

[Вступление от переводчика.]

Ну, это было хорошо, я впервые попробовал переводить художественное произведение и за месяц управился с первым томом. Мне понравилось, так что продолжу в том же духе. Спасибо, что уделили внимание этому переводу. Ещё увидимся. \o

[Пересказ первого тома]

Двадцатидвухлетний девственник, отаку, фанат фигурок и мечтатель, стремящийся стать писателем новелл, Рёске попадает в ДТП, возвращаясь после обеда с его редактором по случаю публикации его первой лайт-новеллы «Перерождение Героя». Очнувшись, он понимает, что перевоплотился в маркиза Карло де Медичи, злодейского персонажа из его новеллы «Перерождение героя», которую сам Рёске и написал. Пусть и озадаченный, Рёске принимает его новую реальность и решает довести до конца недописанную им историю, отыгрывая роль злодея Карло.

Пять лет до фактического начала сюжета и перерождения героя, к этому времени всё должно быть готово. Рёске ищет товарищей, которые будут поддерживать Карло по сюжету новеллы. Главгорничная Мелисса, дворецкий Пикард, сильнейший рыцарь Ф и Дожи, восхищающийся Карло и имеющий богатырскую силу, нашлись быстро.

Он должен был повстречать жадного наёмника в маске, Акацки, но почему установка изменилась и он встретил жадную наёмницу в маске по имени Микадзуки? По какой-то причине озадаченный Карло (= Рёске) сам стал играть роль корыстного наёмника Акацки.

Рёске удаётся играть две роли, не забывая вводить реформы на своих землях и подготавливать национальную силу. В это время Акацки (= Карло (= Рёске)) превратил побеждённую им разбойничью шайку в свою личную шпионскую сеть «Группу Заяц».

В дополнение к его читерской авторской коррекции он заключил контракт с духом огня Саламандрой, изучил несколько огненных заклинаний, научился ездить верхом на своём любимом коне, Белом Короле, получил орихалковый меч, встретил волшебника-кошкодевочку Кноф и товарища-отаку-фаната фигурок и тактика Налса. Хотя Рёске проиграл Ф в турнире и занял второе место.

Сможет ли Рёске (= Карло (= Акацки)), победивший двухголового тролля, продолжающий флиртовать с прекрасной дивой Фелицией и обаятельной хозяйкой Розеей, довести свою историю до впечатляющего финала? И какой же путь выберет девственник-Рёске, чтобы достичь его?

[Список персонажей]

Рёске... Двадцатидвухлетний начинающий автор лайт-новелл. Девственник. Любит фигурки. Мечтая стать писателем, он писал веб-новеллы и наконец была опубликована его новелла «Перерождение Героя», что стало его первым успехом. Маленький человек, ненавидит конфликты, стремится приспособливаться к другим мнениям. Проявляет больше привязанности к злодею Карло, чем к главному герою своей новеллы.

Карло... Полное имя маркиза Карло де Медичи. Персонаж-злодей в новелле «Перерождение Героя». Представляет угрозу для протагониста, героя Казумы, с самого начала он ему завидует и выступает противником. По некоторым причинам, он начинает служить Королю Демонов, но проигрывает герою и меняет свои взгляды (планируется). Светловолосый красивый мужчина, имеет большой шрам на правой щеке. Использует магию и меч-бастард, как оружие. Рост 175

см. Персонаж бесстыдный, высокомерный, волевой и неоправданно жестокий. Когда в него перевоплощается Рёске, ему всего двадцать два года.

Казума... Главный герой новеллы «Перерождение Героя». На момент начала сюжета он шестнадцатилетний ученик средней школы. Он переродится из нынешнего века в другой мир, чтобы победить Короля Демонов, как герой (планируется). Пять лет до его появления.

Ф... Полное имя сир Фитц-Моррис Фитцжеральд, поэтому его сократили для простоты. Является сильнейшим рыцарем королевства Франц. На момент появления Рёске ему двадцать семь лет. Глава ордена рыцарей-стражей, очень преданный и выносливый человек. В конце концов он отвернётся от Карло и станет союзником героя (планируется). Использует щит и меч. Супер-красавчик с карими глазами каштановыми волосами.

Пикард... Главный камергер, который служит Карло. Беспокоящийся, верный и прямолинейный. Карло называл его «лысыком», что было для Пикардом большим стрессом. Имеет необыкновенный талант во внутреннем управлении.

Мелисса... Главная горничная Карло. Карло важен для неё и она будет верна ему до самого конца. Она хороший человек.

Маркус... Генерал на службе у рода Медичи уже которое поколение. Бывший глава ордена рыцарей. Упрямый, но острый умом седовласый старик с усами. У него почти не было появлений в оригинальной истории. Похож на капитана космического линкора.

Лунос... Капитан первого корпуса ордена рыцарей. До того, как проиграл Ф на турнире, он был лучшим мечником в Брэйхеме. Первый номер в списке завидных женихов. (ПП: Первый мужик на селе) Благородное происхождение, светлые волосы, элегантное поведение.

Рейна... Семнадцатилетняя горничная Карло. Неосторожна. Маленькая грудь. Фудзёси.

Акацки... Таинственный наёмник, скрывающий своё лицо за маской, часть группы Карло в новелле «Перерождение героя». Жадный до денег, сделает что угодно, пока за это платят. В конце концов он предаёт Карло (планируется)... Или должен был предать, но теперь за маской Акацки скрывается Карло (= Рёске) и он стал искателем приключений.

Микадзуки... Персонаж, не появляющийся в новелле. Она похожа на оригинального Акацки, но по какой-то причине человек, который должен был быть мужчиной, стал женщиной. Большая грудь. Микадзуки использует толстый гладиус в правой руке и тонкий, изогнутый скимитар в левой руке. Также она мастерски стреляет из лука.

Кноф... Кошкодевочка волшебник. Использует стихии огня, воды, воздуха и земли. Исследователь-энтузиаст и сумасшедший учёный, разрабатывает сочетания заклинаний низкого уровня, чтобы получить более мощную магию. Не очень хороша с магией воды. Потому что она кошка? На самом деле ей тридцать лет, но выглядит как подросток 14-15 годов от роду. Наполовину человек, наполовину кошкочеловек. Есть ли у неё хвост...?

Дожи... крестьянский сын служащий Карло. Имеет невероятно могучее тело, не очень умён, но очень уважает Карло. Использует дубины и топоры.

Мирея и Лучия... Мать и дочь, которых Карло и Микадзуки спасило от разбойников, которые захватили их, когда они путешествовали из столицы Руан в Брэйхем, просить своих родственников о приюте, так как муж Миреи умер от болезни. Мирее 31 год, Лучие 9 лет. Мирея служит горничной в особняке Карло. Обе прекрасны.

Драм и Басс... злодеи-семпаи, которые пытались похитить Мирею и Лучию. Лидеры группы Заяц. Говорят с провинциальным акцентом. Басс худощавый, Драм накачанный.

Пик... Женщина-хоббит вор и член группы Заяц. Выглядит милым ребёнком (ученицей начальной школы), но весьма коварна. Отвечает за связь между зайцами и Акацки.

Мохан... Легендарный дворф-кузнец. В оригинале его ролью было передать Казуме орихалковый меч, когда тот посетит Юрэйхем. Любит «Саке Хоббита». Упрям.

Феличия... Дива из «Павильона Фавна». Белая кожа, каштановые волосы и ясные глаза. Ей 19 лет. У своего отца она научилась петь и танцевать, но его бизнес прогорел. Она поёт, чтобы финансово помочь своей семье.

Розеа... Сексуальная девушка из «Мулен Руж» заведения для взрослых. Возраст неизвестен, но, кажется, ей больше двадцати. Грудь не такая большая, как у Микадзуки, но довольно велика для её телосложения. Носит красное.

Лили... Красивая девушка из «Мулен Руж». Носит жёлтое.

Старая хозяйка... Хозяйка незанятого дома в Брэйхеме, который Акацки (= Карло), арендовал как укрытие. Беспокоится о деньгах.

<http://tl.rulate.ru/book/2664/58287>