

Летя к башне, группа вскоре достигла вершины в форме плато, прежде чем спуститься. Тиззи небрежно вошел в единственную дверь, за которой следовали Ли, седовласая красавица и пожилая леди.

- "Ух ты! Я не могу поверить, что мы на самом деле в башне императорского мастера!"

Взволнованно сказала Лейла, продолжая оглядываться по сторонам. С другой стороны, Рон был более спокойным, в то время как Адди, казалось, прогуливалась по его заднему двору.

Войдя в дверь, Омис был встречен длинным коридором, в котором находились десятки вооруженных стражников в средневековых рыцарских доспехах, которые казались неуместными для их нынешнего мира, все они были расположены по левую и правую стороны коридора, когда они стояли неподвижно.

Когда группа проходила мимо них, Лейла не могла сдержать своего любопытства, продолжая прыгать между ними, с интересом наблюдая за ними.

- "Вау~ так это и есть знаменитые "Рыцари Подземного мира"!"

Повернув голову к Адди, Омис спросил с невозмутимым выражением лица.

- "Действительно? Кто придумывает эти имена?"

Пожав плечами, Адди ответила.

- "Не смотри на меня."

Затем он указал головой в сторону Тиззи.

- "Хм, понятно."

Омис понимающе кивнул.

Группа продолжила путь по длинному коридору, прежде чем, в конце концов, достигла большой роскошной золотой двери со всевозможной резьбой, которая украшала ее, сцены небожителей, сцепившихся в битве против того, что выглядело для Омиса как приспешники Улья. Сражение было чрезвычайно подробным и ярким, так как оно излучало интенсивную ауру, мешающую смотреть на него слишком долго, но для Омиса это не представляло никакой проблемы, поскольку он наблюдал за ним с любопытством.

Два стражника, стоявшие по обе стороны двери, увидев Тиззи и прибывшую группу, отдали быстрый военный поклон, прежде чем большая дверь со скрипом открылась.

Когда Тиззи вошел внутрь, Лейла на мгновение остановилась, глядя на сцену битвы на двери, со сложным выражением на лице. Ее обычного веселого настроения нигде не было видно, так как слабый след крайней кровожадности сбежал из ее глаз.

Пэт

Погладив ее по голове, Рон со вздохом произнес.

- "Давай, малышкой."

Бросив последний взгляд на резьбу, Лейла хмыкнула, прежде чем повернуться и последовать за группой.

- "Кого ты называешь малышкой?"

Она зарычала, холодно глядя на него.

- "Ха-ха, прости, прости."

Рассмеялся Рон, отмахиваясь от нее.

Увидев всю разыгравшуюся сцену, Омис еще больше заинтересовался тем, что именно произошло за годы до того, как он "Проснулся".

Войдя в комнату, группа была встречена удивительно маленьким и уютным офисом. Посередине стоял деревянный стол с двумя стульями перед ним, за ним было огромное окно, занимавшее всю стену, так как оно выходило на город внизу.

Слева стоял большой книжный шкаф, перед ним-маленький столик на двоих, а справа-одинокий диван, над которым висела картина, изображающая мужчину средних лет с улыбающейся дамой рядом.

- "Ли, Ева, оставьте нас."

Сказал Тиззи, когда он подошел к столу, прежде чем с глухим стуком сесть.

Низко поклонившись, Ли и седовласая красавица Ева покинули комнату, оставив старую леди рядом с Роном, Лейлой и Адди.

Омис посмотрел, как они уходят, когда дверь за ними закрылась, прежде чем бросить короткий взгляд на старую леди.

- "Ах, не обращайтесь на нее внимания, это Мюриэл, она моя помощница."

Добавил Тиззи, указывая на Старую леди, которая любезно поклонилась.

- "Хм..."

Кивнул Омис.

- "Пожалуйста, садитесь, вы тоже джентльмен, юная леди."

Продолжал Тиззи.

Схватив Рона и Лейлу за плечи, Адди ответил.

- "Все в порядке, я вернусь. Пойдемте, вы двое, давайте оставим их наедине."

- "А? Но Императорский Мастер пригласил нас остаться!"

- "Просто заткнись, соплячка, и убирайся."

Прорычал Адди, когда он вытащил ее на улицу, сопровождаемый Роном, который быстро поклонился, прежде чем закрыть дверь.

- "Ну что ж, теперь, когда у нас наконец-то есть немного уединения."

Усмехнулся Тиззи.

- "Давненько не виделись, друг мой."

Улыбнулся Омис.

- "Действительно, так оно и есть."

- "Я вижу, ты неплохо справляешься сам."

Сказал Омис, драматично указывая на свое окружение.

Отмахнувшись от него, Тиззи ответил:

- "Ничего стоящего упоминания."

Повернув голову, чтобы посмотреть Тиззи прямо в глаза, взгляд Омиса стал жестче, когда он спросил.

- "Так ты собираешься рассказать мне, что происходит?"

Вздохнув, Тиззи открыл ящик стола и достал бутылку вина и два бокала.

Поп

Когда он открыл бутылку, комната быстро наполнилась сильным ароматом алкоголя. Затем он налил одну чашу ему и одну Омису, прежде чем заговорить.

- "С чего мне начать, я уверен, что Адди рассказал тебе об основах?"

- "Основы?"

Спросил Омис.

- "Ты знаешь, как мы все переселились сюда без каких-либо воспоминаний, Улей, атакующий Небеса, общая ситуация."

Кивнув в подтверждение, Омис ответил.

- "Да, это я знаю."

- "Ну, видишь ли, мой друг, поскольку ты тоже принадлежишь к царству Богов, для тебя вполне естественно знать это. Во время битвы мне, твоему мастеру гильдии и трем другим культиваторам царства Богов пришлось сдерживать десять противников царства Бога! Десять!"

- "Погоди, а теперь послушай, Тиззи, я не говорю, что не верю тебе, я знаю, что ты сильный, я помню, как твоя гильдия была тесно связана властью с нашей, и я больше, чем кто-либо другой, знаю, насколько силен был наш босс, но пятеро из вас против десяти других царств Бога? Как бы я на это ни смотрел, это была бы настоящая бойня."

Кивнув в знак признательности, Тиззи ответил.

- "Теперь, теперь просто подожди. В чем-то ты прав, но вот что становится интересным: все приспешники Улья обладали меньшей силой, чем мы."

- "Ну, есть различия, даже в каждом царстве, которые все равно не должны сильно меняться, учитывая, что они удвоили свою численность."

- "О, но это так! Мюриэль, иди сюда."

Позвал Тиззи старую леди, которая подошла к нему с почтительным выражением на лице.

- "Будь милой и высвободи свою базу культивирования для Омиса."

Попросил он с улыбкой.

Кивнув в ответ, Мюриэль закрыла глаза, когда она вытолкнула свою Ци за пределы своего тела, высвобождая свою базу культивирования, ее контроль над своими силами был чрезвычайно велик, что она смогла предотвратить ее Ци от безудержного бега и разрушения комнаты.

- "Впечатляет."

Похвалил Омиса.

- "Да, Мюриэль здесь-культиватор Бога третьей стадии."

- "Третья стадия?"

- "Действительно, я предполагаю, что ты прорвался не так давно, верно?"

Омис кивнул в ответ.

- "Видишь ли, царство Богов немного отличается. Всего известно десять стадий, но, похоже, никто не достиг этой последней стадии. Бог третьей стадии, такой как Мюриэль, уже считается на пике."

- "Значит, это означает, что я-первая стадия, Бога?"

Растерянно спросил Омис.

- "Это было бы правильно, но не совсем так."

- "Объясни."

Прямо ответил Омис.

- "Видишь ли, "мы", и под этим я подразумеваю, что мы, Трансмиграторы, рассматриваемся как Оригиналы. Первородный Бог первого ранга обладает силой обычного четвертого ранга!"

- "Хм?"

- "Проще говоря, оригинал первого ранга равен нормальному четвертому рангу, оригинал второго ранга равен нормальному пятому рангу и так далее."

- "То есть ты хочешь сказать, что мы, "игроки", по своей сути более сильны, чем "местные"?"

Хлоп хлоп

Хлопнув в ладоши и широко улыбнувшись, Тиззи ответил.

- "Да!"

- "Все это стало еще более запутанным."

Пробормотал Омис, со вздохом потирая переносицу.

<http://tl.rulate.ru/book/26509/1443284>