

"Я по прежнему не понимаю, почему я должна быть той, кто носит их," ворчала Лирой.

"Ты хорошо знаешь почему," не восприняла бред от своей сестры Бренданта. "Потому что мы попросили эту ремесленницу сделать их под тебя, так как ты больше всех нуждаешься в дополнительной защите."

Лирой ёрзала и дёргалась, пока большое множество частей снаряжения прикреплялось к её панцирю суетливой ремесленницей, которой постоянно приходилось тыкать и толкать члена совета, чтобы та замерла.

"Хватит дёргаться," обругала ремесленница. "Весь смысл этих доспехов в поддержании твоей жизни."

"Поэтому то они мне и не нравятся," пробормотала солдат.

"Ты что-то там сказала, Лирой?" Требовательно спросила Бренданта.

"Ничего! Совсем ничего."

"Тебя бесчисленное количество раз просили исправить своё поведение," устало сказала ей Бренданта. "Ты уже не детёныш, хватит вести себя, как они. Ты ответственна за сражения, да, однако также и за сохранение всеми возможными методами всех вложений Колонии в тебя. Думаешь всем давали эволюции с полным ядром, как тебе? Каждый ли муравей в нашей семье получил личное обучение от Старейшего? Тебе нужно прекратить быть такой эгоистичной."

Лирой терпела эту лекцию в величественном молчании, она множество раз уже слышала то же самое. Временами она гадала, а не была ли она фундаментально другой по сравнению с остальными её сёстрами. Она попросту не могла смотреть на вещи также, как они. Однако Старейший высказался и все вроде как приняли его слова. Всё, что Лирой могла сделать, это продолжить в тайне замысел и план по её славному вкладу в величие Колонии. То, чему эта новая броня будет активно препятствовать!

Она уже её ненавидела.

"В доспехах имеется пять ядер, обеспечивающих сеть зачарований," говорила ремесленница. "Два из них здесь и здесь," она ударила антеннами по металлу, чтобы показать расположения, "помогают регулировать вес наиболее тяжёлых пластин."

Ремесленница переместилась в сторону головы Лирой, где закончила закреплять ремни шлема, пока продолжала объяснение.

"Другие три ядра сосредоточены в передней части доспехов. В металл вот тут вложена мана земли и ядра помогают усиливать эту устойчивость и твёрдость. Сама идея состоит в максимуме защиты для жизненно важных областей, как и сохранении преимущества массы и момента, что даёт броня."

Заканчивая своё объяснение, ремесленница отошла назад и ощутила прилив радости, увидев готовый продукт. Лирой была большим солдатом четвёртой ступени с толстым панцирем, что хранил в себе могучую мускулатуру. Даже с зачарованиями, облегчающими нагрузку, полный набор доспехов всё равно весил больше тонны, солдат с меньшими физическими характеристиками вряд ли смог бы перемещаться с подобной бронёй.

Наблюдая за процессом со стороны, Бренданта должна была признать, что ремесленница

проделала потрясающую работу. Множество различных частей доспехов безупречно сочетались друг с другом, зажимы, крючки и ремни использовать во многих умных местах, чтобы помочь в удержании доспеха. У неё не было больших ожиданий от этого проекта, однако теперь, смотря на финальный результат, ей пришлось признать, что она была впечатлена. Лирой превратилась из неукротимого солдата в нечто совершенно иное. Шлем придавал ей вид грозного демона, а изгибы металла, защищающего глаза, скрывали её очертания в тенях. Металлические пластины спускались вдоль сторон её головы и изгибались вокруг мандибул, выступая вперёд для защиты рта.

Толстые пластины покрывали грудь и брюшко, с самым большим уделённым вниманием к покрытию на боках её тела. Сама идея заключалась в поддержании низкого положения тела и бега вперёд, что позволяет доспехам и защищать, и добавлять мощь от столкновения.

Поглощающие столкновения свойства доспехов также были потрясающими. Ремесленница проделала невероятную работу в постройке внутренней структуры металла. Хитро вложенные сочленения позволяли доспехам изгибаться, пока внутренний слой переводил мощь ударов с брони на панцирь, распределяя шок по широкой области и заимствуя силу имеющегося экзоскелета.

"Ну, теперь остаётся лишь проверка. Можем ли приступать, ремесленница?"

Более маленький муравей сделал ещё один круг вокруг негодующей фигуры её подопытного образца, проверяя ремни и в последний раз любовно проведя своими антеннами по пластинам. Внезапно разволновавшись, она отошла в сторону и собралась с силами, прежде чем ответить.

"Всё готово."

Помогающие муравьи расчистили область, чтобы дать двум большим солдатам немного места.

"Ну хорошо, Лирой, уж я то этим наслажусь!" Рассмеялась Бренданта, помчав вперёд.

В течение следующих десяти минут она набегала и атаковала свою сестру, пока Лирой стояла и смиренно поглощала наказание. Ремесленница со стороны внимательно наблюдала, сердце стучало в её груди. Ей не нужно было переживать, её работа держалась на удивление хорошо. Со своими могучими челюстями и множеством мутаций Бренданта смогла пробить доспехи в некоторых местах, однако у неё не вышло нанести значительный вред панцирю под ними, сила её мандибул тратилась на металл.

"Должна сказать, броня намного прочнее, чем я ожидала," высказала наблюдения солдат, отходя назад. "Хотя ношение всего этого веса не может хорошо сказаться на твоей мобильности."

"Верно, лишь наиболее сильные из солдат смогут носить эти доспехи," проинформировала её ремесленница. "Для других же каст, таких как генералы, потребуется более лёгкая версия."

"Разумно. Ну ладно, Лирой, настала пора для мести, налетай."

Так долго терпя внимание своих сестёр, Лирой была более чем готова вернуть одолжение. Хотя стоит отметить что энтузиазма было мало. Без угрозы настоящей смертельной опасности она попросту не могла быть воодушевлена. Она дёрнула своим телом, встряхнув броню, всё ещё привыкая к этим ощущениям, прежде чем переместить свои ноги и побежать. Пусть начало было медленным, она быстро набрала скорость, земля взлетала каждый раз, как её коготки вонзались в почву.

Глаза ремесленницы сияли, пока она наблюдала за этим разбегом. Мощь, сила, неудержимый момент! Вот что это было!

Широко раскрыв мандибулы, Лирой бежала изо всех своих сил, её скорость значительно уменьшилась, однако мощь этого рывка была неоспоримой. Бренданта приготовилась, как только можно, однако всё было зазря. Когда слияние стали и насекомого, в коего превратилась Лирой, столкнулось с ней, Бренданту вмиг смело. Не способная остановить своё продвижение, Лирой промчала напрямую через свою сестру и врезалась в стену туннеля, сильно расколов камень и погрузив свою голову внутрь.

Потребовалось несколько минут, чтобы извлечь солдата, однако ремесленница была в восторге. Эта модель доспехов была всего лишь первой. В её глазах она была грубой и неотёсанной, не имеющей достаточно элегантности и лишь с долей изначальной силы, что она себе представляла. Но даже так, посмотрите как хорошо она себя показала!

"Ну," произнесла Бренданта, поднимаясь. "Это что-то с чем, не так ли? У меня трещина в панцире! И не думаю, что она вообще укусила меня! Я впечатлена! А ты что думаешь, Лирой?"

Немного потрясённый другой член совета шатался с подавленным настроением.

"Броня и вправду хорошо сработала. Я чувствую себя в ней почти что неубиваемой."

"Так почему же ты выглядишь такой несчастной?"

"Я чувствую себя в ней почти что неубиваемой."

"Ах."

Игнорируя свою дурную сестру, Бренданта обернулась к ремесленнице.

"Поздравляю. Несмотря на огромные затраты ресурсов, эти доспехи должны будут принести пользу. Для начала мы можем создать и поддерживать небольшое их количество. Полагаю, тебе бы хотелось что-то изменить? Кузнецанта?"

Ремесленница вздрогнула.

"Что такое Кузнецанта?"

"Это ты. Тебе предстоит много работы. Думаю, также я могла бы порекомендовать Старейшему навестить тебя, если у него появится возможность. Уверена, он захочет взглянуть, что ты сделала. Хорошая работа!"

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/1365738>