

Директор Дамблдор принес свои магические клятвы. Клятвы, которые подразумевали, что они никогда не будут говорить об этом событии с кем-либо еще. И у Пенелопы было холодное чувство в сердце, что если бы это было в его власти, то Дамблдор заставил бы забыть этот инцидент всех, кто видел, как Гарри Поттер почти бросил смертельное проклятие на одного из своих профессоров.

Пенелопа смотрела на спящего мальчика и удивлялась, как кто-то такой маленький может причинить столько неприятностей.

Потом посмотрела на Гермиону Грейнджер, спящую на кровати рядом с кроватью Гарри, и вздохнула.

Пенелопа поняла, что солгала бы себе, если бы сказала, что не боится Гарри Поттера после того, что случилось вчера. И этот страх не был чем-то, что могло просто так уйти.

В конце концов, мало кто из взрослых волшебников и ведьм мог в одиночку справиться со взрослым горным троллем.

Но Гарри не просто убил тролля. Он уничтожил его.

Пенелопа все еще чувствовала легкую тошноту при воспоминании этой сцене и решила, что в ее интересах думать о чем-то другом.

Пенелопа задавалась вопросом, почему Гарри так враждебно относится к директору и почему он обвиняет его в случившемся.

Директор и профессора всегда любили злорадствовать, что Хогвартс - самое безопасное место, и в некоторых случаях это тоже было бы правдой. Например, Волдеморт атаковал многие места в прошлой войне, но отказался атаковать Хогвартс из-за директора Дамблдора.

Но они так громко заявляли о том, что на его единственного друга напали и чуть не убили прямо у них под носом.

Неудивительно, что Гарри так разозлился, когда увидел Дамблдора.

Конечно, Дамблдор тогда допросил Пенелопу о ее присутствии в ванной, и она сказала ему правду, убедившись, что не смотрит ему в глаза.

В конце концов, Гарри предупреждал ее, что Дамблдор сможет прочесть ее мысли, если она посмотрит в глаза. Если бы кто-нибудь другой сказал ей такое, она бы рассмеялась им в лицо, но это был Гарри Поттер, и он был необычайно серьезен, когда говорил ей опасаться Снейпа и Дамблдора, поэтому Пенелопа приняла слова Гарри очень серьезно.

Пенелопа сказала им, что обучала Гарри древним рунам.

К этому моменту волнения по поводу отсутствия Гарри на занятиях уже прекратились и исчезли, как и все другие слухи в Хогвартсе, поэтому Пенелопа сомневалась, что получит какую-либо реакцию от студентов, если эта история распространится среди студенческого населения, но даже если Пенелопа получит предубеждение за помощь ему, она не позволит этому встать между их дружбой.

Говоря о совершенно другой теме, Пенелопа должна была признать, что выражение страха в глазах профессоров, когда они увидели разрушения, вызванные Гарри, было довольно

забавным.

Особенно когда они все еще думают, что Гарри нанес весь этот урон своей палочкой.

Хотя Пенелопа должна была признать, что никогда бы не подумала, что пистолет может быть зачарован, чтобы он был таким чертовски мощным. Но опять же, она говорила о Гарри, так что Пенелопа должна была ожидать чего-то подобного в первую очередь.

В последний раз вздохнув, Пенелопа положила цветок рядом с кроватью Гарри перед уходом на занятия.

Гарри мог не ходить на занятия, но не у всех была такая роскошь.

-----

Виновный.

Вот что он почувствовал, когда проснулся в первый раз после того, как был ошеломлен директором и другими профессорами.

Гарри чувствовал себя ужасно виноватым из-за того, что позволил Гермионе умереть.

Конечно, она предпочла образование вместо его дружбы, и это было больно. Но Гермиона все еще была его другом. Его первый друг и, несмотря на все ее опасения, Гарри полюбил ее за то время, что они провели вместе.

А теперь она мертва.

Гарри чувствовал, как слезы текут по его щекам, и знал, что сейчас он плачет и, должно быть, выглядит довольно жалко, но ему было все равно.

Его больше ничего не волновало.

Только Гермиона.

И ее неподвижное тело, когда он держал ее на руках среди остатков тролля.

Почему это произошло?

Почему Гермиона должна была умереть?

Разве его присутствие в этом мире не вызвало эффект бабочки и не изменило события?

Тогда почему Гермиона вообще пошла в эту ванну?

Неужели ее снова запугивают соседи по дому? Вот почему она пошла туда. Они снова начали запугивать Гермиону, как только Гарри перестал встречаться с ней.

При мысли об этом в его сердце вспыхнула ярость.

Да, должно быть, так оно и было. Иначе зачем бы ей оставаться одной в ванной, пока остальные овцы празднуют в Большом зале?

Над ней издевались одноклассники.

И это привело к ее смерти.

Эта мысль без конца злила Гарри, и он решил, что уничтожит весь дом Гриффиндора, даже если это будет последнее, что он сделает в своей жизни.

Заклинание дьявольского огня подойдет.

Да, Гарри не знал, как произнести это заклинание прямо сейчас, но в комнате требований было много книг о темных проклятиях, и ему не придется долго искать, чтобы найти это заклинание.

Конечно, Гарри был недостаточно силен, чтобы контролировать дьявольский огонь, но в этом не было необходимости.

Гарри мог просто произнести заклинание в гриффиндорской гостиной, а затем выбросить палочку, прежде чем покинуть комнату и закрыть ее, чтобы никто не смог выйти из комнаты.

А потом они все сгорят.

Они все будут бояться за свою жизнь, когда поймут, что им некуда больше идти и что их жизни могут оборваться в любой момент.

Так же, как Гермиона, должно быть, чувствовала себя, когда тролль напал на нее, и вокруг не было никого, кто мог бы ей помочь, и даже Гарри опоздал.

И теперь они заплатят за издевательства над его другом.

За убийство Гермионы.

Конечно, Гарри придется выбежать из замка, прежде чем его поймут. Как только они поймут, что он сделал, они придут за ним, и ни за что на свете Гарри не позволит овцам наказывать себя за правильные поступки.

С такими мыслями Гарри встал с кровати и оглядел белую комнату, смутно припоминая, что это был лазарет Хогвартса, прежде чем его взгляд упал на кровать рядом с ним, и он замер.

Гарри не мог верить своим глазам и несколько раз потер глаза, чтобы убедиться, что видит все правильно.

Гермиона.

Живая дышащая Гермиона спала на кровати рядом с ним.

Это был сон?

Или он умер вместе с ней, и это было что-то вроде загробной жизни.

Но потом Гарри увидел различные повязки, обернутые вокруг ее крошечного миниатюрного тела, и понял, что произошло.

Гермиона не умерла. Она просто ранена, тяжело ранена, и без сознания, со слабым пульсом.

И в своем горе Гарри решил, что она умерла.

Ха! Разве Ромео и Джульетта не сделали такой же глупости?

Они считали друг друга мертвыми и приняли яд, чтобы убить себя или что-то подобное.

За исключением того, что в своем горе, вызванном яростью, Гарри попытался убить профессора вместо этого.

При этой мысли Гарри чуть не рассмеялся.

В кого он чуть не бросил смертельное проклятие?

В тот момент Гарри был слишком зол, чтобы обращать на это внимание, а теперь не мог вспомнить.

В конце концов, они не были важны. По крайней мере, для него.

Гарри встал с кровати и медленно подошел к спящей Гермионе Грейнджер, своему первому другу, и улыбнулся, когда ее грудь поднималась и опускалась с каждым вздохом, и неосознанно искренняя улыбка вспыхнула на его лице.

Гарри нежно погладил Гермиону по лицу и подумал, сколько времени ей понадобится, чтобы проснуться. Гарри хотел поговорить с ней. Он хотел убедиться, что она действительно жива и здорова.

Он опустил голову ей на грудь и услышал биение ее сердца.

Даб-даб... даб-даб... даб-даб... даб-даб

На лице Гарри появилась улыбка, после чего слезы радости покатались по его глазам.

Она жива.

Она здорова.

Она не умерла.

Ему не нужно было убивать этих овец в башне Гриффиндора.

Но Гарри не забудет.

И он не простит.

<http://tl.rulate.ru/book/26611/572065>