

Гу Мохань холодно поджал губы и ничего не ответил.

Он, как никто другой, знал, как Танг Моэр относится к дизайну и есть ли у нее талант в этой области. Цзюнь Сиянь был прав, ей не хватало только решающей возможности.

По правде говоря, когда он впервые увидел ее работы в комнате для собеседований, он был ошеломлен.

Она была похожа на себя, нежная и очаровательная.

Линь Сюаньцзи тоже была такой. Тщательный и инновационный дизайн "Звезды океана" поразил всех.

Тан Мо'эр была похожа на Линь Сюаньцзи в прошлом. Она уже преуспела в этом раунде собеседования.

Она затмила всех остальных.

Цзюнь Сиянь посмотрела на Гу Мохана и грациозно улыбнулась. "Мохан, почему ты придираешься к Тан Моэр? Хотя другие видели, что Тан Моэр обижают, но я видела... твоё дифференцированное отношение к Тан Моэр".

"Мохан, ты знаешь Тан Моэр совсем недолго, а она уже полностью изменила тебя".

Красивое лицо Гу Мохана было ледяным и острым, как лезвие ножа. Он должен был признать, что его задело то, что она сказала в приватной комнате бара в тот день.

Она сказала, что ловит рыбу и ждет, когда он заглочит наживку.

Все эти годы на него бросалось бесчисленное множество женщин. Они вождедали его красивой внешности и жаждали его высокого положения в обществе. Он ничуть не возражал против этого, поскольку всегда считал, что деньги и власть, которыми обладает мужчина, должны быть отданы женщине, чтобы она могла их щедро тратить.

Мужчины наслаждались молодостью и красотой женщин и вместе с ними проводили счастливые времена. Точно так же мужчины должны были в какой-то мере отплатить женщинам.

Цзюнь Сиянь была тому примером. Совместный брак между семьями Гу и Цзюнь был мотивирован большим деловым партнерством и прибылью. Он ясно понимал, что это брак, и поэтому был исключительно терпим к Цзюнь Сиянь.

Однако он не знал, почему не мог терпеть Тан Моэр.

Он не мог смириться с тем, что... у нее был мотив для сближения с ним.

Она сказала, что он ей нравится, и преследовала его. Он думал, что он действительно ей нравится.

Он позволил бы ей любить только одного мужчину, и это был он.

Он был готов отдать ей все свое состояние, только если он ей понравится.

Гу Мохан поднял свои красивые брови и прогнал ее милое лицо из своих мыслей. Он не хотел

больше думать о ней.

Он не хотел терять контроль над собой из-за нее и не хотел, чтобы она им манипулировала.

"Сянь, что ты хочешь отведать сегодня вечером? Я попрошу Янь Дуна заказать столик".

Цзюнь Сянь улыбнулась. Она наклонила голову на одну сторону и посмотрела на Гу Мохана. Ее приятный голос был слегка кокетливым. "А что, ты собираешься пригласить меня на свидание?"

Гу Мохан кивнул и посмотрел на Цзюнь Сянь. Он сказал себе, что это та невеста, которую он выбрал. "Да."

"Я могу пообещать тебе. Но..." Цзюнь Сянь сделала два шага вперед и встала перед Гу Моханом. Она сказала тихим голосом: "Сначала ты должен обнять меня".

Она хотела, чтобы он обнял ее.

Любая форма физического контакта между мужчиной и женщиной, например, объятия, способствовала укреплению отношений между ними.

Прошло несколько дней с момента их помолвки. Они часто ужинали вместе, но Гу Мохан вел себя как истинный джентльмен. Он вел себя слишком по-джентльменски, так как никогда не прикасался к ней.

Между ними вообще не было физического контакта.

За исключением дня банкета по случаю помолвки, когда он поцеловал ее.

Цзюнь Сянь мило улыбнулась мужчине. Он снял костюм и был одет в чистую белую рубашку, на шее висел галстук. От него исходила холодная и надменная аура, от которой трепетало сердце.

Мужчина высокого уровня был действительно разрушительно привлекателен.

Гу Мохань несколько секунд смотрел на Цзюнь Сянь, протянул свою сильную руку и постепенно обхватил стройную талию Цзюнь Сянь.

В этот момент раздался голос Янь Дуна. "Извините, мисс Танг, вы не можете войти туда".

Гу Мохань замерла.

Он быстро поднял свои красивые глаза и увидел, что Тан Моэр стоит у двери, крепко сжимая в руке свои эскизы. Она смотрела на него, обнимая Цзюнь Сянь.

Ему захотелось рефлекторно отдернуть руку, как будто он сделал что-то не так и был пойман на месте преступления.

Но это чувство было мимолетным и внезапно исчезло. Гу Мохань не двигался и не убирал руку.

Цзюнь Сянь повернулась и посмотрела в сторону двери на Тан Моэр.

Никто не мог подумать, что Тан Моэр вернется.

Она вернулась, несмотря на насмешки и позор Гу Мохана.

Стройное тело Тан Моэр замерло у двери. Ее яркие глаза остановились на лице Цзюнь Сиянь, а взгляд переместился на сильную руку, лежащую на ее талии. Гу Мохань так крепко обнимал Цзюнь Сиянь.

Она почувствовала пронзительную боль в глазах, и это было очень мучительно. Она изо всех сил старалась расширить глаза и не моргать, потому что чувствовала, что если моргнет, то хлынут слезы.

Она не хотела плакать.

Только не так.

Вдруг она услышала ехидный смех Ли Фэйфэя. Ли Фэйфэй и несколько студентов стояли позади и насмешливо смеялись.

"Вы все пришли и видите, Танг Мо'эр снова вернулась. Только что профессор Гу избавился от ее эскизов, и она побежала вниз, чтобы забрать их. Она все еще имеет наглость вернуться сюда".

"Именно. Профессор Гу уже сказал, что ее эскизы ужасны. Неужели у нее нет никакой гордости?"

"Фей'фей, был объявлен список стажеров-дизайнеров, и выбрали тебя. Ты в сто или тысячу раз лучше Тан Мо'эр, профессор Гу подтвердил это!"...

Ли Фэйфэй и остальные говорили все более грубо, и Танг Моэр отчетливо слышала каждое их слово.

Красивое лицо Танг Моэр побледнело. Сзади над ней насмеялись, а впереди ее любимый мужчина обнимал другую женщину. Другая бы в такой ситуации убежала.

Но она взяла себя в руки и вошла в офис, где все смотрели на нее.

Она встала перед Гу Моханом и развернула перед ним свои скомканные эскизы. Она подняла свои покрасневшие глаза и посмотрела на него. "Господин Гу, чем плохи мои эскизы? Вы можете... объяснить мне, и я изменюсь. Я буду работать над улучшением. Не могли бы вы... дать мне еще один шанс?"

В глубоких и узких глазах Гу Мохана появился блеск. Он и подумать не мог, что она вернется, а тем более придет сюда.

Сейчас его сильная рука все еще обхватывала тонкую талию Цзюнь Сиянь. Они оба находились в интимной позе, а она откровенно стояла перед ним.

Ее глаза и нос были красными, а вишневый рот - еще краснее. Она смотрела на него водянистыми глазами, в которых плескалось множество эмоций - горечь, несправедливость, печаль... она выглядела крайне жалкой.

При взгляде на нее у него защемило сердце.

Она была похожа на брошенную кошечку, которая смотрит на него большими темными

глазами, от которых сердце смягчается.

В этот момент Гу Мохань убрал свою сильную руку, встал перед ней и посмотрел на нее сверху вниз.

Цзюнь Сиянь стояла в стороне. Она вдруг почувствовала, что стала чужой. Но посторонним должен был быть Тан Моэр, который ворвался к ним.

Вместо этого Тан Моэр протянула бледную руку и передала мужчине скомканные эскизы. Взгляд мужчины был прикован к ней, и он смотрел только на нее.

Возможно, он не заметил, но когда бы ни появилась Тан Мо'эр, его взгляд, несомненно, притягивался к ней.

"Мохан, раз ты сейчас занят, то иди и решай свои дела. Я уйду первой". Цзюнь Сиянь развернулась и ушла.

<http://tl.rulate.ru/book/26473/2182462>