

Королева почти что ощущала себя снова юной, пока её мандибулы смыкались вокруг извивающейся многоножки. Оповещение опыта прозвучало в её разуме, однако она едва ли к нему прислушалась, чересчур желая съесть ожидающую Биомассу, прежде чем перейти к следующей цели. Она чувствовала дикую ярость от возвращения к охоте, принятия рисков, с которыми так возжелали столкнуться её дети и словить их своим собственным панцирем.

Трапеза была завершена, она поднялась и начала высматривать другой туннель, который могла атаковать. Именно в этот момент сбоку от неё заговорила Ухаживающая за Выводком.

"Мама, настала пора вернуться в улей. Ты уже достигла необходимого количества," напомнила ей Терезанта.

Королева вздрогнула.

"Уже? Как давно я снаружи?"

"Уже три часа, мама. Скорее уж время, когда ты должна была вернуться, уже прошло."

Проверив доступные очки Биомассы, Королева была удивлена, обнаружив, что её дочь права. Она превысила количество, необходимое для следующей кладки яиц.

"Извиняюсь, дитя," сказала она Терезанте. "Давай вернёмся."

Королева развернула свою большую фигуру и начала идти обратно к своему улью на втором слою. Колония долго работала, сражаясь против теневых зверей, чтобы обеспечить безопасное место, где им будет удобно разместить своих драгоценных Королев. Только чтобы обнаружить, что их мать настаивает, чтобы покинуть безопасное место недавно построенной крепости для получения её собственной Биомассы.

Королева не могла не вздохнуть, пока её сопровождающие вставали вдоль её боков. Не то чтобы она возражала против компании во время охоты, однако для неё это ощущалось пустой тратаю ресурсов. Она была идеально способной быть в туннелях без всякой помощи, что означает, что солдаты и разведчики были бы свободны для обеспечения территории, или сбора еды для других Королев, однако она была вынуждена уступать. Когда она сказала Виктории, что пойдёт сама сражаться, бедная девочка чуть не впала в ступор от шока. В любом случае ничто не могло остановить Королеву от простого выхода наружу, её дети не могли её остановить, однако ей не хотелось тревожить их. Так что смешанное сопровождение из пятидесяти членов Колонии согласилось быть с ней, где бы она не находилась вне Колонии.

"Насладилась ли ты своей охотой, мама?" Спросила Терезанта.

"Очень, дитя. У меня чувство, будто я снова делаю вклад в Колонию," пропела Королева.

Терезанта могла лишь покачать своими антеннами. Дать жизнь почти каждому живому члену Колонии не считается вкладом? В таком случае каждый муравей крайне ленив! К счастью для Ухаживающих за Выводком никто из других Королев не выказывает ни малейшего желания покинуть улей, будучи счастливыми выполнять свою задачу в безопасности и покое, которыми Колония была лишь счастлива обеспечить. Мама же с другой стороны была рождена в сражении и одиночестве. Единственный раз, когда у неё было чувство реализации её потенциала, вероятно был в те первые дни, когда Колония состояла из одного единственного члена, пока ей приходилось собирать Биомассу и самостоятельно строить первый улей. Монументальный труд, повергавший каждого из её детей в трепет.

Пока они шли, Королева с радостью наблюдала, как её сопровождение убивает нескольких монстров, встретившихся им по пути. С достигнутым требованием Биомассы для неё не было нужды монополизировать еду или опыт. У неё не было необходимости эволюционировать в ближайшее время, да и Колония теперь нуждалась в более могучих членах, когда они стремились контролировать другой Слой. Было приятно видеть имеющуюся у её детей четвёртую ступень. Проблемный более не был единственным выделяющимся, хотя она была уверена, что это определённое дитя приближалось к шестой ступени. Как только это произойдёт, Королева больше не будет самой высокой эволюции в Колонии, что будет странным ощущением. Мысль об этом муравье заставила её антенны дёрнуться. Она была уверена, что он делает что-то глупое, где-то там в Подземелье...

На самом деле ни в чём не было больше уверенности, чем в этом. Тем не менее, она надеялась, что усилия его безопасного возвращения хорошо проходят. Она полностью верила в своих детей. В конце концов они столько всего достигли! Не в последнюю очередь это касалось этого второго улья.

Приближение ко второму улью было обозначено сложной резьбой, выгравированной на стенах по мере приближения их маленькой группы. Резчики начали весьма серьёзно воспринимать название своей касты, ибо как только им стали открываться секреты магии земли, они кажется вообще не прекращают вырезать! Совмещение их магии и передних когтей используется для создания этих изображений и Королеве было трудно сказать, что она находит их ... милыми.

Сцены Колонии за работой, учёбой, сражениями, ростом, разведкой и учений покрывали стены, проблемное дитя занимало видное место, как и она сама. Затем туннель стал подниматься наверх и они начали сталкиваться с внешней защитой улья. Ряды возвышающихся стен и позиций для засад были частыми в течении следующих нескольких сотен метров, затем они приблизились к первым 'вратам'.

Это был концепт людей наверху, переданный резчикам, и они были очарованы этой идеей. Туннель, с дверью? В начале это звучало нелепо, однако, когда люди всё объяснили, Вольфраманте понравилась эта идея. Не просто дверь, а могучая дверь! Сделанная из крепких материалов и спроектированная для сдерживания вторженцев!

Сейчас над ними возвышались врата, блестящая конструкция из зачарованного металла с гордым изображением муравья, сделанного прямиком в центре. Сверху из выемок торчали антенны, пока часовые продолжали дозор.

"Я просто вернулась, чтобы отложить яйца, дети," обратилась к ним Королева. "Можете, пожалуйста, открыть врата?"

"Конечно, мама!" Прибыл ответ. А вслед за этим. "Это мама! Открывайте врата, быстрее!"

Королева переместила свои ноги и попыталась не засмеяться над энтузиазмом её детей. Временами они были слишком осторожными рядом с ней. Врата вмиг распахнулись наружу, чтобы показать кучку муравьёв, задействовавших механизм для их открытия. Королева понятия не имела, как они работают, однако Вольфраманта уверила её, что это было очень умно.

Необходимо было преодолеть ещё больше туннелей с препятствиями для врагов, прежде чем они подошли к другим вратам, на этот раз двухслойным и ещё более впечатляющим. Пройдя через них, они наконец достигли внутреннего святилища, улья. Королева с теплотой восприняла этот вид, пока её дети энергично сутились вокруг неё. Конечно же не все эти

муравьи были её детьми, больше нет, однако она всё равно думала о них в этом ключе, и они все звали её 'мамой', это всё, что имело значение. Здесь внутри улья было множество туннелей поменьше, однако Королева придерживалась основного, более крупного, пока проходила к комнатам выводка.

"Ах, привет, мама!" Пришёл знакомый ей запах из комнаты сбоку.

"Вольфраманта? Всё ещё работаешь, дитя?" Поприветствовала свою дочь Королева.

"Конечно же! Ни единого момента для безделья, ведь так, мама?" Резчица в удовольствии дёрнула своими антеннами. "Кроме того, я не могу отдыхать, пока улей не будет закончен!"

Королева была сбита с толку.

"Я думала, он уже закончен. Вы так много всего сделали," она указала на вырезки, покрывавшие каждую поверхность внутри улья.

"Совсем нет, мама! Ещё столько всего предстоит сделать! Мы уплотняем область!"

"Что ты имела ввиду под уплотняете... о чём ты?"

"Мы пытаемся усложнить процесс копания внутрь," объяснила Вольфраманта. "Если другая колония захочет вторгнуться к нам, то из-за этого им будет гораздо труднее сделать туннель мимо наших врат и обойти нашу оборону. Впрочем, это тяжёлая работа. Хотелось бы мне, чтобы мы подумали об этом до начала строительства."

"Уверена, всё будет нормально," подбодрила её Королева. "Ты так хорошо постаралась."

Королева продолжила идти к комнате, оставив своё занятое дитя за работой и вскоре обнаружила себя в самом сердце второго улья. Окружённая зачарованными комнатами, полными выводка, комната откладывания была занята лишь тремя Королевами и ухаживающими за выводком. Даже её сопровождение встало снаружи, не желая каким-либо образом мешать выводку.

Это была священная работа, само будущее Колонии!

Антионетта и Викторианта выглядели счастливо, завидев возвращение Королевы.

"С возвращением, мама" хором проговорили они с ухаживающими за выводками в комнате.

"Снова здравствуйте, дети мои. Как сегодня проходит работа?"

"Всё сделано," счастливо ответили они обе.

Две более юные Королевы излучали удовлетворение и счастье от своей выполненной задачи. Как только была достигнута их норма яиц, они делали всё возможное для колонии, вовлекаясь к праздным сплетням и играм с выводком, коротая часы.

"Как прошла твоя прогулка, мама?"

"Удовлетворительно, дитя" ответила Королева, начав вкладывать свою Биомассу в производство следующей кладки. "Вы обе в любой момент можете присоединиться ко мне."

"Ах, я откажусь, спасибо" поёжилась Антионетта. "Я бы никак не могла сражаться так, как ты,

мама."

"Разве проблемное дитя не тренировал вас для сражений?" Удивлённо спросила Королева.

При упоминании их 'обучения' со Старейшим, обе юные Королевы без ответа замерли на месте. Королева вздохнула. Некоторые травмы тяжело преодолеть. Вероятно отвращение к сражениям, которое они испытали во время своих тренировок, изначально и подтолкнуло их к становлению Королевами. Теперь ничего с этим не поделать. Она прошла по комнате, ожидая готовность яиц и уже размышляя о своей следующей охоте.

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/ургопотриа>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/1289488>