

Тан Мо'эр посмотрела на директора Хайнин, она поприветствовала ее с самообладанием.
"Здравствуйте, директор Хайнин".

Хайнин когда-то работала с Тан Моэр, и она очень любила Тан Моэр, так как та была лучшей в плане актерского мастерства и внешности среди многих женщин-звезд в индустрии развлечений.

Но как жаль, что Тан Моэр исчезла, когда она была на пике своей популярности, да еще и на целых три года.

Хайнин был удивлен, что Тан Моэр вообще пришла на прослушивание.

"Здравствуйте, мисс Танг, на какую роль вы пробуетесь?" спросил Хайнин.

"Шангуань Маньэр".

Услышав ее выбор, Хайнин удивилась еще больше, она не ожидала, что Тан Моэр захочет пробоваться на роль "красотки".

"Наложница" была драмой, в которой женщины императора были втянуты в обычное дворцовое соперничество. Шангуань Маньэр была принцессой предыдущей династии и величайшей красавицей того времени. Когда император положил конец предыдущей династии, ей был присвоен титул императорской супруги. Император даже построил для нее специальный дворец, чтобы она могла танцевать в нем. За эти шесть лет Шангуань Маньэр поднялась по карьерной лестнице и стала фавориткой императора, даже императрице приходилось вести себя с ней осторожно.

Но Шангуань Маньэр была необщительной ледяной красавицей, она не ввязывалась в дворцовые распри, а полагалась на свою красоту и танцевальные способности, чтобы обеспечить себе место. По сравнению с другими наложницами, терпимой и проникательной императрицей, слишком надменными наложницами или даже главной женщиной Ван Цзюньяо, которой пришлось начать с самых низов, чтобы в итоге стать императрицей, она была полной "красоткой".

Если бы Тан Мо'эр не исчезла на последние три года, для нее не было бы проблемой получить роль исполнительницы главной роли. Но сейчас она прослушивалась на роль "симпатичного личика".

"Мисс Танг, вы все хорошо обдумали? Вы действительно собираетесь прослушиваться для Шангуань Маньэр?"

" спросил Хайнин.

Тан Мо'эр решительно кивнула головой. "Да, я все продумала".

"Хорошо, для роли Шангуань Маньэр вам понадобится танцевальное образование. Если я не ошибаюсь, я помню, что мисс Танг имеет некоторый опыт в танцах. Пусть мисс Тан исполнит традиционный китайский танец".

"Хорошо."

Ци Си накинула красную шаль на тело Тан Мо'эр, Тан Мо'эр встала на носочки и начала танцевать.

Вот это да!

Вся толпа смотрела на элегантный танец Танг Мо'эр, не в силах оторвать от нее глаз.

...

В это время наверху у перил стояла внушительная фигура и наблюдала за происходящим.

Появился Гу Мохан, за ним следовал Янь Дун. Янь Дун держал в руках мешок с одеждой.

Мимо проходили несколько богатых наследников, все они собрались вместе, наблюдая за танцем Тан Моэр...

"Ух ты, скорее посмотрите на это, разве это не красавица Тан?"

"О боже, Красавица Танг возвращается!"

"Я однажды видел, как Красавица Тан исполняла танец на шесте, и все мужчины были в восторге после ее выступления. Я не ожидала, что Красавица Танг даже знает о традиционных китайских танцах".

"Вы не должны знать об этом, Красавица Танг на самом деле училась танцам с юности, и она хорошо разбирается во многих видах танца. Однажды несколько богатых людей попытались пригласить Красавицу Тан выступить для них на частной встрече, заплатив ей сто миллионов долларов, но Красавица Тан даже не стала с ними разговаривать. В итоге этот инцидент получил широкую огласку в индустрии того времени."

"Цок-цок, Красавица Танг, та, с которой все мужчины хотят переспать, наконец-то вернулась. Теперь их желания, вероятно, вновь разгорелись".

Несколько наследников разговаривали между собой, смеясь.

Янь Дун вытирал пот в стороне, тайно наблюдая за настроением президента.

Гу Мохань стоял там, засунув одну руку в карман. На его лице не было никакого выражения, его взгляд был прикован к красной фигуре, танцующей внизу.

...

Хань Сяован тоже стояла в углу, наблюдая за танцем Тан Моэр. Она тоже планировала пройти прослушивание на роль Шангуань Маньэр, но Тан Моэр ее опередила.

Исполнив свой изысканный танец, Тан Моэр произвела впечатление на всех, приковав к себе внимание и одобрение всех присутствующих в зале.

Казалось, что роль Шангуань Мэн'эр точно принадлежала Тан Моэр.

Хань Сяован вздохнула и посмотрела на своего менеджера, который стоял рядом с ней. "Ты накачала бутылку с водой Танг Мо'эр, верно?"

Сестра Ву кивнула головой. "Дело сделано, препарат мне дал продюсер Чэнь, говорят, что это сильный афродизиак. Сяован, просто сиди и смотри, Танг Мо'эр будет гореть от желания и через некоторое время разденется для всех".

Хань Сяован выпустила лукавую улыбку, она ждала, чтобы посмотреть на драму.

Через две минуты Тан Мо'эр перестала танцевать, на ней выступила мелкая роса пота, как лепестки розы, на которых выступили капельки воды, она была сногсшибательна. "Директор Хайнин, что вы думаете о моем танце?"

Хэйнин начал аплодировать ей. "Мисс Танг, эта роль принадлежит вам. Поздравляю, вы прошли прослушивание".

Тан Мо'эр сняла свою красную шаль и передала ее Ци Си. "Директор Хайнин, спасибо".

Тан Мо'эр отошла в сторону, поблагодарив режиссера.

Хайнин посмотрела на сценариста Фанфанга, который стоял позади нее. Как автор оригинального романа "Наложница", мнение Фанфанга было важным. "Фанфан, подходит ли Тан Моэр на роль Шангуань Маньэр?"

Такие сериалы, как "Наложница", адаптированные по романам, часто вызывали споры, так как поклонники оригинального романа считали, что знаменитости могут испортить персонаж, если они не подходят на роль. Поэтому соответствие актера было очень важным.

Фанфанг смотрела на Танг Моэр с открытым ртом, ей потребовалось несколько мгновений, чтобы взять себя в руки.

"Вау, это потрясающе, роль Шангуань Маньэр, кажется, идеально подходит Танг Мо'эр. Как будто роль была сделана специально для нее".

Хайнин одобрительно кивнула головой. "Шангуань Маньэр была названа величайшей красавицей из-за ее "Танца с оперением" и стала фавориткой императора. На самом деле нам проще выбрать звезд-женщин на главную роль и первый женский персонаж второго плана. Второй женский персонаж второго плана, Шангуань Маньэр - самый сложный".

"Верно", - сценарист Фанфанг засуетился от волнения. "Шангуань Маньэр кажется "симпатичным личиком", но на самом деле она самый чистый, невинный и незапятнанный персонаж в "Наложнице". Сравнивая Шангуань Маньэр с исполнительницей главной роли Ван Цзюньяо, я возлагаю на Шангуань Маньэр большие надежды".

Хань Сяован была потрясена, когда увидела, что с Тан Моэр ничего не случилось. Что именно пошло не так, почему лекарства не действуют?

"Сестра Ву, разве ты не сделала свою работу правильно? Ты уверена, что напоила её водой?" Хань Сяован была в ярости.

Почему афродизиак еще не подействовал? Танг Моэр должна была раздеться и выставить себя на посмешище!

Ее менеджер, сестра Ву, тоже была застигнута врасплох. "Сяован, я действительно напоила ее водой. Я даже проследила за тем, чтобы член команды доставил ей правильную бутылку воды, и она пила из нее. Я также не знаю, что пошло не так".

"Ты!"

Хань Сяован собиралась начать ругать своего менеджера, когда член команды объявил:

"Следующая Хань Сяован!".

Настала ее очередь.

Хань Сяован запаниковала, она быстро вышла вперед и поприветствовала Хайна с милой улыбкой. "Здравствуйте, директор Хайнин".

Хайнин не очень любила Хань Сяован, и она сказала не очень приветливым тоном. "Мисс Хань, на какую роль вы прослушиваетесь?"

Хань Сяован украдкой взглянула на Чэнь Тао, который стоял позади Хайнин. Чэнь Тао показал рукой "ОК".

Он успокоил ее и сказал: "Директор Хайнин, я бы тоже хотела пройти прослушивание на роль Шангуань Маньэр".

Хайнин и Фанфан обменялись взглядами. "Хорошо, мисс Хань, пожалуйста, сыграйте для нас сцену плача".

Сцена плача?

Легко. Хань Сяован была экспертом в сценах плача, она успокоилась и уже собиралась продемонстрировать свои навыки, как вдруг почувствовала, что ее тело стало теплым.

<http://tl.rulate.ru/book/26473/2190868>