

Мой разум вернулся в своё обычное владение и я потратил несколько секунд, стараясь сориентироваться. Я по прежнему там, где был ранее, частично погребённый кучей рабочих, которые стоят довольно близко вместе с Королевой передо мной.

"Ты в порядке, дитя?" спросила она, увидев, как я внезапно стал измотанным.

"В полном порядке!" Я тяжело дышу, пока мой мозг продолжает таять до состояния желе, "а ты как? Как всё прошло?"

Я ужасно хочу знать, не было ли во время процесса какой-то боли или дискомфорта. Я мог бы проверить на своих питомцах, но был шанс, что навык бы имел на них другой эффект из-за отличающихся от других монстров отношений со мной. В итоге я пошёл и поработал над Королевой, надеясь, что всё будет в порядке.

"Я в порядке," уверила меня Королева, "было немного щекотно."

....

Щекотно?

В итоге результатом фундаментального изменения твоего естества является просто щекотка?

Слава богу!

"Вот и замечательно!" выкрикнул я, "отлично! Весь процесс был успешным! Надеюсь, теперь с этого момента наша семья испытает великий подъём в силе!"

Я остался, чтобы уговорить Королеву потратить немного Биомассы для мутации её производящих яйца органов. Вначале у неё желания особо не было соглашаться, но после нескольких аргументов, я сказал ей, что улучшение всех трёх органов до +5 значительно повысит эффект изменений, которые я сделал с её ядром. Это не такая уж и ложь. Если она улучшит эти органы и выберет какую-то хорошую мутацию усовершенствования для них, то скорость откладывания яиц повысится, как и улучшится эффективность всей системы. Я точно не знаю, какими будут выборы для усовершенствования, но не трудно предположить, что почти все из них будут основываться на ускорении процесса, уменьшении цены за каждое яйцо или улучшение характеристик потомства, и что угодно из этого отлично сошлется!

Как только я был уверен, что Королева согласилась улучшить все три органа, прежде чем начать производить новых рабочих, я потащился обратно, где ждал Тини и прилёг, чтобы немного поспать. Безжалостное сражение моего разума довольно сильно измотало даже при недавней эволюции. А использование навыка Хирургии Ядра было особенно утомительным. Если бы старый я попробовал это сделать, то не было абсолютно никаких шансов, что что-нибудь да вышло. Моё уважение к Софос лишь растёт с тем, как я продвигаюсь дальше по пути манипуляции ядра. Вот насколько могучие их разумы, чтобы создавать то, что создают? Их мозги заполняют их головы и простираются вниз в их торсы? Где они вообще их вмещают?!

Проснулся я не потому что полностью отдохнул. Вместо этого мои антенны ощутили нечто странное. Феромоны чрезвычайной ситуации от рабочих!

Гха!

Что такое?! Что случилось?!

[ТИНИ! Пошли, мужик! Дела зовут!] Сонно прокричал я.

Хотя бы этот раз мой питомец на самом деле проснулся, и когда он увидел, как я шатаюсь, будто пьяный, пока пытаюсь собраться с силами, он тянется своей огромной лапой и крепко хватается за меня, прежде чем поднять меня и поместить себе на плечо.

Я вцепился в его мех, чтобы избежать падения и в таком вот виде он поднялся и пошёл, на всём пути везя меня. С его огромными руками он тянется и упирается в стены туннеля, прежде чем потащить свою массивную фигуру вперёд, будто бы он взбирается по лестнице на спортивной площадке.

Когда мы достигли комнаты Королевы, там было шумно, будто в пчелином улье, рабочие дёргаются туда-сюда, а некоторые из них мчатся наверх на вершину холма. Основная их часть кажется хочет остаться защищать Королеву, пусть и в весьма взволнованной манере. Закопанная под этой нервничающей массой рабочих, Королева кажется пока что остаётся на месте. Я не пытаюсь заговорить с ней, так как было бы трудно получить феромонное сообщение через то, что по своей сути является криком сотен рабочих "Внимание! Опасность!" изо всех их сил.

Будучи осторожным, чтобы не раздавить по пути муравьёв, Тини продолжает вести нас к поверхности, перебирая руками по очереди. К этому моменту я уже почти пришёл в себя. Головная боль не полностью отступила, но это большой прогресс с того времени, как я начал свой отдых. Я сумел заметить, что Кринис и Вибрант, как обычно, отдыхают на моей персоне, что в некотором роде облегчение. Я бы предпочёл, чтобы они были там, где я могу их видеть, вместо того, чтобы они неслись туда, где на них потенциально могут напасть...

Когда Тини вышел на свет на вершине муравьиного холма, я наконец смог осмотреть ситуацию. Сотни муравьёв уже приготовились отвечать на угрозу, агрессивно стоя, чтобы защищать колонию со всех направлений.

Кроме них, я могу увидеть то, что я действительно не ожидал увидеть.

Несколько сотен выглядящих потрепанными людей собрались вокруг некоторого количества повозок, запряжённых плохо выглядящими лошадьми. Во главе фигура, которую к своему сожалению я слишком хорошо узнаю.

Жрец, роба которого запачкана грязью и, возможно, высохшей кровью, пришёл в восторг при виде меня и побежал вперёд, сильно перепугав рабочих. Они щёлкнули мандибулами в его сторону и я неохотно попросил их успокоиться, пока прохожу вперёд на встречу ему.

Моя жизнь могла бы стать значительно проще, если бы этот парень испарился, но я не хочу на самом деле убивать его или что-то в этом духе. К тому же, судя по виду всех этих людей, произошло нечто довольно серьёзное. Я узнаю в нескольких других жителей деревни, которые были рядом со мной и Королевой во время нашего кратковременного сотрудничества. На самом деле, пожилая леди, которую я захватывал прежде в плен, здесь же... Энид!

Как только жрец достиг меня, он пал на колени и начал что-то выкрикивать громким голосом, развернувшись, чтобы показать, что жители позади него должны сделать то же самое.

....

Этот парень действительно хочет подкормить эго одного тёмного парня, да?

Я по прежнему понятия не имею, какого чёрта он говорит, так что пока что мне придётся оставить его самого по себе. Как же чёрт возьми хорошо, что я эволюционировал и у меня на самом деле есть шанс проявить трансформацию магии разума, иначе я был бы сейчас вынужден прибегнуть к какому-то танцу для сообщений.

Обернув своё внимание внутрь и игнорируя распостёршегося передо мной человека, я призываю объединённые силы мозгов и начинаю кропотливо работать над структурой трансформации.

Не смея позволять себе каких-либо ошибок, я удваиваю свою сосредоточенность и не спешу. На этот раз я сумел сделать всё до конца без всяких эксцессов, однако будучи таким осторожным и кропотливым, мне потребовалось десять минут, чтобы наконец завершить структуру. За это время люди начали становиться всё более обеспокоенными, но способность жреца превозносить мне похвалы кажется бесконечной.

Успех! Наконец-то закончил! Я восхищённо осматриваю в своём разуме ужасно сложный финальный продукт. Я понятия не имею, почему его так сложно построить, но я это сделал! Теперь пора применить эту чертовщину в деле.

Вместе со знанием, как построить различные трансформаторы маны, как их использовать так же даётся при приобретении навыка. Сама конструкция ничего особенного не делает, это попросту магический сосуд для смешивания, который заменяет обычную безатрибутную ману желаемым типом.

И в данном случае я поддерживаю готовую конструкцию одним из своих подмозгов и поручаю другому вытягивать обычную ману из своего ядра, которая затем особым образом скармливается формочке. Как только обычная мана попадает внутрь, конструкция оживает, мгновенно удивив меня. Я и не знал, что она двигается!

Всё конструкция начала крутиться и вращаться, различные секции двигаются с различной скоростью и в слегка различных направлениях. Это будто красивый танец, будто двигатель, но бесконечно сложнее.

И затем наконец, НАКОНЕЦ, из другого конца конструкции появляется тонкая нить сверкающего золотого света, Мана Разума!

Я нетерпеливо хватаю эту новую ману своим основным разумом и начинаю воспроизводить заклинание, которое так великолепно творил Формо и не так уж величественно творила человеческая Королева.

Уверен, Мана Разума способна на намного большее, но из того, что я знаю, это заклинание даёт эффективную возможность универсального общения между двумя организмами, которые достаточно умны, чтобы думать, остальные как бы остаются не у дел.

Связь Разума.

Вначале нерешительно, затем всё с большей уверенностью, я тянусь и соединяюсь с лучшим человеком для этого дела.

[Энид, что вы, люди, здесь делаете?]

Пожилая дама подскочила на несколько десятков сантиметров в воздух и уронила свою корзину, раскидав содержимое и привлекая к себе внимание людей вокруг себя.

"Я?!" взвизгнула она.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/752643>