

То, что первоначально было отдыхом и весельем, превратилось в нечто совершенно другое в умах этих зрителей. Они сосредоточились с восторженным вниманием на битве, которая вот-вот должна была развернуться на поле боя.

У всех были разные взгляды на Небесную Боевую Сеть, но как только кто-то входил в это место, они независимо от того были ли они мужчинами или женщинами, старыми или молодыми, интровертами или экстравертами в реальной жизни - заражались возбуждённой атмосферой битвы, лично ступая на поле битвы, чтобы участвовать в горячих, кровопролитных и ревущих боях с другими. Все те, кто вошел в Небесную Боевую Сеть, будут иметь свои собственные боевые записи.

Но Цинь Фэнь был исключением. Те, кто был с ним знаком, даже подозревали, что он, Опытный Стрелок Изо Рта, был единственным человеком из всех тех, кто так долго находился в этой боевой сети, но никогда по-настоящему не выходил на арену и не сражался.

В конце концов, был ли Опытный Стрелок Изо Рта сильным? Был ли он слаб? Никто не знал! Именно из-за этой тайны все, кто был знаком с Цинь Фэнем, действительно хотели знать, в чем сила этого таинственного парня!

- Эй! Где же он? Эксперт по стрельбе изо рта собирается бороться!

- Брат, эксперт-стрелок находится в свободной зоне 11. Боевое поле номер одиннадцать!

- Я скоро буду!

- Неужели? Я должен это увидеть!

Те, кто был знаком с Цинь Фэнем, выходили из системы один за другим, когда слышали новости. Затем они снова вошли в Небесную Боевую Сеть, непосредственно выбрав свободную зону 11, боевое поле 11.

Около двухсот человек появились из ниоткуда на том, что когда-то было почти пустым полем боя.

- Где же он? Где он? Кто из них является экспертом по стрельбе изо рта? - те, кто только что вошел в систему, немедленно спросили своих товарищей.

- Личность борется с ним, - сказал первый, кто отправил уведомление. - Мы всегда называли его специалистом по стрельбе изо рта. Это было так давно, что я действительно забыл, как его настоящее имя.

Все остальные рассмеялись. Кому будет достаточно скучно смотреть на удостоверение личности того, кто никогда не выходил на сцену, чтобы сражаться?

- Тридцать Шесть Часов? Что это значит? - Некоторые люди усомнились в личности Цинь Фэня, когда увидели его.

Цинь Фэнь беспомощно улыбнулся, когда услышал их. Это было просто желание человека без денег, желание, чтобы в сутках было тридцать шесть часов. Тогда у него было бы больше времени на работу и больше денег.

- Согласно зарегистрированным данным, он использует технику древних боевых искусств Драконьего Слона Праджа. Там не зарегистрировано никакого оружия или физических навыков.

Искусство Драконьего Слона Праджа? Все были немного удивлены, увидев это внутреннее боевое искусство, записанное в данных Цинь Фэня.

По слухам, Искусство Драконьего Слона Праджа делилось на тринадцать этапов. Это было единственное действительно превосходящее древнее боевое искусство из свободно доступных боевых искусств.

В массах циркулировала информация о том, что Искусство Драконьего Слона Праджа является самым прекрасным, высшим и божественным искусством в нео-боевых искусствах или древних боевых искусствах.

На первом этапе было очень легко обучиться этому боевому искусству. Даже те, кто был неуклюж, с низкими способностями, могут развиваться до этой стадии за два года. Культивирование второй стадии требовало вдвое больше времени, примерно четыре года. Третья стадия требовала удвоения времени культивирования второй, восемь лет времени. Дальше время культивирования увеличивалось экспоненциально точно так же. Чем дальше человек продвигался по этапам, тем труднее было прогрессировать. Следующий этап после достижения пятой стадии требовал более тридцати лет упорных усилий.

Легенды говорили, что если культивировать до десятой ступени, то практик сможет высвободить высшую и божественную силу десяти драконов и десяти слонов с каждым ударом!

Естественно, публичный выпуск такого изысканного божественного искусства привлёк всеобщее внимание. Если бы какой-нибудь великий гений без надлежащих моральных устоев изучил это искусство, безопасность общества, безусловно, была бы под угрозой! Федерация тоже думала над этим вопросом. Ради осуществления большего контроля Федерация выпустила метод культивирования только первых трёх этапов. Это в то же время дало им возможность выбрать лучший талант.

Только первые три стадии этого первоклассного божественного искусства могли быть изучены, что значительно уменьшало его ценность для культиваторов. Довольно много людей были более готовы пойти тренироваться в других полностью доступных методах боевых искусств. Хотя они не могли сравниться с Искусством Драконьего Слона Праджа, обучение на пятой стадии в них никоим образом не уступало третьей стадии Искусства Драконьего Слона

Праджа. Подготовка шестого этапа позволила раздавить пользователя Искусства Драконьего Слона Праджа.

Поэтому, хотя все с абсолютной ясностью знали, что Искусство Драконьего Слона Праджа - это абсолютная техника древних боевых искусств, было очень мало тех, кто культивировал бы её. Время от времени появлялся кто-то, кто культивировал его, и встречался с горькой работой, с истощением сил тела. Продвижение на каждом этап этой техники позволяла силе и мощи практика значительно увеличиваться с каждым разом. Тем, кто зарабатывал тяжёлым физическим трудом, это позволяло заработать немного больше денег.

Хотя оборонительная сила Искусство Драконьего Слона Праджа была приличной, она всё ещё была довольно низка по сравнению с древними боевыми искусствами, специализирующимися на оборонительной силе, такими как Золотой Колокольный Щит, Железная Мантия и Нерушимое Алмазное Тело. Были даже не боевые искусства с лучшей защитной силой, такие как Экстремальное Титановое Тело, Священная Броня Тела Дракона и Алмазное Тело Земли.

Цинь Фэнь почувствовал всеобщий шок и криво усмехнулся; он был немного равнодушен к этому. Вот именно! Цель культивирования Искусства Драконьего Слона Праджа состояла в том, чтобы увеличить его силу и тело, чтобы он мог заработать немного больше денег.

[Как только бойцы закончат подготовку, пожалуйста, выберите опцию "начать бой".]

Голос красавицы, сгенерированный виртуальным пространством, мягко прозвучал в ушах Цинь Фэня.

Бой! Глаза Цинь Фэня вспыхнули отблеском света. Его тело мгновенно вошло в возбуждённое, лихорадочное состояние, что было редкостью для него. Это будет первый раз, когда он будет сражаться против кого-то другого по-настоящему. Как он мог не волноваться?

Приготовления были закончены, так что битва началась! После того, как каждый боец подтвердил готовность к бою, отсчёт времени до боя немедленно начался.

Десять... Девять... Восемь... Семь...

- В бой!

Драка началась, и Личность издал взрывной рёв. Потрескивающие звуки раздалась вокруг его рук и ног, когда слабая лазурная молния слилась воедино. Это было стандартное состояние второй ступени Лазурного Электрического Диска. Первая стадия позволяла человеку иметь только одну молнию в руках или ногах. Второй этап позволял иметь молнию в обеих руках и ногах. После этого третья стадия позволяла рукам или ногам образовывать общую молнию. Чем сильнее сила человека, тем больше степень охвата молнией. Можно даже использовать молнию, чтобы сделать защитную броню, когда человек достигает определённого уровня. Это можно было бы считать не боевым искусством, которое охватывало как атаку, так и защиту.

Цинь Фэнь был немного в прострации; это была его первая битва. Он ясно чувствовал переполняющее его желание сражаться, но его эмоции были исключительно спокойны. Не было даже капли нервозности или возбуждения.

Лазурный Электрический Диск действительно был нео боевым искусством, которое было совершенным сплавом нападения и защиты, но те, кто был только на второй стадии Лазурного Электрического Диска, были типичным случаем сильного нападения, но слабой защиты. Цинь Фэню просто нужно было ухватить один подходящий момент, и он был бы в состоянии дать этому яркому парню перед ним почувствовать вкус неприятного поражения!

Королевская Личность не сразу сделал шаг. Он нащупал светло-голубую пилюлю в нагрудном кармане, и все присутствующие не могли удержаться от вздоха шока. Личность, этот парень, был очень зол. Это было не что иное, как Пилюля Берсерка, способная поднять силу атаки на десять процентов в течение десяти минут. В этой схватке не было бы абсолютно никакого напряжения, если бы Тридцать Шесть Часов сам не принимал никаких пилюль; исход был полностью определён.

Пилюля Берсерка? Цинь Фэнь немного нахмурился. Это было слишком экстравагантно. Даже если это была виртуальная Пилюля Берсерка в Небесной Боевой Сети, следовательно, имеющая цену намного дешевле, чем реальная, она всё равно стоила десять долларов.

Королевская Личность принял Пилюлю Берсеркера, и на его лодыжке блеснула дуга молнии. Его сила атаки увеличилась на десять процентов, и хотя он не вошёл в третью стадию, он был очень близок к этому уровню.

Цинь Фэнь стоял неподвижно на своем прежнем месте. Он был немного удивлён, когда столкнулся с Личностью, который принял Пилюлю Берсерка; на самом деле у него не было ни намёка на беспокойство о возможности поражения в этом бою. Он просто почувствовал, как желание сражаться всё сильнее разгорается в его груди.