

- Мы не видели его уже три дня.

Сказала Гермiona расстроенным голосом, сидя рядом с Пенелопой, которая работала над расшифровкой некоторых рунических массивов, созданных Гарри за последние несколько месяцев.

Гарри был гением, и его рунические массивы были произведением искусства сами по себе. Но они были основаны на воле и магии намерения. Что-то, что обычные ведьмы и волшебники не могли использовать. Поэтому, Пенелопа взяла на себя работу по расшифровке его рун, чтобы даже простые люди вроде нее имели доступ к этим рунам.

Это упражнение также имело большое значение в обучении рунам, и она узнавала что-то новое каждый день, пытаясь расшифровать его рунические массивы.

Она положила свои инструменты для вырезания рун на стол и посмотрела на Гермiona с некоторым сочувствием.

У девушки были мешки под глазами и волосы были не ухоженные.

Было видно, что она плохо спала последние три дня.

И Пенелопа, действительно хотела помочь ей, поскольку она считала Гермiona своей младшей сестрой, но, когда дело дошло до Гарри, она была так же беспомощна, как и любой другой человек.

- Возможно, ему просто нужно еще немного побыть одному.

Выражение лица Гермiony говорило о том, что она явно не верит ее лжи. Хорошо, потому что Пенелопа тоже не верила в собственную ложь.

Гарри был гордым человеком.

По ее мнению, Гарри был слишком горд.

У ее младшего брата тоже были проблемы с эго, так что она понимала Гарри больше, чем он думал.

Но Гермiona, этого не понимает.

И из-за этого девушка неумышленно допустила ошибку и унизила его перед другими людьми.

Никто бы не воспринял такое унижение хорошо, а Гарри воспринял его хуже, чем большинство людей.

А учителя только усугубили ситуацию, вмешавшись и обвинив его в поджоге хижины Хагрида.

Это было очень глупое решение со стороны учителей.

А теперь они не видели Гарри последние три дня, и Пенелопа задумалась, поел ли он вообще ест.

У Гарри была привычка не обращать внимания на еду, когда он углублялся в свои проекты.

А он всегда углублялся в свои проекты, когда чувствовал какую-то форму эмоционального

смятения.

Это был его способ, избегать боль.

- Возможно, мне следует пойти к нему. Возможно, если я скажу ему, как мне жаль ...

У Гермионы перехватило дыхание, когда в ее глазах снова появились слезы, и Пенелопа снова подошла к ней, чтобы утешить.

Гермиона превратилась в бардак с тех пор, как Гарри покинул их три дня назад, и Пенелопа не знала, что ей делать, чтобы изменить ситуацию.

Если бы только она могла использовать Маховик времени, чтобы вернуться в прошлое и изменить то, что произошло, но, очевидно, Маховик так не работает.

- У тебя есть какие-нибудь предложения, Дафна?

Спросила Пенелопа девушку, которая до сих пор молча слушала их разговор.

Дафна была последним пополнением в их команде, и Пенелопа откровенно не знала, что думать об этой девушке.

Дафна всегда была вежлива с ней, но что-то в этой девушке мешало Пенелопе полностью доверять ей.

Но ведь нет ничего плохого в том, чтобы попросить у нее совета, не так ли?

Дафна повернулась, чтобы посмотреть на них, а затем небрежно пожал плечами.

- Мы, слизеринцы, известны своими манипуляциями и ложью. Так что просить у меня совета по дружбе не очень хорошая идея.

Затем Дафна вернулась к изучению книги, которую, вероятно, дал ей Гарри.

- Возможно, мне следует пойти и поговорить с ним.

Гермиона с надеждой посмотрела на Пенелопу.

- Может быть, он уже не так зол на меня, как раньше?

Добавила она, но Пенелопа ясно видела, что она сама в эти слова не верит.

- Не думаю, что это такая уж хорошая идея, Гермиона. Но это не значит, что мы чего-то добьемся, сидя здесь на наших задницах, так что можно попытаться связаться с ним.

Сказала Пенелопа и с грустью увидела, как на лице Гермионы расцвела надежда.

Она знала, что Гермиона, скорее всего, зайдет в тупик, но не знала, чем еще может помочь.

Ее окклюментные щиты были все еще довольно слабы, поэтому Гарри не рассказал ей о своих других "скрытых базах" в Хогвартсе, поэтому Пенелопа понятия не имела, куда он и Гермиона обычно ходили.

И из-за этого Пенелопа понятия не имела, где может быть Гарри, и хотя Гермиона знала, где

он, но, маловероятно, что он будет говорить с ней.

Пенелопа могла только надеяться, что Гарри уже простил Гермиону и немного послушает ее, хотя в глубине души знала, что такое вряд ли произойдет.

- Хорошо, я так и сделаю.

Ответила Гермиона и перед уходом сложила книги обратно в сумку.

- Удачи.

Сказала Пенелопа, когда Гермиона выходила из комнаты, и теперь в комнате остались только она и Дафна Гринграсс.

Дафна была слишком поглощена своей книгой, так что вряд ли ей удастся завести разговор со слизеринкой.

Жаль, так как она хотела узнать новую девушку немного больше.

- Ну что ж, что поделать.

С такими мыслями Пенелопа вернулась к изучению и расшифровке рунических массивов, написанных гениальным мальчиком.

-----

Гарри вскрикнул от боли, когда еще одно режущее проклятие пронзило его плечо, создавая неглубокий порез, который причинял боль.

Он отпрыгнул в сторону и укрылся за поваленным столом.

На этот раз обстановка изменилась на классную, так что было довольно много препятствий, за которыми он мог спрятаться.

Его гордость была уязвлена тем, что ему приходилось прятаться от манекенов, но это было необходимо для его развития.

Гарри сосредоточился на своей магии и после нескольких слов на парселтанге, золотой туман вышел из его палочки и залечил порез на плече в мгновение ока.

Это обучение оказалось немного более болезненным, чем предыдущие, манекены использующими слабые режущие проклятия и взрывные заклинания, которые вынимали кусок из его тела каждый раз, когда они попадали.

Это не означало, что Гарри прекратит эти тренировки, потому что было маловероятно, что он овладеет использованием золотого тумана, не почувствовав чувство боли.

Когда он впервые обнаружил существование золотого тумана и как он мог использовать его только потому, что он был Парселтангом, понял, что только что нашел еще одно огромное преимущество перед другими ведьмами и волшебниками.

В то же самое время, он понял, что был в состоянии освоить использование золотого тумана и использовать его саван сокрытия, то он, скорее всего, будет в состоянии продолжить поединок независимо от того, сколько ран он получит, потому что золотой туман исцелит его мгновенно.

Но проверить это, Гарри должен был выйти на поле боя и получить реальные травмы.

Ну, у него не было доступа к настоящему полю боя, но он знал, где найти тренировочных манекенов, которые могли бы надрать ему задницу, если бы захотели.

И именно поэтому, он не страдал от боли на этой тренировке.

Ну, это может быть болезненный опыт, но это, по крайней мере, даст ему представление о том, как выглядит настоящая волшебная дуэль, хотя он, конечно, знал, что настоящая дуэль будет гораздо страшнее, чем эта, где самые его раны исцелялись мгновенно под влиянием Золотого тумана.

Поэтому после того, как рана на его плече зажила, Гарри подождал несколько секунд, прежде чем выскочить из-за стола, и битва с манекенами продолжилась.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/26611/593173>