

- "Что нам делать?"

С тревогой спросила Лейла. Прямо перед группой было большое собрание приспешников "Улья".

- "Из-за чего ты так нервничаешь? Это всего лишь несколько маленьких картофелин фри!"

Крикнул Адди с усмешкой, вспышка белого света окружила его на секунду, прежде чем две двойные сабли материализовались в обеих его руках.

- "Этот старый ублюдок."

Рассмеялся Омис, увидев, как фигура Адди прорвалась сквозь само пространство и появилась рядом с одной из фигур, похожей на человека, с одной рукой, торчащей из живота, и двумя большими кроваво-красными рогами.

Монстр не успел среагировать, как двойные сабли Адди грациозно взмахнули, унося его голову вместе с собой. Он не остановился на этом и быстро перескочил к следующей аномалии, большая группа монстров, наконец, отреагировала на натиск, который происходил.

Издалека было видно, как фигура Адди грациозно танцует между его противниками, он был похож на самого мрачного жнеца, когда его клинки проливали кровь.

Глядя на битву, нет на бойню. Взгляд Омиса ожесточился, когда он посмотрел на фигуру Адди, он, казалось, наслаждался этим и наслаждался борьбой, его лицо уже было окрашено в красный цвет кровью его врагов, но на его лице была маниакальная ухмылка.

Взгляд Сайласа был пассивным, когда он наблюдал за шоу, но Лейла, казалось, испытывала восхищение. Возможно, она не очень хорошо ладила с Адди, но все же уважала его силу.

Увидев такую сцену, у Омиса отяжелело сердце, изменится ли он тоже? Вечность не была чем-то, что он мог понять, взгляд Адди на вещи изменился с годами, он больше не колебался в убийстве, и дело было не только в этом.

Он изменился, и Омис мог видеть, что он не слеп, Адди может попытаться вести себя с ним по-другому, но шрамы, которые он носит с собой, слишком глубоки, и все те годы, которые он провел в одиночестве, сделали его холодным и равнодушным.

Лейла родилась в эпоху, раздираемую войной, для нее это было нормой. Означало ли это, что наступит день, когда он тоже станет безразличным ко всему, день, когда ему все это наскучит?

Сделав глубокий вдох, Омис отогнал подобные мысли на задний план, не было никакого смысла переосмысливать то, над чем он не имел власти.

Голос Адди вывел его из транса, когда он разочарованно заговорил, щелкнув языком.

- "Тцц, и все? Этого было недостаточно даже для разминки."

Пролетев рядом с ним, Лейла заговорила голосом, полным энтузиазма.

- "Вау~! Старик, на секунду ты выглядел действительно круто!"

Ухмыльнувшись в ответ, Адди распространил свою базу культивирования, желая, чтобы его Ци очистила его от всей крови и запекшейся крови предыдущей битвы, вернув его к своему аккуратному и опрятному "я".

Повернув голову, чтобы оглянуться на Омиса, Адди спросил.

- "Чего ты ждешь? Твой маленький ученик все еще ждет."

- "Ха, ты, подлая змея! Ты забираешь все самое интересное!"

Шутливо пожаловался Омис с улыбкой.

- "Ха-ха! В следующий раз не будь таким медлительным!"

Рассмеялся Адди.

Покачав головой, Омис осмотрел тела павших монстров. По какой-то причине тела не падали с неба в кроваво-красные облака, а скорее оставались парящими в воздухе, как будто это был космос.

- "Нет ничего, что стоило бы взять из этой маленькой картошки."

Сказал Адди, увидев, что Омис все еще наблюдает за мертвыми телами.

- "Хм? О, да. Ладно, тогда пошли."

Слегка кивнув в знак подтверждения, Омис превратился в луч яркого света, за ним последовали Адди, Лейла и Сайлас.

-----

В другой части разрушенного Небесного царства одинокая гора бесцельно летела по облакам. На вершине указанной горы сидел маленький ребенок с закрытыми глазами.

На вид ему было лет четырнадцать, с дьявольски красивым лицом и мертвенно-бледной кожей, его черные волосы дико развевались за спиной.

Внезапно его глаза, которые были закрыты несколько секунд назад, резко открылись, они оба напоминали два красных драгоценных камня, которые, казалось, светились.

- "Зачем ты пришел сюда?"

Он говорил чрезвычайно низким голосом, не подходящим для его маленького роста. Его брови нахмурились, когда он уставился в пространство перед собой.

- "Как и ожидалось, я действительно не могу обмануть ваши чувства!"

Раздался молодой соблазнительный голос, когда соблазнительная фигура молодой леди с длинными шелковистыми черными волосами появилась из пустоты перед маленьким мальчиком, ее можно было бы принять за человека, если бы не ее кроваво-красные глаза и два маленьких рожка, которые изгибались за ее головой, как корона.

- "Алура, объяснись. Я сказал тебе, что не хочу больше видеть твое лицо."

Он зарычал, в его глазах вспыхнул опасный блеск.

- "Так страшно! Почему такое вытянутое лицо? Разве ты не скучал по мне, Эйдан?"

Спросила она, подплывая ближе к мальчику.

\*Свист\*

Не потрудившись ответить, в руке Эйдана появился короткий меч, которым он нанес удар по голове Алуры со скоростью, за которой невозможно было уследить глазами.

- "Боже, о боже! Так агрессивно! Я не ненавижу это в мужчине."

Дразняще ответила она, когда ее фигура расплылась, заставив меч Эйдана пронзить ее остаточное изображение.

Она снова появилась у него за спиной и обняла его за шею.

- "Ты должен немного расслабиться, Эйдан, не хмурься все время, это не подходит к твоему милому лицу."

Сказала она соблазнительно, но Эйдан, казалось, только разозлился еще больше, когда красноватый туман медленно просочился из горы вниз.

Видя, что даже Алура отступила, прежде чем заговорить.

- "Ух ты! Так подло, тцц. Ну, я пришла только для того, чтобы сообщить тебе кое-какие новости: твоя маленькая добыча вернулась. Он здесь, в этом царстве."

Услышав это, лицо Эйдана изменилось, когда он резко встал.

- "Где?"

Спросил он чрезвычайно холодным тоном.

Увидев это, Алура слегка улыбнулась и обернулась.

- "О, разве тебе хотелось бы знать?"

Она усмехнулась.

- "Алура! Хватит валять дурака! Где он?"

Он зарычал, его глубокий голос заставил всю гору дико задрожать.

- "Ме, с тобой не весело."

Она ответила со вздохом, прежде чем протянуть ему маленький листок бумаги.

- "И последнее, сообщение от босса. Не испорти все на этот раз."

Сказала она с широкой улыбкой, прежде чем ее тело расплылось и исчезло, оставив Эйдана с мрачным выражением лица позади.

<http://tl.rulate.ru/book/26509/1443304>