

## Глава 5.1: Яблоко и скрытый дом

«Ну, тогда ... Что делать сейчас?»

Утренний свет сиял сквозь зелень, тепло освещая мое окружение.

Я сидел в своей хромой пижаме, кусая темный фрукт винного цвета, похожий на яблоко.

Хотя это и было похоже на яблоко, оно было на удивление кислым и сочным. Его мякоть выглядела так, будто вот-вот лопнет, а сам фрукт выглядел также очень наполненным.

После укуса обнаженное поперечное сечение сияло ярко-красным цветом.

Что касается вкуса ... Я должен сказать, что это было близко к клюквенному соку, который я когда-то пил. Однако фрукт оставил сладкое послевкусие. Как изысканно.

Ну, я не особенно не люблю кислую пищу.

Скорее, теперь, когда я съел этот фрукт, я расслабился.

Прошлой ночью, залитой лунным светом (в конце концов, в небе было две полных луны, в конце концов, создавая более чем достаточно света, чтобы двигаться ночью), я собрал фрукты поблизости и решил попробовать их. Раньше я предполагал, что этот район был искусственным садом, но думаю, что фруктовые деревья, разбросанные по всему бассейну, были всего лишь съедобными сортами.

Хотя, все они были странными фруктами из «другого мира». Буду честным здесь, просто поесть - уже было настоящим приключением.

Среди нескольких сортов, которые я пробовал, единственное, что мне понравилось, это клюквенное яблоко (псевдоним). Другие были ... не совсем в моем вкусе.

Меня не рвало. Я не видел никаких странных галлюцинаций, и мои конечности не ощущали онемения.

Я был в очень хорошем состоянии. Похоже, они не были ядовитым.

Я съел много этих клюквенных яблок, затем уснул у одного из корней деревьев.

Я думал о возвращении в освещенную внутреннюю часть пещеры с "великой каменной дверью", но было не очень приятно провести ночь вместе с отвратительным скелетом Лювеля Заирейна.

Я мог бы также остаться в туннеле, что ублюдок называл «Пещера Начала и Конца», чтобы избежать утренней росы, но об этом месте, конечно, не могло быть и речи. Это опасное заклинание уничтожит, и убьет мою личность [Транскрипция души].

Тем не менее, примерно целый день прошел с тех пор, как меня вызвали сюда. Согласно каменной книге, условие, необходимое для активации [Транскрипции Души], казалось, было

нестабильностью души после призыва, поэтому было возможно, что теперь безопасно проходить через этот туннель. Но, как и следовало ожидать на этом этапе, я не планировал ставить свою жизнь на такую опасную игру.

Правильно, и это была главная проблема.

Я намеревался попытаться провести тщательное расследование сегодня, но я предсказываю, что, скорее всего, эта «Пещера Начала и Конца» является единственным выходом из этого бассейна. Тем не менее, в туннеле была выгравирована [Транскрипция души], просто ожидающая уничтожения моих воспоминаний и личности. Как долго мне придется ждать, чтобы безопасно пройти через туннель? ... Пока этот вопрос остается без ответа, я считаю, что лучше всего рассматривать этот метод выхода в качестве крайней меры.

Ну тогда. Проблема сейчас заключалась в том, чтобы найти альтернативы для меня, чтобы выбраться отсюда.

«Думаю, мне нужно найти способ преодолеть обрыв, окружающий это место. Может быть...»

Высота каштанового утеса составляла более 10 метров. Это было практически прямое падение, и я не мог найти места, которое могло бы стать опорным пунктом.

Это просто стена. Было бы невозможно нормально подняться на нее.

Мне вспомнилось то чувство, которое я испытывал, когда впервые стоял перед "великой дверью".

«... Интересно, есть ли какая-нибудь печать, которую я бы уничтожил, и скала рухнула?»

Честно говоря, я чувствовал, что, это возможно.

Я вспомнил реакцию, которую получил, когда вчера разрушил

ворота.

Я считаю, что у меня должно быть достаточно силы, чтобы совершить такой подвиг без особых усилий. У меня такое ощущение, что если я постараюсь изо всех сил, я могу легко взорвать 10 или даже 20 этих скал, как ничего.

Тем не менее, я понятия не имею, как сделать это ...

Будет ли [Сезам, откройся] работать на скале?

Итак, я должен попытаться использовать заклинание на скале?

Честно говоря, просто глядя на последствия феномена Ментос Гейзер, я чувствую, что попаду в коллапс и сразу же умру.

.....Ага. Давайте не будем этого делать.

Разжевывая второе клюквенное яблоко, я направился к южной стороне бассейна.

Да, кисло.

Но, вы знаете, это не плохо.

«Если подумать, если бы я переродился в Короля Разрушений с опасной личностью из-за [Транскрипции Души], я бы знал, как правильно использовать свою силу...?»

В каменной книге действительно говорилось, что «Транскрипция души» уничтожит мою нынешнюю личность и перезапишет новую, созданную из собственных воспоминаний Лювеля Заирейна. Если бы это было правдой, то он определенно отличался бы от меня: Король-Колдун, чьей текущей целью было выживание. Я, честно говоря, немного завидую.

Но была причина, почему я думал об этом .

Я прошел весь путь до «Пещеры Начала и Конца», в которой хранится горькая память о том, как я собирался поучаствовать в «Транскрипции души» ».

Знаете, я не тороплюсь проходить туннель и все такое.

Я пришел сюда только для того, чтобы тщательно осмотреть территорию вокруг «Пещеры Начала и Конца».

Вчера я ткнул пальцем и быстро обернулся и увидел другую пещеру.

Таким образом эта сторона была оставлена. Возможность того, что другой выход или новая информация, заложенная на этой стороне, не была нулевой.

<http://tl.rulate.ru/book/26693/567555>