Том 6 Глава 35 - Неожиданный подарок І

Мысленно проклиная своё невезение, Лит рассказал ей, как придумал мистический цветок, и пояснил, что в него нужно постоянно вливать ману, дабы он не завял.

- Чудесно! Магический предмет, за которым нужно ухаживать, всякий раз при перезарядке вспоминая о том, кто его вручил. Это самый романтичный обручальный подарок, что я видела, сказала Сильфа, глядя на запястье Камилы с восхищением, от чего они с Литом пожелали как можно скорее провалиться сквозь землю.
- Это не обручальный подарок. Я сделал его на скорую руку, чтобы подарить на наше второе свидание.

[А я тебе говорила, что это слишком для второго свидания!] — прервала Солус его внутренний поток ругательств.

[Я никогда не думал, что буду обсуждать свою личную жизнь с королевой! Почему всем обязательно нужно лезть в чужие дела?] — ответил он.

- Вы очень удачливая женщина, если сумели вызвать такие чувства всего за одно свидание, Сильфа продолжала подливать масла в огонь, с каждым словом усугубляя ситуацию.
- Читаете мои мысли, Ваше Величество. Не могу поверить, что Каллион Нурагор осмелился назвать это «безделушкой», Джирни ещё не знала, что корабль, который она пыталась потопить, уже давно покоился на дне океана.
- Должно быть, его сердце столь же прогнившее, как и глаза, ляпнуть такое. Не так ли, дорогой?

Король, само собой, согласился, и, едва гости услышали мнение королевской четы насчёт камелии, единогласно было принято решение, что Лит — чуткая душа в то время, как Каллион — последний отброс. Сильфа и Джирни были рады представить Камилу своим наиболее заметным сторонникам. Они нахваливали как её прекрасную внешность, так и камелию, отчего она всей душой надеялась, что внезапный метеорит положит конец её смущению.

- Не волнуйся, Джирни позаботится о ней, сказал Орион, утаскивая Лита в бальный зал под предлогом помощи в завершении последних приготовлений перед тем, как пригласить туда гостей и объявить о начале торжества.
- Знаю, мы никогда особо не ладили, вздохнул Орион. Я слишком ревнив к своим дочерям, и я часто вёл себя с тобой, как придурок. Я очень сожалею об этом, Орион глубоко поклонился Литу, заставив его глаза широко раскрыться от удивления.
- Прошлое в прошлом, ничего такого, паранойя Лита закрутилась на новых скоростях,

ожидая, что Орион будет просить его бросить Камилу и вернуться к Флории.

— Нет, это серьёзно. Ты не раз спас жизнь моей жене в Отре, а теперь и омолодил нас обоих. Я обращаюсь со словами почти так же плохо, как ты, так что вместо этого подготовил тебе подарок, чаролом Верхен.

Лит мысленно улыбнулся. Как и любой манипулятор, ему нравилось, когда его недооценивали. Кроме того, получить подарок от столь сильного и опытного кузнеца было вдвойне ценно. Изучая оружие, полученное от Ориона, он узнал о кузнечном деле больше, чем из большинства книг. Орион достал кольцо из своего карманного измерения и протянул его Литу.

- Что оно делает? Лит применил на нём Бодрость, обнаружив, что никогда не видел подобного псевдоядра. Кольцо имело форму свернувшегося дракона и было выполнено из электрума сплава золота и серебра янтарного цвета. В углублении между крыльями дракона располагался фиолетовый кристалл. Бодрость показала, что поверхность кольца была покрыта неизвестными рунами, что ещё больше распалило любопытство Лита.
- Это маскировочное устройство для твоего кольца. Или, лучше будет сказать, твоего тайного артефакта? Орион указал на кольцо Солус. Лит даже не пытался опровергнуть его предположение. Его разум прогонял все возможные сценарии, начиная с того, как Орион узнал его секрет, и завершая шансами убить его, если дело дойдёт до боя.
- «Если знает он, то знает и Джирни. Сложно представить, какие контрмеры она подготовила или какие массивы нас здесь окружают» думал он.
- Мы заметили его впервые, когда сражались с Налир, но решили, что это просто одно из твоих приспособлений. По крайней мере, пока Джирни не обратила внимание, как оно превращается перед твоим боем с Труд.

Орион притворился, что не заметил шока Лита и его загнанный взгляд, продолжая беседу как ни в чём не бывало.

[Прости меня, — подумала Солус. — В тот раз моим приоритетом было наше выживание, но я превращалась только тогда, когда думала, что все взгляды прикованы к Труд].

[Ты всё сделала правильно, Солус. Поступи ты иначе, мы бы с тобой сейчас не говорили. Кроме того, непохоже, что они собираются нас шантажировать. С того дня прошли месяцы, а вместо этого Орион делает нам подарок], — ответил Лит.

— Не знаю, где ты его нашёл, но, по словам моих дочерей, оно всегда с тобой. Предположу, что ты обнаружил некое наследие, спрятанное в лесу Траун, когда всё ещё был безымянным охотником, — это была единственная правдоподобная теория, которую он смог придумать, и которая бы объясняла как мастерство Лита в магии, так и наличие у него таинственного артефакта. Орион выждал секунду, давая Литу время ответить, однако тот молчал. — Что ж,

это не столь важно, но ты не можешь вот так разгуливать с этой вещью на пальце. Если кто-то о ней узнает, в лучшем случае попытается украсть её у тебя. Артефакты, способные в такой степени менять свой размер обычно наделены огромной силой. Многие падут жертвой искушения, вплоть до того, что будут готовы встретить королевский гнев, лишь бы его заполучить. Кроме того, ты довольно известен, а есть существа, которым нет дела до Ассоциации или Армии, вроде дворов нежити.

- Зачем вам всё это? Лит без остановки переводил глаза с кольца на Ориона и обратно, будто ожидал подлого удара от одного из них.
- Парень, ты и вправду слишком много думаешь, вздохнул Орион. Я ведь сказал, ты не раз спасал моих дочерей и жену. Это очень много значит кого-то вроде меня, да и для Джирни тоже. Может, мы никогда и не породнимся, но ты заслужил своё место в этой семье, а Эрнасы защищают своих.

Лит запечатлел кольцо, дабы убедиться, что оно и впрямь не имело хозяина и не было чем-то вроде рабского предмета.

- Как оно работает? спросил он?
- Это часть стандартного снаряжения особых подразделений, что носят оружие, которого не должно существовать. Оно подавляет магическую ауру предмета, делая её незаметной для большинства существ и артефактов, способных засечь магию. Серебро отлично подходит для ковки, золото же не подходит вовсе, но, если смешать их вместе, полученный сплав будет способен проводить магию подобно серебру, однако не допустит её утечки наружу благодаря разрушительной природе золота.
- Все сплавы обладают особыми эффектами? Лит надел кольцо прямо перед кольцом Солус.
- Если бы. Только некоторые, и только, если соблюсти правильные пропорции. Подобные знания передаются исключительно от мастера к ученику, ты не найдёшь этого ни в одной из книг, если только они не взяты из наследия мага.

[Именем моего создателя! — чувство маны Солус подтвердило слова Ориона и обнаружило ещё больше особенностей. — На самом деле оно даже лучше, чем он говорит. Моя аура пропала, а твоё ядро маны теперь жёлтое, причём статичное].

[Ты имеешь в виду, что...]

[Да. Заколка маркизы Дистар предназначена не для того, чтоб скрывать её ядро. И это логично, ведь фальшивые маги не видят ядер маны, иначе бы во вступительных экзаменах в академию не было никакого смысла. Она скрывает при себе какое-то оружие, а маскировка ядра — всего лишь побочный эффект].

http://tl.rulate.ru/book/26517/1188207