
Глава 133 - Бывший Герой - Как всегда

На следующий день...

Сегодня решили устроить выходной перед поездкой. Поэтому я пошел в королевскую библиотеку.

Раньше я никогда не был тут, поскольку не умел читать. Однако сейчас я боле-менее научился это делать, и надеюсь найти что-нибудь интересное.

Кстати. С собой я позвал Ауру и Кагуру. Можно ли считать это свиданием? Нет!

Кагуру интересовали книги по механике. И стоило нам войти в библиотеку, она убежала в поисках их секции.

Аура же углубилась в поиск, пытаясь найти какие-нибудь упоминания об Андалугии

Рифина позвала Шарон, Мину и Селес в королевский дворец, чтобы осмотреть тамошнюю коллекцию манускриптов.

Леон, Каролина и Юникарм были заняты в церкви.

Лорье и Таня... не представляю, где они и чем занимаются.

Скорей всего последняя парочка бездельничает, отсыпаясь в гостинице.

Так что сейчас я, можно сказать брошенный, тратил время в библиотеке пролистывая книги, пытаясь понять написанное.

Я пытался найти хоть одно из названий, которые были мне известны в Андалугии.

...

Но, как и ожидалось, найти что-либо было непросто. пролистав три книги я ощутил, что умираю со скуки.

Селес явно увлеклась данным вопросом. И Леон тоже проявил энтузиазм. И мне захотелось оказать посильную помощь.

Есть один старик, которому я бы очень хотел написать, если этот мир и правда Андалугия.

Конечно, немного напрягает, что повелитель демонов следит за мной, но тут я ничего не могу поделать.

...Фува~

Книги. Тишина. Спокойная атмосфера. Так и тянет подремать. Наверное, стоит...

"Харуто-сан! Вот! Вот!" - внезапно в мои ленивые мысли ворвался голос Ауры.

Сейчас она почти все время называла меня именно Харуто, а не Амаги, как раньше. Ладно. Вопрос в другом. Что она там нашла?

"Вот? Что думаешь?" - произнесла девушка, протягивая мне книгу.

Название книги гласило: [Великие Приключения Антаки]

По моему, Антаки - это имя главного героя. Глянув содержание и пролистав несколько абзацев, я понял, что прав. В книге просто рассказывалось о приключениях некоего Антаки. И в ней нет никаких упоминаний об Андалугии.

"Тут ничего нет"

"Ясно..." - печально произнесла Аура, собираясь вернуть книгу на полку.

Она выглядела расстроенной. Но, одновременно с этим крайне милой.

Книгу она взяла с верхней полки. И сейчас девушка стала подниматься по лестнице, чтобы поставить её на место.

В этот момент я вспомнил, как нечто подобное произошло в библиотеке города Ирис. Но тогда там была Селес.

Однако сейчас было одно существенное отличие. Тогда эльфийка была в шортах. А Аура сейчас в юбке.

... Аура-сан. Прямо сейчас ты слишком неосторожна.

Конечно, вокруг не было никого постороннего, но проблема была в другом. Аура совершенно не придерживала юбку, поднимаясь по лестнице.

Длинна юбки Ауры чуть ниже колена, так что лишь стоя прямо под ней можно заглянуть... Но подниматься по лестнице в столь длинной юбке само по себе опасно.

"Аура" - окликнул я её, стоило девушке поставить книгу на полку.

"Да?"

"Вообще-то в столь длинной юбке довольно опасно подниматься по лестнице"

"Э... Ано... в смысле, опасно..."

Похоже, Аура не совсем понимала, что я имею в виду

"Прости. Мне следовало одеть брюки. Ведь можно наступить на подол, доставая книги с верхних полок" - наконец-то сообразила девушка.

Ну да. Что не говори, а это серьезная проблема.

"Ах. Тогда, Харуто, пожалуйста присмотри, как я спускаюсь или поднимаюсь"

Я хотел предложить девушке, чтобы с верхних полок именно я доставал книги, однако она меня опередила. И её предложение было...

Похоже, она совершенно не понимает, что, говоря "присмотреть" за ней, мне, снизу, откроются новые "пейзажи". Как и ожидалось, она мыслит в первую очередь не как девушка, а как рыцарь.

Нужно будет объяснить ей все... потом... когда вернемся домой.

"Хорошо"

"Спасибо, Харуто" - буквально просветлела лицом девушка.

После чего стала спускаться по лестнице.

Подойдя, я посмотрел на нее снизу-вверх. Когда Аура начала спускаться, её юбка трепетала.

С каждым движением она облежала её аппетитную попку. И, когда особо сильно развивалась, мне открывался вид на белую полоску.

Какой чудесный "пейзаж".

то, что открывалось моему взору, было белым, с кружевами.

Не ожидал, что столь сильная и волевая девушка носит такое невинное белье.

С другой стороны, именно я их ей подарил. Так что, кажется, она полюбила их.

По ночам я часто вижу то, что скрывают эти трусики. Но наблюдать за ними в текущем положении - это особое удовольствие.

Думаю, мне никогда не надоеет подглядывать под юбки девушкам.

Сейчас т движений её трусики слегка натягивались, что придавала отдельную пикантность ситуации.

Думаю, сейчас сбылась одна из моих заветных мечтаний.

"Разве ты не собирался помогать?" - внезапно прервал мои размышления голос, прозвучавший прямо за спиной.

"Хииии!"

Прямо за моей спиной стояла Кагура, держа в руках огромную стопку книг.

... Невозможно! Как она смогла незаметно подкрасться?! Кажется, я слишком увлекся рассматриванием того, что происходит у Ауры под юбкой.

"П..просто слишком опасно Ауре спускаться в длинной юбке... Вот я и присматривал за ней..." - пробормотал я.

Интересно, почему я пытаюсь оправдываться? Ведь меня ни в чем не обвиняют. К тому же Кагура прекрасно знает, что я за человек и смирилась с этим. Но...

"Хару-кун. Я прекрасно знаю, что ты любишь подглядывать под юбки. Просто тебе нужно было встать ближе к лестнице. Тогда все было бы гораздо лучше видно"

Когда Кагура произнесла это, прислонившись к лестнице, на которой стояла Аура. При этом взглянув вверх. Все-таки она по-своему странная.

"П..прошу прощения"

"Будь осторожнее"

После моих извинений Кагура прошла к месту для чтения, и открыла одну из принесенных книг.

"Что-то случилось?" - тем временем спросила Аура.

"Э?!... нет, ничего. прошу прощения"

"Что?"

В этот момент Аура окончательно спустилась с лестницы и недоуменно посмотрела на меня.

Я же чувствовал, что был не прав, когда стал подглядывать. Вот уж не ожидал, что библиотека пробудит во мне это увлечение. Хватит! Я должен начать вести себя по-взрослому!

После этого мы втроем пересмотрели еще несколько книг, но так ничего и не нашли. Ну, за день троим людям просто невозможно даже ускоренно пролистать всю библиотеку.

Похоже, придется Рифине попросить своих слуг, чтобы они продолжили поиск за нас.

Незадолго до заката мы вернулись в дом. Мне показалось, что Кагура с Аурой выглядят разочарованными.

Может, они полагали что раз остались со мной наедине, что-то произойдет. Но... я решил, что буду вести себя по-взрослому! Так что должен проявить выдержку.

... Хотя, откровенно говоря, не очень понимаю, почему я должен сдерживать себя...

Кстати. сегодня последняя ночь в особняке. Так что я планирую насладиться ей по полной со всеми девушками. Поэтому выносливость мне еще пригодится.

"Мы дома~"

"С возвращением"

"О. С возвращением"

Вернувшись домой, я увидел только Лорье с Таней, которые и поприветствовали нас.

"Остальных еще не... Оххх?!"

Как только в полумраке гостиной я рассмотрел, во что одеты Лорье с Таней, то не смог сдержать изумленного выдоха.

В дальней части комнаты лежали вскрытые упаковки. Но внимание привлекало не это.

Лорье и Таня одели костюмы кроликов, которые выглядели немного не по размеру.

Кроличьи костюмы!

А ведь точно. Помнится, некоторое время назад я просил сшить такие костюмы.

Стоп-стоп! Они что, открыли пакеты, которые должны были доставить на мое имя?

"Эй Девушки! Вы что, вскрыли мои посылки?"

"Прости. Я подумала, что там еда. Вот и вскрыла, прежде чем передать повару" - не моргнув глазом объяснила мне Лорье.

Еда? Ну, в принципе в этом мире обычно именно еду заворачивают в пакеты.

Тут я сам виноват. Еще в городе Ирис я заказал эти костюмы. И когда обсуждали доставку, мне посоветовали упаковать их так, будто было похоже, что там еда. Это должно было помочь избежать внимания воров.

Ух.

Неужели моя попытка избежать излишнего внимания привела к обратному результату?

Нет! Я все равно планировал, что девушки оденут эти костюмы. Так что ничего страшного.

С другой стороны, а можно ли доставлять продукты между городами подобным образом?

"Хорошо. Я все понял. Тогда не страшно" - произнес я.

"Умху"

"Но почему вы решили надеть их?"

"Ну... просто так"

"Правда?"

Думаю, что ничего страшного. Однако... там были костюмы на всех. Почему они тогда одели не по размеру?

Поскольку грудь девушек была слабо прикрыта, мне были отчетливо видны розовые вишенки.

снизу так же сбилось, особо не прикрывая, и их важная часть то и дело показывалась сквозь щель... О. Они обе что, не надели трусики? Что за счастл... то есть неудачный момент.

"Я не совсем понимаю... так много неприкрытого..." - тем временем произнесла Лорье, подпрыгнув на месте.

При этом в её взгляде на собственную грудь мелькнула какая-то ненависть. Похоже, никак не может смириться с тем, что грудь у нее маленькая.

"Хару-кун. Это костюмы для имитации кролико-людей?" - спросила Кагура, теребя ушки шапки-кролика,

"О? В этом мире существует раса кролико-людей?"

"Да. Но они очень редко встречаются. Я за всю свою жизнь не видела ни одного... Они что, на

твоей "Земле" часто встречаются?"

"Нет-нет! На Земле живут лишь Люди"

Ясно... но, тогда, как ты смог придумать дизайн, полностью повторяющий кролико-людей?"

"Просто... На Земле этот костюм встречается и называется "костюм кролика"

"Фуэ? Люди на Земле одеваются как зверо-люди?"

"Ну. Из-за того, что настоящих зверо-людей там нет, некоторые создают костюмы..."

Проклятье. Это труднее объяснить, чем я думал. Однако, тут водятся кролико-люди! Эту информацию нужно обязательно запомнить!

Когда-нибудь я точно встречу их!

Ура иному миру! Банзай!

Нужно разузнать, какие еще расы зверо-людей существуют в этом мире! Это даже важнее, чем узнать - является ли этот мир Андалугией, или нет!

"Харуто и правда любит странные вещи" - произнесла Таня, сейчас прибывающая в своей "маленькой" форме.

От негодования, проскользнувшего в её голосе, чувствую вину.

И дело не в том, что я прошу их одевать эти костюмы. Просто сейчас их скопилось слишком много, и Мина с трудом справляется с их хранением.

Однако, вид полуголых Тани и Лорье... хочется прямо сейчас... Стоп! Я же решил вести себя по-взрослому!

Лучше позднее, вечером, попрошу всех своих девушек надеть эти костюмы.

Не могу дождаться вида лоли в костюмах кроликов.

Это флаг? Однозначно!

"Данна-сама. Я хочу примерить этот костюм"

С этими словами Аура, стоящая за моей спиной, стала раздеваться.

... она что, не понимает, что мне и так трудно сдержаться?

"Ясно. Теперь мне понятно, почему Хару-кун сегодня себя вел настолько сдержанно" - произнесла Кагура, так же начав снимать с себя одежду.

"Так какой из них для меня"

"Верно"

Таня и Лорье, сняв надетые раньше костюмы, стали искать подходящие по размеру.

Две пары обнаженных девушек: пара лелей и пара большегрудых! И они одевают костюмы

кролика!

Я просто не могу выиграть у костюмов.

Флаг уже поднят! Пора действовать!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/266/508700>