

Похоже что мы по ошибке во что то угодили?

Впрочем, учитывая, что внизу всё наверняка будет враждебным, я не совсем уверен, что назвал бы это ошибкой.

Интересно, по чему с этой волной я вообще попал то...

Загадка довольно скоро разрешилась, когда банда злых и влажных Кроко-Зверей завернули за угол в поисках неприятностей.

А, так это вы, ребята!

Вы те негодяи, что погнали других монстров вверх по туннелю в сторону поверхности, прямо как и говорила Энид. Тупые вы чурбаны! Ведёте себя такими крутыми теперь, когда мамочка в городе, насколько это печально выглядит то, а?!

Вы, тупые Кроко-Двуноги, может и были страшными и угрожающими, когда я был детёнышем, но теперь вы сами маленькая закуска!

И это правда. Было время, когда Кроко-Звери нависали надо мной как посланники смерти с лицом гигантского крокодила, но они более не кажутся такими большими. И пока я не достаточно высокий, чтобы смотреть им в глаза, я вероятно в общем имею похожую массу, так как моя длина гораздо больше, чем высота.

Их острые когти и могучие, щёлкающие челюсти и близко не такие же впечатляющие, какими были. Если честно, мои собственные Дикие Вливаемые Мандибулы выглядят гораздо более смертельными. Эти ребята попросту больше не вызывают во мне никакого страха!

"РОООААААААААААООООО" взревел Тини.

Ну конечно же, он боится их ещё меньше. Не ожидая моих приказов, Тини прыгнул вперёд и начал бить крокские лица своими огромными кулаками. Это почти что печальная картина. Он возвышается над маленькими кроками и его кулаки вероятно того же размера, что и вся их голова. С каждым взмахом он бьёт по Кроку и довольно скоро отряд зубастых монстров был взбит в кашу.

[Хорошая работа, Тини! Показал им, кто тут главный!]

Огромный обезьян ударил по своей груди и на его лице летучей мыши появилась широкая улыбка. Это вернуло меня назад в то время, когда я впервые увидел Тини, сражающегося против своего соперника, массивного Титано-Крока. У меня такое чувство, что будучи даже восстановленным, у него всё ещё есть особая ненависть к монстрам Крокам, по крайней мере он кажется необычайно довольным, что побил лица этой определённой группы.

И так как они все не эволюционировавшие монстры, мы даже не прервались, чтобы поесть их, прежде чем пойти дальше по по прежнему влажному туннелю. Перебираясь через павших Кроков, я начал чувствовать нечто странное, зудящее на краю моего сознания. Будто звук, который я не могу как следует расслышать.

[Тини, ты что-нибудь слышишь?] спросил я.

Обезьян склонил голову в сторону и прислушался на мгновение, прежде чем нахмуриться и медленно кивнуть головой. Так там что-то есть....

["Все, будьте настороже"] посоветовал я, прежде чем мы продолжили продвижение.

С каждым следующим шагом моё смутное ощущение в глубине моего сознания становится более отчётливым. Скорость повышения отчётливости такая низкая, что я даже бы и не заметил, если бы не следил. И с ростом ощущение становится более давящим, даже угрожающим. Пока мы продолжаем идти, у меня появляется чувство, будто за мной наблюдает хищный зверь.

ФУУУУХ!

Какое же странное чувство!

Могу сказать, что Тини чувствует себя так же, он беспокойный и шлёпает по монстрам с большей силой, чем обычно.

["Кринис, Вибрант, вы тоже можете это почувствовать?"]

"Агась-агась" обычно энергичная Вибрант кажется немного подавлена.

[Могу, хозяин] Кринис так же чувствует давление.

Что бы не было причиной, нам нужно быть осторожнее.

["Команда, нам нужно действовать с особой осторожностью"] проинформировал я банду, ["Вполне возможно, что неподалёку нечто отвратительное, что мы не обязательно сможем победить. Я хочу, чтобы все, включая тебя, Тини, были готовы бежать, если будут проблемы. Мы сбежим обратно к короткому пути и совершим оттуда побег."]

Это только показывает, насколько тяжёлое возрастающее чувство давит на нас, что даже Тини кажется склонен согласиться. Просто чтобы удостовериться, я приказал ему напрямую.

[Тини, если я скажу тебе бежать, ты помчишься ко входу к короткому пути. Понятно?]

Он неохотно кивнул, его лицо скривилось вместе со смесью отвращения и беспокойства. Ему не обязательно любить то, что он попросту должен сделать. Я никак не могу позволить ему умереть, побежав напрямую в битву, в которой победить невозможно. Когда мы доберёмся до этого, он не сможет отказать мне в прямом приказе, так что я удовлетворён тем, что он будет в порядке.

Другие всё ещё ездят на моей спине, так что они вероятно окажутся там же, где и я. Я должен быть осторожен, чтобы не оставить Кринис позади, в конце концов у неё очень ограниченная способность ориентации в пространстве. Возможно я должен посоветовать ей взять чувство направления и чувство карты? Это даст ей в итоге чёткое представление, куда идти, без того, чтобы вообще видеть...

Мы продолжаем продвигаться ниже, монстры с каждым шагом становятся всё крепче. Больше темных монстров и крупных, более трудных зверей. Мы даже столкнулись с несколькими отвратными растениями, которые очевидно эволюционировавшие версии других, которых мы видели, а некоторые из превосходящих базовых видов.

Особенно отвратительным растением оказалось молодое дерево, первый выглядящий как дерево растительный монстр, которого я вижу. Он атакует, размахивая ветками, но так же по видимому способен использовать магию земли. Я не рассмотрел как следует до того, как Тини

сокрушил его в труху с удара с двух рук. Но всё же, похоже что монстры растительного типа всё ещё появляются в этой части Подземелья.

Хотя кажется с монстрами, с которыми мы сталкиваемся, происходит нечто странное. Для начала их гораздо меньше. С момента, как на нас начало давить это бесформенное давление, количество монстров, которых мы видим в туннелях, снизилось. Во вторых мы заметили, что здесь есть несколько монстров бегущих от нас и вниз по туннелям. То и дело мы подмечаем, как новорожденное существо мчится вдоль стен и исчезает где-то в туннелях.

Куда они направляются? Здесь проводится какая-то вечеринка, на которую мы не приглашены? Я бы с удовольствием погнался за этими тенями, однако с невидимым, давящим меня вниз грузом у меня попросту нет уверенности, чтобы слепо бегать за углы. В первый раз за долгое время я начал чувствовать настоящий, действительный страх.

Если это давление вызывает монстр, когда я даже не могу увидеть его... просто насколько же могущественным этому существу нужно быть?! Это сама Гарролош?! Я думал, что Крока должна была быть в Лирии! Это как бы в неделю пути по поверхности... что ей тут делать?

Если честно, если я на самом деле подумаю, что родитель всех этих кроко-монстров расхаживает тут, я сразу же пулей полечу обратно к поверхности. Я не вижу никаких причин, чтобы Гарролош была где-то здесь, так что я готов исследовать, только осторожно.

Так мы и сделали, очень медленно крадёмся вперёд. Туннель продолжает простираться глубже в землю и пока мы продвигаемся, туннель становится всё шире и я заметил, что остальные туннели ответвлений сходятся здесь. Такое чувство, будто мы к чему-то приближаемся. Мы достигли большего прогресса, чем я ожидал, учитывая наш осторожный темп из-за отсутствия монстров на нашем пути. Это почти что нервирует, когда видишь такие пустынные туннели во время волны.

Я знаю, что монстры всё ещё формируются в стенах, я могу их почувствовать. Они просто куда-то спешат в тот же момент, как выходят наружу.

Со временем, по моей оценке на глубине около десяти километров, судя по чувству карты, проход раскрылся и впереди нас оказался очень яркий излучаемый свет. Это пространство?!

Давление уже сокрушительное, будто бы сама смерть поджидает за каждым поворотом. Вибрант невероятно взволнована, нервно вцепилась в мою голову и дрожит на месте. Пока идём вперёд, стены туннеля медленно расходятся и перед нами появляется огромное открытое подземное место. Насколько могут видеть мои глаза, здесь простирается Тёмное болото, укрытое туманом и усыпанное свесившимися деревьями и яркими цветами с лозами.

А ещё кроки. Так много кроков.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/760262>