

Копа-Копа-Копаем!

Это время копания! Моё душа успокаивается и само моё естество наполняется мирной безмятежностью, пока я занимаюсь прокусыванием своего пути через землю. Процесс идёт медленнее, чем я предполагал, так как я недооценил увеличенный размер туннеля из-за моей новой фигуры. Голову действительно сносит (это Софосизм?), когда тело меняется до такой огромной степени. Я более, чем в два раза больше по размеру, чем был одну эволюцию назад. Для своей следующей эволюции, которая должна быть нескоро, думаю, я меньше буду сосредотачиваться на увеличении размеров и больше на плотности. Там должна быть куча лёгких получек, так как я настолько резко расширился в прошлый раз.

Но всё же подобные мысли уходят, пока я копаю. Они мимолётны, как мимолётна и земля. С нашими трудом и усилиями подобные вещи можно переместить, их можно сдвинуть, сделать лёгкими от работы наших лицевых рук. Верно, единственная правда, которую мы найдём, та, что мы найдём под собою. Копай, ради мира. Копай, ради правды. Независимо от причины, копай!

Время течёт и я действительно разочарован узнать, что моё время выкапывания этого туннеля подошло к концу, когда камень раскрошился под моими смыкающимися мандибулами, открывая тёмную, тёмную пещеру. Высунув голову с той стороны, я могу видеть другую часть крепости в примерно двух сотнях метров справа от меня. На этот раз ворота более ясно видно отсюда, массивная стальная решётка покрывает ещё более внушительные ворота. Крепость встроена в стену самой пещеры, её каменные стены изгибаются так, чтобы встретиться с камнем по другую сторону. Земля, ведущая к тому месту, где сейчас в данный момент нахожусь я, была расчищена, чтобы позволить более ясно видеть и было невозможно прокрасться мимо. К счастью на подъёме они не были настолько старательными.

Ну, это не моя проблема. Я на свободе!

[Мы прорвались. Пошли, ребята! Второй слой, мы идём!]

Волнение нарастает, пока Кринис и Тини помогают мне откинуть последние из камней и мы выбираемся в основную пещеру. Едва ли прерываясь, чтобы восстановить равновесие, мы ринулись во мрак. И это настоящий мрак. Свет кажется слабо распространяющимся по пещере, пока мы мчим вперёд, стараясь увеличить расстояние между нами и крепостью.

Держась одной стороны каменных стен пещеры, мои антенны засекают странное движение посреди углубляющихся теней. По краям поля зрения волнительно мелькают фигуры. Другой вещь, которую заметили мои антенны, был ужасный холод! С каждым шагом температура падала и уходило моё чувство тепла. Даже намёки на существ, которых я вижу, едва излучают какое-либо тепло.

Если подумать, то как и у Кринис. Я обернул своё температурное ощущение к большой капле на своей спине. И конечно же когда из воздуха уходит тепло, её температура сильно падает.

[Тебе холодно, Кринис?]

[Эм, нет?]

[Что насчёт тебя, Тини?]

[Холодно,] хмыкнул он.

Он на самом деле произнёс слово?! Эта ситуация должно быть сильно влияет на него, раз он действительно выдавил что-то из своего вокабуляра! И это говорит мне, что тут что-то происходит.

Спустя сотню метров по туннелю мы доходим до переломной точки. Туннель здесь резко изгибается, почти на сорок пять градусов, и перед нами простирается то, что я могу описать лишь как береговую линию. Разве что у меня под ногами бурлит и пенится не вода, а что-то совершенно другое. Это будто туман или пар, который охватывает землю, только более густой, почти доведённый до жидкого состояния. Он растягивается перед нами и тянется бесконечно по туннелю. Думаю, это официальная граница. Формо говорил мне, что я замечу изменение, когда приду к ней, и вот она. Я погружаю один коготок в эту субстанцию. Лишь на секунду.

Холодно!

Это, блин, как долбаный лёд! Я одёргиваю назад свою конечность и мрачный воздух кажется цепляется за неё секунду, прежде чем вернуться обратно в своё обычное спокойное, невозмутимое кружение. Знаешь, я знал, что здесь будет мрачно. Однако я не ожидал холода. Мы идём глубже под землю, разве не должно становиться теплее?! В этом нет никакого смысла. Однако опять же, это ведь мана. Кто я такой, чтобы говорить, какой она может и не может быть?

Чёрта с два. Я не собираюсь позволять холодку останавливать моё продвижение к приключениям, крутоте и мировой доминации колонии!

[Давайте, ребят, пошли!]

Смело ведя вперёд, я захожу во Второй Слой. Меня сразу же омыл холод и как только моя голова высунулась на поверхность, я смог понять, почему Теневой слой так называют. Блин, здесь темно! Где, чёрт побери, свет от вен маны? Это успокаивающее голубое свечение, на которое я так долго полагался?! Я приближаю свою голову к стене и к моему шоку осознаю, что вены маны всё ещё здесь, однако они больше не пульсируют утешающей голубой маной, а в них теперь по венам Подземелья протекает чёрная теневая магия!

[Ооох, как приятно!] Проворковала с моей спины Кринис.

Я могу ощутить, как она тянет свои щупальца и они мощно извиваются, пока протягиваются по холодному, тёмному воздуху.

[Вот как вероятно ощущается возвращение домой. Как тебе здешний воздух?]

[Бодрит! У меня такое чувство, будто я связана с каждым сантиметром пространства внизу!]

Полагаю, в этом есть смысл, так как это место такое, блин, тёмное и совершенно пропитано тем же типом маны, которую она использует, чтобы проникать через тени. Интересно, означает ли это, что другие теневые звери способны на то же самое? Мне не нравится, как это звучит!

Я пытаюсь рассмотреть тёмный туннель своими глазами, однако они похоже мало полезны для меня здесь внизу. Я начинаю немного нервничать. Мои ощущающие тепло антенны почти что бесполезны, а мои глаза в таком же бесполезном состоянии. Как, чёрт побери, я должен ориентироваться? Здесь прямо сейчас могут быть теневые монстры, протянувшиеся из самого воздуха, чтобы ткнуть мне в глаза!

Быстро! Чувство маны! Я мысленно врубаю навык и с облегчением обнаруживаю, что он так же отлично работает и здесь на втором слое. Плотная мана в воздухе заполняет мои ощущения, однако, как и глаза под водой, чувство всё равно работает, просто не идеально. Похоже что пока что я буду набирать уровни для этого навыка. Давайте идти дальше!

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrgpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/1113415>