

Я пробегаю среди рядов рабочих, разрывая и кусая всё, что встаёт на их пути к туннелю побега. Моя основная цель не убить этих монстров, а попытаться довести каждого рабочего, какого смогу, до безопасного места.

"В туннель! В туннель!" Постоянно кричу я на своих братьев и сестёр, пока отгрызаю когти и руки, которые угрожают им, пока монстры в стенах прорываются на свободу.

Какого состояние комнаты выводка во всём этом хаосе? Вытащили ли мы всех оттуда?

Волнение проникает в мою грудь, когда я думаю о беззащитных личинках, которые могли быть не перенесены вовремя.

Мне нужно пойти и попытаться спасти их!

[Тини, защищай туннель!]

Я даже не могу быть уверен, что обезьян услышал и понял меня во всём этом хаосе, но я не остаюсь, чтобы проверить это. Пока я бегу назад к комнате, я начинаю проводить свою гравитационную энергию в свои мандибулы. Как только я вижу муравьёв, остановленных на их пути к туннелю побега, я сразу же тянусь к ним гравитационной энергией, притягивая их к себе и поближе к безопасности!

Я получил несколько очень удивлённых взглядов от нескольких муравьёв после их беспардонного полёта в мою сторону. Я не уверен, то ли это от короткого расстояния, то ли от более хорошего контроля с моей стороны, но муравьи умудряются приземляться на ноги, и личинки, которые они несут, в целости и безопасности.

Фух!

Большинство монстров, которых я изначально почувствовал, растущими в стенах, уже выбрались наружу, рвя и меча, прыгая на первого, кого они увидят. Многие из этих монстров не имеют ничего общего с чем-либо, что я видел в Подземелье. Нечеловеческие, нелогичные, неестественные создания тьмы и тени. Невероятно огромные рты, конечности изгибаются под невероятными углами и ещё больше сочленений, чем им вообще может понадобиться.

Эти монстры выглядят так, будто вылезли из какого-то кошмара!

Не отвлекаться от цели!

Когда я больше не увидел муравьёв, выбегающих из комнаты выводка, я побежал по стене, чтобы пройти внутрь, проходя между существами, набрасываясь своими мандибулами, когда представляется опасность.

Какими бы они не были странными, им всё равно не нравится, когда я откусываю у них одну конечность!

Когда я ворвался в комнату выводка, мое сердце упало в коготки. Здесь по прежнему десятки личинок, маленьких крохотных малюток, которые абсолютно беззащитны против орды кошмаров, которые выбираются из самих стен их святилища.

Я уже могу увидеть несколько юнцов, которые были уничтожены в этом конфликте.

..... Чёрт побери.

Мы были не достаточно быстрыми.

Какими бы они не были маленькими кривляками, они всё равно члены моей семьи!

Они стали первыми членами колонии, которые были пожертвованы волне.

Меня сразу же заполняет сожаление. Если бы я лучше следил за временем, если бы я был немного быстрее, если бы я был немного сильнее. Я бы мог спасти их.

Погодите. Одна личинка в центре комнаты яростно ползёт в мою сторону, пока вокруг неё происходит яростная битва. Как раз перед тем, как её растоптали не обращающие ни на что внимания бойцы, я вернулся в чувства и активировал свои мандибулы!

ТЫНЬК!

Крохотная личинка понеслась по воздуху, ракетой вылетев из комнаты выводка и ударившись прямо мне в лицо!

У меня не было особого выбора! Если бы я попытался поймать её своими мандибулами, я бы наверняка ранил бы малышку, они слишком маленькие и губчатые!

Использовать своё лицо, чтобы поглотить удар, может было не самым просчитанным из решений, но похоже своё предназначение оно выполнило!

Везучая малышка радостно извивается из-за своего спасения. Эта личинка кажется необычно активной и понимающей, для существа почти без чувств.

Ты в порядке, малютка?

Я не смог спасти остальных, но я абсолютно точно спасу её!

Когда в комнате больше не было рабочих, и с надеждой, что никто не вернётся, я разворачиваюсь назад и убегаю, не способный сделать ничего, чтобы поддерживать живых внутри.

Давай же, Энтони, донеси эту малютку до туннеля побега. Спаси вот эту одну личинку.

А затем ты сможешь выместить свою ярость!

Мои глаза почти ослеплены от горя и чувства вины. Однако я полон решимости увидеть вот эту одну единственную личинку в безопасности, так что я опускаю голову и прорываюсь наружу. Монстры бьют и царапают меня, откуда ни возьмись появляется конечность, похожая на косу, чтобы ударить меня в бок, создав сверкающие искры, пока она проходит по моему алмазному панцирю.

Я не отвечаю, я не могу ответить. Я не рискну чем-либо, пока не смогу спасти этого беззащитного члена своей семьи.

Передо мной встаёт ужасный монстр, обезображенный и побитый, как вестник самой смерти. Я могу прочувствовать, как болезненные шипы энергии смерти проникают в меня, пока он приближается.

Нет!

Высасывание ОЗ может быть тем, с чем я могу справиться, однако этого может быть достаточно, чтобы убить эту личинку всего за несколько секунд. Чёрт побери!

[Тини! Убей!] Зарычал я в своём разуме!

В другой стороне комнаты Королевы я слышу оглушительный рёв, пока Тини высвобождает свой разум, влияя на свою голосовую атаку, заставляя всех монстров в комнате задёргаться от боли, пока звук рушит их сознание.

Будучи без ушей, личинка в безопасности от атаки, однако сила вибрации звуковых волн, проходящих через мягкое тело, угрожает растряссти бедную малышку!

Зверь из кошмара передо мной пошатнулся назад, дезориентированный от удара, и прежде, чем я смог отреагировать, в моём периферическом зрении произошла вспышка света.

Повернув голову, я смог увидеть Тини, по прежнему проводящему электричество через всё его тело, который возвышался, будто злой бог, над монстрами вокруг него, поток в его руке сверкает ещё ярче.

Со злостью, искажающим его черты летучей мыши, он протянул свою руку туда, где стою я.

Изначально я понятия не имел, что он делает, но мгновение спустя он выпустил через свою руку ужасающую арку электричества вперёд, до корочки зажаривая монстра передо мной!

Прекрасно, Тини!

Газ на полную!

Ноги перебирают по земле так быстро, как могут, пока я несусь вперёд, жертвуя своим балансом, чтобы выудить каждый грамм скорости, какой я могу достать.

Давайдавайдавайдавай, Энтони!

Вперёд!

Когда я приблизился к основанию туннеля побега, я смог увидеть, что рабочие уже сформировали линию защиты, используя своё количество, чтобы попытаться отразить нападение.

Заметив пробел в обороне, я запустил себя в воздух, прыгнув в сторону финишной черты!

Внезапная острая боль пронизывает моё брюхо, и, взглянув вниз, я смог увидеть отвратительного зверя, на его конечностях торчат ужасные шипы, и он выбирался из под земли подо мной. Одна его рука была протянута, а шип прошёл прямиком через моё брюхо и вышел в моей спине!

Святые воробушки, это больно!

Мои ОЗ резко упали!

Вначале надо спасти малышку, я так, чёрт побери, близок!

Я болезненно падаю на землю, ужасный шип всё так же проникает в меня снизу, пока я начинаю тащить себя в сторону комнаты побега, маленькая личинка нежно схвачена моими мандибулами.

Я могу услышать позади себя звуки трескавшейся земли и появляются новые конечности, пока звери выбираются наружу.

Я почти на месте, Гэндальф! Всего несколько футов.

Эта рана мучительная!

Я преодолеваю дюйм за дюймом в сторону туннеля, моя кровь окрашивает землю комнаты Королевы позади меня.

Наконец какой-то рабочий заметил моё приближение и рванул ко мне, за секунду преодолев расстояние.

Рабочий нежно берёт у меня личинку и разворачивается, спеша обратно вглубь туннеля. Последнее, что я увидел, это маленькая личинка, обмякшая в мандибулах рабочего, которая толком не двигается.

Надеюсь, ты справишься, малышка.

Что касается того, что позади меня....

Тебе не стоило бить меня в деловую область!

Вкуси моего правосудия!

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrgpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/690852>