

## Глава 5.2: Яблоко и скрытый дом

Я прошел по мягкой траве между деревьями и направился к утесу.

По окружению, я должен быть совсем рядом с тем местом, где я оказался сразу после того, как меня вызвали.

Если бы я немного отклонился вправо, я бы увидел этот зловещий магический массив.

Согласно описанию Заирейна, этот магический массив использовали для вызова Короля-Волшебника\*.

Теперь на своем третьем клюквенном яблоке, я посмотрел на расстояние, которое мне нужно было пройти, до скалы.

Мои шаги были ленивы.

«..... Аaaa !?»

Что-то зацепило мою ногу, заставив меня немного споткнуться.

От испуга я крикнул. Ох, как стыдно...

Я проверил область, где споткнулся. На первый взгляд это просто травянистая поверхность ...

Но почему, когда я наступил на нее босыми ногами, я почувствовал разницу в высоте в несколько сантиметров.

Не просто разница, это явно был ров.

Канавка вырыта на несколько сантиметров глубиной.

Это напомнило мне о бордовой линии, которую я обнаружил вчера, которая соединяла два магических массива.

Эта линия была также создана из неглубокой канавы в земле.

После того, как я присел на корточки, я провел рукой по траве.

Понял. Ров не был выкрашен в бордовый цвет, но дизайн был таким же.

Однако я должен сказать, что этот был довольно узким по сравнению с прошлым. Может быть, около 10 сантиметров.

И его глубина была также меньше.

Я считаю, что бордовый имел ширину не менее 30 см.

Прямой кювет, идущий в направлении справа от меня, скорее всего, также был связан с магическим массивом Призыва Короля-Волшебника.

Я не чувствовал необходимости проверять это.

Но мне было интересно откуда она начинается.

Я сунул остаток клюквенного яблока в рот.

После этого я выплюнул большое семя.

Да, кислое. Но послевкусие было странно освежающим.

Я, наверное, подсел на этот вкус.

"..... Хорошо. Пойдем исследуем."

-----

Следуя линии на земле, я прошел около 100 метров.

Когда я подумал, что должен подойти к утесу, окружающему бассейн, оно появилось.

Проще говоря, не было ни одного третьего зловещего магического массива или скелетных останков кого-либо.

Конечной точкой линии была высокая белая каменная колонна.

Ее белый цвет был прекрасен, как снег. Абсолютно захватывающий.

Высота столба составляла менее 3 метров, а толщина его диаметра составляла примерно 1 метр.

Его красота здесь неуместна,... он излучал таинственное, почти прозрачное чувство.

Но это было не все.

Никакие символы или гравюры не были вырезаны на его поверхности.

Хотя столб был соединен с линией у его основания, на земле не было нарисовано никаких волшебных массивов, как во всех остальных местах.

Честно говоря, у этого столпа, похоже, не было ничего полезного.

Тем не менее...

Здесь важно было то, что я увидел возле колонны: дом.

Вот так.

Был небольшой одноэтажный дом.

Тем не менее, глядя на него, я подозреваю, что эти стены начали гнить, ведь на них разросся плющ. На крыше также росло здоровое количество травы.

Этот дом был погребен зарослями зелени.

Я, вероятно, пропустил бы его, даже если бы шел рядом.

Он создавал ощущение, что его забросили.

Мне было интересно, когда в последний раз живой человек был здесь, в бассейне?

Хотя ничего из того, что я нашел, в настоящее время не ремонтировалось, я отчетливо видел, что были разные места, на которых была "видна рука человека": красивая лужайка, скрытая под зарослями, различные съедобные фруктовые деревья и т. д.

И, прежде всего, труп призывателя, которого я обнаружил, уже превратился в скелет.

Я только что подумал, что последствием вызова было высасывание твоей души и труп немедленно превращался в кости.

... Однако, похоже, это не так.

Теперь, когда дело дошло до этого, я чувствую, что более вероятно, что после того, как Зайрейн активировал заклинание и умер, прошло некоторое время, пока меня вызвали.

Кроме того, я не думаю, что прошло всего 1 или 2 года...

Что ж, теперь проблема заключалась в этом зеленом доме и его ветхом состоянии.

Естественно, не было никаких признаков жизни.

Подождите? Но ... как я могу это выразить? Что-то не так.

Как будто атмосфера дома не была полностью мертвой.

Это может быть просто из-за света, сияющего сквозь щели на деревьях, но на самом деле воздух распада не выходил из этого района.

Тем не менее, как и в других областях, нигде не было ни единого признака жизни.

В любом случае ... Больше ничего не остается, кроме как войти внутрь.

Если это был дом, то там должны остаться некоторые полезные вещи.

Я чувствую, что если бы покинул бассейн прямо сейчас, не имея ничего, кроме своей хромой пижамы, это было бы глупо. Был ли это другой мир или мой оригинальный мир, мой наряд был бы подозрительным.

Кроме того, крыша этого здания еще не рухнула. В зависимости от состояния внутренней части, я мог бы остаться здесь сегодня вечером.

Я прошел через деревья и направился к дому.

Высокие деревья закончились прямо перед домом, открывая мое поле зрения.

Там я понял, что из отверстия, просверленного в скале на краю здания, была создана скромная пружина.

Вода была чудесно чистой. Родниковая вода! Что означало, что это был фонтан.

Я взяла немного в руку и сделала глоток.

Круто и освежает.

На поверхности воды лежало несколько опавших листьев.

Честно говоря, я был очень рад, что нашел источник питьевой воды.

Поскольку у меня все еще было сочное послевкусие великолепного клюквенного яблока во рту, я не очень-то отчаянно пытался его найти, хотя не было никаких сомнений, что в конечном итоге мне нужно будет его найти.

Это хорошее предзнаменование.

Теперь, если бы я смог найти мягкую кровать в этом доме, не было бы ничего, что нужно было бы ещё сказать.

С такими мыслями в голове я обошел дом сзади. Нашел... Вход.

Но здесь не было двери. Все было слишком открыто. Что это было за место? Сельская местность!?

И просто так, я легко проник внутрь.

Внутри было относительно ярко.

Если подумать, окна здесь были застеклены.

Интересно, насколько продвинут был этот мир.

Подожди ... это действительно стекло? Я чувствую, что прозрачность его была немного низкой.

Интерьер дома производил грубое впечатление от частного дома в сельской местности в какой-то зарубежной стране.

Он был обставлен минимумом.

Тем не менее, я заметил несколько предметов мебели, я не мог понять их предназначение, это еще раз создавало ощущение, что это действительно был другой мир. Кажется, внутри не было никакой травы. Какое облегчение.

Учитывая обветшалое состояние наружных стен здания, интерьер был прекрасно сохранен. Но было также ясно видно, что этим местом пренебрегали в течение достаточно долгого времени. Ущерб в некоторых местах отражал это.

Но, места было все еще достаточно, чтобы служить местом отдыха. Я мог бы почистить это место чуть попозже.

Здесь была еще одна комната с дверью.

Даже при том, что у входа не было двери, похоже, что в доме была хорошая дверь.

\* \_Изменение-Колдуна на волшебника

<http://tl.rulate.ru/book/26693/569091>