

— Справлюсь ли я один? — недоверчиво спросил Лит. — Они могут быть просто людьми, но захватить целый город? Не слишком ли это много?

— Отрицательно. По неизвестным причинам все гуманоиды, населяющие Кадурию, не могут использовать магию. В противном случае армия никогда бы не послала одного рейнджера вместо батальона. Пока ты сохраняешь дистанцию и избегаешь окружения, это должно быть легко.

«Приятно это знать. Даже если бы мне пришлось столкнуться с несколькими слабыми магами, это не было бы проблемой. Впрочем, армии об этом знать незачем».

— Я должен убрать даже детей? — на этот раз вопрос был серьезным. По его мнению, пол, возраст и раса не имели значения. Были только враги и союзники. И все же хладнокровное убийство кого-то без всякой причины казалось неправильным даже ему.

Кроме того, он хорошо помнил замечание командера Бериона о его психологической оценке. Ему нужно было показать, что у него есть собственная совесть, которую зовут не Солус.

Голос Камилы на секунду замер, прежде чем ответить.

— Положительно. Я знаю, что это непростая задача, но подумай вот о чем. Ни одного кадурианца на самом деле нет в живых. Даже если бы это было так, ты видел, что с ними делает черный дождь. Если ты убьешь их как в человеческой, так и в теневой форме, цикл будет прерван на некоторое время. Рассматривай это как способ дать покой этим бедным душам. Кратковременное облегчение боли лучше, чем ничего, — слова Камилы звучали с состраданием, заставляя Литу задуматься, что могло произойти в ее прошлом, чтобы заставить ее сочувствовать Теням.

— Есть ли у Теней какие-либо известные слабости?

— Их человеческая форма слаба к магии света, в то время как их теневая форма слаба к магии тьмы.

— Исцеляющая магия убивает их? — Лит счел эту идею абсурдной.

— Да, но таким мучительным образом, что многие Рейнджеры остались травмированными после миссии. Мой совет — воздержаться от использования этого метода без крайней необходимости.

— Спасибо, лейтенант Йехвал. Я перезвоню прямо перед тем, как войти.

— Держи меня в курсе, — сказала она, прежде чем закончить разговор.

«Это действительно интересно», — подумал Лит, наблюдая, как армия Теней хаотично бродит по руинам Кадурии. Жизненный обзор показал ему, что каждый из них был привязан к Черной Звезде, которая все еще прокладывала себе путь через массив.

[Что ты об этом думаешь, Солус?]

[Что это чертов кошмар! — ответила она. Она молчала во время разговора из-за шока, а не потому, что ей нечего было сказать. — Эти бедные люди были пойманы в ловушку на протяжении веков в своего рода цикле смерти и возрождения. Черный дождь не просто убивает их, он становится для них пыткой. Их глаза в форме Тени - чистое безумие. Тот, кто сделал это с ними, жесток, как сумасшедший!]

[Согласен, — Лит кивнул. — Однако ты упустила мою мысль. Если то, что ты говоришь, верно, если они сохраняют какую-то форму памяти, то это означает, что их души связаны с этим местом. Исследуя город, мы можем найти ключ к излечению моего состояния].

[Да, конечно, — Солус не разделяла его энтузиазма. — За исключением того, что они не связаны с этим местом, иначе массив был бы бесполезен. Они связаны с Черной Звездой. Ты помнишь, как называются артефакты, которые крадут и развращают души?]

Лит вздохнул над собственной глупостью. Мысль о том, что он хотя бы на шаг приблизился к разгадке, затуманила его рассудок.

[Я полагаю, что запечатанный предмет, который бесконечно мучает целый город, - это само определение проклятого предмета. Мне любопытно, как это работает и как цикл расширяет его возможности с течением времени].

[А мне нет, — в голосе Солус звучало отвращение. — Я не могу дождаться, когда покину это место. Все здесь кажется неправильным. Как ты можешь так легко соглашаться с идеей убийства невинных людей?]

[А какая альтернатива? Вежливо попросить Черную Звезду не пробивать барьер и не распространять свое проклятие? Мы не знаем, что здесь произошло. Может быть, они невиновны, или, может быть, они заключили сделку с той тварью, которая укусила их в задницу. У нас есть только две альтернативы. Умоем руки от этой проблемы и позволим кому-нибудь другому разобраться с ней, или сделаем нашу работу и, возможно, поймем что-то о Черной Звезде, что поможет мне. В любом случае армия не может позволить Черной Звезде сбежать, да и я тоже].

Они провели некоторое время, наблюдая, как трещины на куполе становятся все больше, и изучая барьер. Золотой купол представлял собой сумму десятков концентрических массивов. Каждый из них был отлит так, чтобы те, что внутри, усиливали те, что снаружи, и наоборот.

Их блестящая слаженность бесконечно поражала Солус. Массивы были сплетены один над

другим, придавая конечному результату вид замысловатого гобелена, сделанного из маны, а не простого магического круга.

Для поддержания такого мощного образования требовалось огромное количество маны. Как только Лит убедился, что барьер выдержит, он спустился на землю, чтобы изучить его источник энергии. Кадурия была окружена равномерно расположенными небольшими зданиями, которые каким-то образом обеспечивали постоянный поток мировой энергии.

[Не могу в это поверить! Вот это да!] — волнение Солус было настолько велико, что она забыла о своем разочаровании отсутствием милосердия у Лита.

[Не могла бы ты объяснить мне, что такого замечательного в куче камней?] — жизненный обзор показал ему только сложный массив, защищенный внутри того, что выглядело как сложный алтарь. Его дизайн был гораздо более изысканным, чем те, которые использовал виверн Гадорф.

На его поверхности были рисунки, соотнесенные с надписями, которые он не мог прочесть. Сами по себе изображения были слишком расплывчатыми, изображая множество людей, несущих камень в храм.

[Город Кадурия построен над гейзером маны. Это многое объясняет].

[Это ничего не объясняет. Пожалуйста, поподробнее].

[Причина, по которой такой сильный барьер может существовать без использования одного кристалла, заключается в том, что алтари способны перенаправлять энергию, поступающую из гейзера маны под Кадурией. Он забирает мировую энергию и использует ее для подпитки себя и всех массивов, запечатывающих город].

Лит почувствовал, как холодная дрожь пробежала по его спине. Тот, кто обладал мастерством перенаправлять гейзер маны до такой степени, что ни Жизненный обзор, ни чувство маны не могли его обнаружить, должен был быть настоящим мастером магии.

Но даже они не смогли навсегда разобраться с Черной Звездой, оставив ее на попечение потомков.

[Это значит, что они были либо очень оптимистичны, либо настолько отчаялись, что у них не было другого выбора. Я думаю, ты права, Солус. Мы пробудем здесь ровно столько, чтобы убедиться, что там нет ничего ценного для нас].

[Я совсем не это имела в ви... Что это?] — среди множества линий, ведущих от алтаря к куполу, была тонкая красная нитка. Они последовали за ним до основания мистического образования. Это была часть единого массива, который не имел никакого отношения к запечатыванию.

Лит снова позвонил Камиле. Что-то явно было не так.

— Фаза тени уже закончилась? Это странно, обычно это длится больше часа, — Лит позвонил намного раньше, чем она ожидала.

— Нет, это не так. Я звоню, чтобы сообщить об аномалии. Я только что нашел детекторную решетку, которая не имеет никакого отношения к основной структуре и высасывает энергию из алтарей. Это одна из армейских мер предосторожности?

<http://tl.rulate.ru/book/26517/910250>