

735 Ему все это не нужно

Старый мастер Гу, обладавший невероятным умом, понял, что наступил на бомбу, и ловко уклонился от темы. "Мохан, поторопись и приходи, когда закончишь. Ньюю уже скучает по папе".

Не говоря ни слова, Гу Мохан положил трубку и поднял глаза на Янь Дуна. "Приготовь машину. Мы едем в резиденцию семьи Гу", - сказал он.

"Да, президент".

...

Длинный, роскошный автомобиль уверенно ехал по улицам города. На заднем сиденье непринужденно расположился Гу Мохан, его длинные ноги были элегантно скрещены. На его коленях лежал сценарий.

Это была "Наложница".

Поскольку была ночь, яркие огни города отражались от окон машины, освещая его красивые черты. Не поднимая глаз, он спросил: "Как у нас обстоят дела с Чэнь Тао?".

Янь Дун, сидевший за рулем, вежливо ответил: "Президент, мы выгнали Чэнь Тао из столицы".

"Хм. А как насчет Тан Моэр?"

"Президент, вы можете взглянуть на Weibo. На официальном канале "Наложницы" появилась госпожа в роли Шангуань Маньэр, а также короткая часть ее танца "Танец сливы". Популярность этого ролика взорвалась по всему интернету, за пять часов его перепостили и поделились им более пяти миллионов раз, а лайк поставили более десяти миллионов раз!"

Открыв ноутбук, Гу Мохан нажал несколько клавиш, чтобы воспроизвести видео с танцем Тан Мо'эр "Плюмаж".

На видео Тан Моэр танцевала легкий танец в красном платье Мононил, и с каждым ударом барабана ее стройная талия поворачивалась под удивительными углами, демонстрируя удивительную гибкость и женственность. Она кружилась, прыгала и танцевала по экрану, ее красота поражала воображение, и у всех перехватывало дыхание.

Комментарии разлетались в разные стороны.

"Шангуань Маньэр, моя Мо'эр действительно возвращается!".

"Мо'эр действительно появилась в "Наложнице" как единственная красotka в роли Шангуань Ман'эр, боже мой... Моя жизнь теперь полна!".

"Самая красивая женщина в мире, танцующая такой удивительный танец оперения. Тан Мо'эр оправдала все мои ожидания от Шангуань Ман'эр!".

"Красавица Тан действительно прекрасна, лучшее "красивое лицо" из всех существующих".

"Только на основании одной лишь привлекательности красавицы Тан, я собираюсь пересматривать это несколько раз!"

Янь Дун, сидевший на месте водителя, сказал: "Президент, я должен сказать, что мадам действительно очень умна. Ни одна роль, кроме Шангуань Маньэр, не заставила бы ее популярность так быстро взлететь".

Гу Мохань посмотрел на женщину на видео. Она действительно была несомненно привлекательной. Уже родившись с природной красотой, она все еще хотела показать ее.

"Позвони Хайнин и попроси ее сделать Шангуань Маньэр немой в сценарии", - распорядился Гу Мохан.

Янь Дун был ошеломлен, но сразу все понял. В "Наложнице" у Шангуань Маньэр было не так много реплик, поэтому, превратив ее в немую, президент даст Моэр больше экранного времени.

"Но президент, превратить ее в немую - значит подвергнуть испытанию ее актерские способности. Если она не сможет сыграть хорошо, то нетизены соберутся, чтобы забросать ее камнями. Тогда она действительно станет не более чем смазливый личиком".

Гу Мохан оставался безучастным. "Если она не может хорошо играть, то ей не стоит продолжать сниматься".

Он просто хотел вернуться домой к Нюню!

"Да, президент", - ответил Янь Дун.

В этот момент длинные тонкие пальцы Гу Мохана опустились на изящные лодыжки Тан Моэр, и он увидел браслет.

Он увеличил браслет, в его глубоких узких глазах появился острый блеск. "Откуда взялся браслет?"

"Президент, я как раз собирался упомянуть об этом. Браслет на лодыжке мадам был очень популярен. Бесчисленные пользователи сети хотят такой же, поэтому все они уже расхвачаны. Это не просто бренд, и не от ДНА, принадлежащей корпорации Лин. Этот браслет довольно загадочный, и он возбудил любопытство нетизенов, все они просят госпожу рассказать, где она его купила".

Гу Мохань сжал тонкие губы и поднял острые брови, после чего тихо рассмеялся и сказал: "Прошло три года с тех пор, как я видел его в последний раз. Он довольно прочный".

...

Резиденция семьи Гу.

Служанка открыла дверь, и Гу Мохан вошел внутрь, ступая длинными ногами. Маленькая фигурка набросилась на него, ухватившись за его крепкие икры. Маленький Манчкин ласково позвал: "Папа, ты здесь".

Когда Гу Мохан посмотрел вниз своим красивым лицом, он увидел маленького Манчкина, крепко держащегося за его ногу. Ярко светящиеся глаза маленького Манчкина были насторожены, и он не выглядел совсем счастливым.

"Что случилось?" Гу Мохан протянул свою большую ладонь и погладил маленького Манчкина

по голове.

Маленький Манчкин изо всех сил старался вывернуть шею, чтобы посмотреть на отца. Почему папа такой высокий? Он хотел быть таким же высоким, как папа! "Папа, мы можем идти домой?"

Гу Мохан поднял свои острые, элегантные брови и сказал: "Возможно, нам придется остаться на ужин".

"Но я не голоден".

Гу Мохан погладил мягкое, гладкое лицо маленького Манчкина. "Расскажи папе, что случилось? Кто-то издевался над тобой?"

Маленький Манчкин покачал головой, его большие темные глаза несколько жалостливо смотрели на отца. "Папа, мне кажется, что дедушка, бабушка и прадедушка меня не любят".

Протянув свои сильные руки, Гу Мохан взял маленького Манчкина на руки. "Папа любит тебя".

Маленький Манчкин тут же обхватил его за шею и очаровательно улыбнулся в ответ. "Нюню тоже любит папу".

Отец и сын столкнулись лбами и улыбнулись друг другу.

В этот момент из кухни вышла Хуо Яньмэй. Увидев Гу Мохана с Ниуню на руках, она нахмурилась и сказала: "Елин, спускайся скорее. Тебе уже три года, почему ты все еще нуждаешься в том, чтобы отец нес тебя? Твой отец научился ходить, когда ему исполнился год, и после этого его никто не носил".

Когда он нес маленького Манчкина на руках, Гу Мохан посмотрел на Хуо Яньмэй своими глубокими узкими глазами и просто сказал: "Мама, какой ребенок не хочет, чтобы его обнимали?"

Дело не в том, что я не хотел, чтобы меня несли, а скорее в том, что никто не хотел нести меня".

Хуо Яньмэй замерла.

В этот момент из кабинета вошел старый мастер Гу с тростью. Он рассмеялся и сказал: "Мохан, твоя мама просто думает о том, что лучше для Елиня. Он твой старший сын и в будущем унаследует твое имущество. Ты не должен позволять ему быть таким избалованным".

Губы Гу Мохана скривились в слабой улыбке, и он апатично сказал: "Как мой сын, он не нуждается во всем этом. Пусть он будет избалованным, если хочет".

Старый мастер Гу не сказал больше ни слова и лишь удовлетворенно посмотрел на Гу Мохана. За эти три года он приобрел множество достоинств. Власть, богатство, статус и невероятная решимость. Он уже вывел семью Гу на вершину общества.

Дверь в резиденцию открылась, и кто-то вошел.

Старый мастер Гу сразу же начал знакомство. "Мохан, сегодня на ужин я пригласил гостью. Ты должен ее знать, это Дун Байшоу, крупнейший акционер Cathay Entertainment".

Байшоу вошла, посмотрела на старого мастера Гу, затем перевела взгляд на Гу Мохана. "Старый мастер Гу, президент".

Байшоу поклонилась в ответ на резкий кивок Гу Мохана.

Гу Мохан был лишен выражения лица. В этот момент в поле его зрения вошла мягкая, хрупкая фигура. Это вошла Бай Фэйфэй.

Сегодня Бай Фэйфэй была одета в розовое платье привлекательного персикового цвета. Она подняла глаза и, увидев Гу Мохана в гостиной, испуганно вскинула глаза. "Здравствуйте, старый мастер Гу, президент Гу", - поприветствовала она.

Не удержавшись, Бай Фэйфэй украдкой взглянула на харизматичного мужчину. Это был большой босс Cathay Entertainment, Гу Мохан из корпорации С.Т.?

<http://tl.rulate.ru/book/26473/2191669>