг долго не смотрел на него, не осмеливался взглянуть ему в глаза. Спокойный взгляд Фэнга Чжао действовал на нервы, казалось будто смотришь в бездонное море, и в любой момент оттуда могло вырваться ужасное чудовище.

На самом деле Фэнг Шенг не чувствовал, будто сделал что-то не так. Кто же не заботится о себе? Если подворачивается возможность, почему не хвататься за нее? Дружба с детских лет не была совсем бесполезной, но в сравнении с мгновенной огромной выгодой, не стоила даже упоминания. По крайней мере так он считал.

«Зачем ты палишься на них? Быстрее забирай свои вещи и возвращаемся в компанию. Не стоит тут время терять» - с презрением сказал водитель авто, глядя на обитателей Черной улицы.

«Эм... Хорошо!» - Фэнг Шенг больше не мешкал. Он ускорил шаг и поспешил к лифту. Со стороны он жалко выглядел, словно удирал с места преступления.

Фэнг Шенг украл три произведения у хозяина тела, которые очевидно понравились сотрудникам Неон Калче. Часть гонорара была выплачена авансом, и уже было выделено новое место жительства. Сегодня Фэнг Шенг переезжал в новый дом. Хотя раньше он жил на пятом этаже, а не на втором как его друг, это все же была Черная улица. Условия все равно были ужасные. Фэнг Шенг так хотел быстрее убраться отсюда, что одолжил корпоративную машину для переезда.

В мыслях у него было беспокойно, словно что-то было не так. Когда же он вышел из дома с вещами в руках, он не увидел Фэнга Чжао у магазина и внутренне вздохнул с облегчением. И тут же устыдился своей трусости, не стоило ему так бояться.

Поначалу он волновался, что Фэнг Чжао мог публично обвинить его в краже своей работы, но пока он собирал вещи, то поразмыслил над этим. Ему нечего было бояться, три произведения уже были зарегистрированы на его имя и право собственности принадлежало ему.

Даже если бы Фэнг Чжао хотел подать на него в суд, не страшно. Фэнг Шенг начал продумывать свой план, как только его друг начал писать эти произведения. У него не было никаких доказательств, кому он что мог рассказать?

К тому же, у Фэнга Чжао не хватало денег даже на еду и одежду, как бы он смог оплатить судебный иск? Он возможно и аренду за следующий месяц оплатить не мог. Одолжил бы денег у Цзэн Хуан и Ван Юэ?

Хехе...

Насколько он знал, тут волноваться было не о чем, эти двое были бедны как церковные мыши. Пока он утверждает, что эти три произведения принадлежат ему, все будет хорошо.

Прежде чем сесть в машину, Фэнг Шенг оглядел Черную улицу и перевел взгляд на окна Фэнга Чжао на втором этаже. Они были закрыты, свет не горел. Невозможно было понять есть ли кто-нибудь внутри.

Сделав глубокий вдох, Фэнг Шенг забрался в автомобиль. Начиная с сегодняшнего дня, он наконец сбежал с Черной улицы, из этой помойки. Он выбрался из нищеты и стал богачом! Его ждала шикарная жизнь!

Какой там Фэнг Чжао! Какая Черная улица! Ему не придется больше с ними сталкиваться! Да и потом, он уже купил себе билеты на Музыкальный Конкурс Восходящих Талантов! Его ждало блестящее будущее талантливого новичка!