

Я начал приходить к общей идее, что я глуп. То есть, я думал, что возможно я был немного импульсивен, Гэндальф знает, что мой процесс принятия 'решения' мог бы, будучи написанным, уместиться на марке с достаточным количеством оставшегося места, чтобы нарисовать тыкающего себе в глаз Тини.

Однако я никогда не считал себя полным дебилом. Как бы, был тот случай, когда я радостно побежал к каким-то человеческим стражникам, чтобы поздороваться, в то время, как я был в теле монстра муравья, но у меня всё равно есть чувство, что я могу списать это на стресс и шок.

На этот раз не думаю, что у меня есть возможность использовать подобное оправдание. Это заходит за рамки импульсивности, привычного отсутствия предвидения или шаблона недостаточного размышления.

Это было попросту глупо.

Пока мана вытекала из моего ядра, уходя в воздух вокруг меня, как я атаковал орду монстров перед собой? Когда моя кровь вскипела, а меня охватило волнение битвы, я бездумно решил, что лучшим способом расчистки толпы вокруг склада будет использование усиленной водной пушки, с безудержным рвением вливая свою ману, чтобы разрезать монстров на части.

Моя мана.

Она мне нужна! Это жизненная основа моего тела монстра и я буквально нуждаюсь в ней, чтобы жить! У меня было едва ли меньше половины, когда мы добрались до Мидума, половина моей жизненной энергии ушла в воздух, и что я творю? Я беру ту ману, что осталась в ядре, вытягиваю в больших количествах, делаю конструкцию трансформации магии воды, а затем создаю сжатую ману воды, чтобы без всякого сдерживания уничтожить врага.

...

ТЫ ИДИОТ, АНТОНИ!

Моё ядро пытается вдохнуть полной грудью, пока в нём остаются последние десять процентов маны, последние остатки энергии, что у меня есть, стремящиеся выйти и рассеяться. Я вероятно продержусь до конца дня, пока у моего ядра не кончится топливо, а затем быстрыми шагами придёт боль. Это не хорошо.

Но вначале, как бы я не был полон желания как можно быстрее помчаться в сторону ближайшего входа в Подземелье, я хочу удостовериться, что всё здесь под контролем. Не стоит и говорить, что мне в любом случае нужно поговорить с Моррелией, чтобы узнать расположение ближайшего входа в Подземелье.

Что означает, что мне нужно использовать свою ману, чтобы создать связь разума. Угх. Используя свою ману как можно бережнее, я сплетаю воедино связь разума. И посвящаю всю свою волю и силы, чтобы убедиться, что ни одна йота ОМ не потрачена впустую. Удивительно, как небольшая нехватка может повлиять на ваше мировоззрение.

[Моррелия, мало времени, кончается мана. Всё хорошо? Закончила впадать в ярость?]

Крепкая, как сталь, наёмница стояла близко к складу, разговаривая с медведе подобным парнишей лет двадцати, легко держащего в одной руке копьё. Услышав моё сообщение, Моррелия обернулась ко мне и кивнула.

[Погоди] послала она. [Я разговариваю с лидером этих выживших. Похоже что люди на складе последние из тех, что были в Мидуме. Он говорит, что аристократы сбежали на кораблях в бухте при первых признаках опасности]

[Классика]

[Погоди секунду]

Она поговорила с парнишей ещё несколько минут и я мог поклясться, что он подошёл немного ближе, чем можно было ожидать. Погодите, теперь он перебросил копьё через плечо как раз таким образом, чтобы можно было как следует рассмотреть его бицепсы.

Этот парень подкатывает к Моррелии?! Да у нас тут храбрец. Даже пока они разговаривают, она с головы до пят покрыта кровью монстров. Её стиль берсерка не совсем ведёт к изящности, когда вопрос приходит к очень близкой схватке.

[Этот парень сохнет по тебе, Моррелия?] Усмехнулся я.

Из того места, где я стоял, в десятке метров позади неё, я мог видеть, как опустились её плечи.

[Думаю, да] проворчала она, [похоже что он оказался под большим впечатлением от моих затраченных здесь усилий]

[Ну, ты усердно сражалась. А нам, монстрам, он не приписывает никаких заслуг?]

[Ну, как бы] к этому моменту её голос стал прозорливым, [он думает, что я какой-то путешествующий эксперт и вы трое мои питомцы]

Я не могу точно сказать, что чувствую по этому поводу.

[Знаешь что, вероятно для него же будет лучше верить в это, чем в правду. Скажи ему собрать вместе своих людей, а после пошли их в деревню, только удостоверься, что предупредишь их не сражаться с какими-либо обнаруженными ими муравьями]

Она развернулась и кивнула мне, прежде чем снова обернуться к своему кавалеру. Во всяком случае тот сумел ещё больше приблизиться. Он выглядел так нелепо, что это заняло всё моё внимание. У меня такое чувство, будто я что-то забыл...

А, точно! Я умираю.

[Есть ли возможность, что ты могла бы сказать, где находится ближайший вход в Подземелье? У меня почти кончилась мана и я скоро умру]

[ЧТО?!] Моррелия резко развернулась.

[Что слышала]

[Ты не говорил, что умираешь!]

[Ну... Скоро буду умирать]

[Да это же одно и то же!]

Она дала нам указания, как добраться до ближайшего входа. Это небольшой вход в диких

землях на полпути до следующего ближайшего города. Как только она закончила говорить, я сказал ей, что буду ждать её там у входа, после чего я и мои питомцы начали быстро набивать себе щёки стольким количеством Биомассы, сколько могли уместить за короткий промежуток времени.

Зрелище должно было быть нелицеприятным, так как позирующий стражник взглянул, побледнел, а затем побежал внутрь склада, держась за живот. Вероятно это из-за того, как ест Кринис, я то ем в весьма достойной манере, разрывая своими мандибулами, а затем налетая на еду, чтобы я мог достигнуть её своим ртом, который расположен в нижней части моей головы, под челюстями.

Столько долбанных многоножек. Клянусь, я съел уже тысячу этих ужасных ползучих тварей. Они ужасны на вкус, отрываются с их ужасными когтями и выглядят отвратительно. С момента своего рождения в этом мире, у меня инстинктивная ненависть к этим уродцам. Не думаю, что мне нужно это объяснять, я просто их ненавижу. Я расист по части насекомых? Возможно. Многоножки отвратительны, в этом меня не переубедить.

[Вы получили Биомассу]

[Мастерский профиль Когтистой Многоножки разблокирован]

Во имя крепкого белого посоха Гэндальфа! Я уже начинал думать, что полного профиля не существует! Что это часть мифов, легенд, скрытая за далёкими туманами и непроходимыми горами! Интересно, что за чёрт там есть то?

Мастерский Профиль:

[Unguibus Scolopendra : Когтистая Многоножка, имеет сильные когти и ядовитый шип на хвосте.

Сила: 12

Стойкость: 15

Хитрость: 8

Воля: 12

Текущая Ценность:

На данный момент вид Unguibus из Породы Centipede доказал, что имеет адекватное количество выживших на высочайших уровнях Подземелья, способный соперничать за еду и территорию против большинства крупных местных угроз. Было определено, что этот вид стоит дальнейшего изучения и в данный момент находится среди наиболее предпочтительных видов класса Насекомых. Будет произведено дальнейшее расположение новых точек появления, вариантов и путей эволюций. Вид будет оценён через два года.]

Эмм. Чё? Система, то есть Гэндальф, каким-то образом оценивает монстров? Ему нравятся многоножки?

В моих глазах он упал как минимум на четыре очка. А теперь, давайте пойдём к тому Подземелью, пока я замертво не упал.

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/ygrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/890503>