

Лу Янь посмотрел на направление, куда исчез Гу Мохан. "Моя дорогая сестра, не паникуй. Драма еще не началась".

...

В квартире.

Гу Мохан выбил дверь и затащил внутрь Тан Моэра. Женщина на его руках опустила голову и тихо сказала: "Отпусти меня". Я хочу в душ".

"Я помогу тебе приготовить воду."

"Не надо". Танг Моер выскочила из своих рук и пошла в свою ванную одна. Она закрыла дверь и заперла её, ничего не сказав.

Гу Мохан стояла на балконе. Холодный ночной ветер сильно дул в его костюм, образуя небольшие складки в темноте. Слегка наклонившись, он достал зажигалку и прикурил сигарету. Его сексуальные тонкие губы задымились и выдохнули. Дым обволакивал его красивое и элегантное лицо, запечатлевая его черты, когда он стоял один в тишине.

Выкурив три сигареты, он поднял брови и взглянул на роскошные часы на запястье. Прошло уже полчаса, но Клэри так и не вышла из ванной комнаты.

Он бросил оставшуюся половину сигареты в пепельницу и подошел к двери ванной комнаты. Прижав костяшки пальцев к двери, он интуитивно спросил: "Мо'эр, ты закончил? Я дам тебе еще одну минуту. Лучше открой дверь, а то я сам войду. Если я увижу, что ты голый, тогда я захочу тебя".

Ответа не было. Было так тихо, что Гу Мохан почувствовал панику, когда начал волноваться.

Отойдя назад, он поднял ногу и выбил дверь, применив силу. Бам! Там была трещина, и дверь сдвинулась, но не сдвинулась с места, лишь слегка уступая место трещине, образовавшейся в лесу.

Он снова поднял ногу и выбил дверь в ванную. Он осторожно отмахнулся от петель и упал на кафельный пол.

Переступив через остатки двери, он вошел.

На раковине небрежно остались платье и наклейки на соски. Гу Мохан впервые увидел наклейки на соски, они были голыми и мясистыми по цвету. Такое зрелище привело к тому, что его горло затянулось и напряглось. Повернув голову, его острые глаза заметили женскую

фигуру в ванной.

В следующую секунду его зрачки уменьшились.

Большая ванна была наполнена белой пеной и лепестками цветов. Внутри сидела Тан Моэр, ее ароматные черные волосы беспорядочно разбросаны по плечам, к спине приклеены несколько мокрых прядей. Это была живописная сцена, когда черные волосы спутались с гладкой кремовой кожей. Женщина опустила голову, держась за колени, и все ее тело дрогнуло. Она плакала.

Она плакала в яростной тишине, ее плечи дрожали, когда она сдерживала рыдания, которые сковывали ее тело. Решив остаться в тишине, она плакала до тех пор, пока не задохнулась.

Видя ее состояние, волна паники омыла Гу Мохан, и он почувствовал, как боль схватила его сердце. Он нахмурился и подошел к ней. Спустившись на колени рядом с ванной, Джейс схватил ее за маленькие челюсти и сказал в серьезном тоне: "Давно ты плачешь? Не плачь больше. Если ты продолжишь, то потеряешь всю свою энергию".

Прижав пальцы к ее лицу, Тан Моэр вынужден был смотреть на него, ее бледное лицо было наполнено слезами, а рот был открыт. Она подавилась слезами.

Увидев, что он кричит на Клэри, Клэри заплакала еще сильнее - свежая волна рыданий выходила в рашпильных вздохах воздуха.

Не желая видеть ее в таком состоянии, Гу Мохан сдержал затылок и силой поцеловал ее пухлые красные губы.

Чувствуя, что действие спровоцировало ее, Тан Моэр оттолкнул его и силой пнул. "Отпусти меня. Не целуй меня. Не трогай меня!"

Гу Мохан отказался. Протолкнув ее губы, он вытянул язык и закопал его в ее рот, пробуя соленую горечь от слез, стекающих по ее лицу.

"ТЬфу!" Тан Моер силой укусил его за губы.

Слабый металлический вкус крови заполнил их рты, и Гу Мохан отпустил ее. Однако его мягкие губы все равно прижались к ее, как хрипло роптали: "Ты тайно плачешь в ванной, потому что боишься, что у меня был секс с Лу Цизэр?".