

Декларация

* * * * *

Мир, который был богато окрашен.

Это был тот самый пейзаж, который бросился в глаза Саске.

Не было никакого конца, который можно было бы действительно подтвердить. Различные цвета смешались в этом пространстве, как будто внутри пузыря.

В этом таинственно красочном пространстве было белое как мел пятно, которое тянулось вперед. Как Саске пересек белую дорожку,-

- Просто где я - я даже не могу понять расстояние"

Саске выдал свое впечатление, выглядывая вниз с края тропинки.

- Я должен поскорее убраться отсюда"

Когда Саске снова активировал свой Риннеган, его пронзила вспышка шока.

- Я не могу создать портал?!"

Хотя его Риннеган был хорошо виден, казалось, что межпространственные способности его Риннегана были запечатаны.

- ТЧ, как это хлопотно-"

В течение нескольких десятков минут Саске продвигался вперед по тропинке, где не было видно конца; в то же время в его голове формировались идеи побега.

Наконец, произошла перемена.

Даже если его ум и сердце были сейчас заняты и переполнены, его подсознание постоянно обострялось до предела.

Желательно, чтобы он этого не заметил, но Саске заметил это полностью.

Его чувства покалывало и в то же самое время-

Что-то быстро приближалось к нему--

Джин! * Джин!*

Без какого-либо предварительного предупреждения серебряные лучистые вспышки атаковали Саске спереди. Опасно!!!

Саске мгновенно отступил в сторону.

Свет издал странный звук, ударившись о каменную стену.

Это-

Дезинтеграция?

- Нерегулярно из другого мира."

Хотя Саске и не ожидал ничего услышать, он услышал голос, чистый, как звон колокола; хотя он был совершенно лишен эмоций.

Саске поднял голову и увидел, что на него смотрит голубоглазая девушка с серебристыми волосами. Она парила немного над землей.

Ее наряд состоял из белого платья без рукавов с металлическими пластинами, закрывающими обе стороны талии, а также крылатого шлема на голове. Кроме того, она носила перчатки на руках и ногах-точь-в-точь как боевая Дева.

Пара мерцающих серебряных крыльев украшала ее спину.

То, как они мерцали, делало его похожим на произведение искусства.

В то время как все остальное вокруг нее сияло, как Луна, ее глаза были холодны, как лед. В нем не было ни малейшего следа эмоций. Только механическая, бесчувственная фригидность.

Просто как будто она была куклой.

Девушка встретилась взглядом с Саске и широко развела руки, обращаясь к самой себе бесстрастным голосом.

- Меня зовут Херст"

- Апостол Божий"

<http://tl.rulate.ru/book/26702/839798>