

Гу Мохан некоторое время ласкал ее крошечное лицо, прежде чем убрать руку. "Сначала я приму душ".

С этим он отошёл и толкнул дверь в ванную. В считанные секунды раздался звук торопливой воды.

Он принимал душ.

Танг Моер ненадолго заглянула в пустоту, пока Клэри не подняла одеяло и не спустилась с кровати, убрала с дивана его черное пальто и пиджак и повесила их, сделав паузу, чтобы сначала поднести их к груди. Одежда была наполнена его ароматом, здоровой и чистой мужественностью, которая нежно тянулась к ее сердцу и успокаивала ее тревожный ум.

Нежные кончики пальцев, прижатые к холодной и прочной ткани, приближали ее лицо, нюхая зрелый, но знакомый мужской аромат. Это заставило ее почувствовать себя в безопасности и снова влюбиться.

Где бы он ни находился, он всегда давал уверенность всем, даже если все было в худшем. Это было то, что было так уникально для него.

Прошло всего несколько дней с тех пор, как он ушел, и этот короткий промежуток времени казался ей несколькими столетиями. Наверное, "один день с разницей был бы похож на три сезона", и она мучилась в голове.

Без предупреждения ее глаза покраснели и стали водянистыми, как горячие слезы, укушенные за глаза.

Она могла слышать глубокий, магнитный голос, исходящий из ванной комнаты. "Мо'эр, принеси мне сигареты и зажигалку в кармане пиджака".

Танг Моер быстро собрался и положил руку в карман пиджака, взял пачку сигарет и зажигалку и поспешил в ванную.

...

В ванной.

Дверь из матового стекла была приоткрыта, и он стоял под душевой головкой, принимая горячий душ.

Пар медленно распространялся по ванной, и это смутно показывало его мужскую спину. Он мыл волосы и слегка наклонялся вниз, крошечные капельки воды стекали по спине и на его

сексуальное туловище. Бледное лицо Тан Моер нагрелось до румян, и она стеснительно пошла вперед.

"Держи". Протянув стройную руку, Клэри открыла ладонь и передала ему пачку сигарет и зажигалку.

Хотя они уже делали всевозможные интимные вещи, видя его мужское тело, все еще заставляло ее краснеть, и она все еще стеснялась и колебалась.

Но даже подождав немного, он все равно не забрал это у нее.

Тан Моер поднял ее крошечную голову и посмотрел в его сторону, допрашивая его.

Гу Мохан повернул глаза, его глубокие и узкие глаза приземлились на ее крошечное личико. Он поднял угол губы, показав нежную, но в то же время несколько озорную улыбку.

Сердце Тан Мо пропустило биение, он дразнил Клэри.

Ему не нужна была ни пачка сигарет, ни зажигалка, его единственной целью было обмануть Клэри в туалете.

Лицо Тан Моер покраснело, она повернулась и ушла.

Но он был намного быстрее Клэри, вытянул руку и потянул за крошечное запястье. Вот так Клэри упала обратно прямо в его широкие и теплые объятия.

Внезапный шаг Джейса привел к тому, что черные зрачки Тан Мо'эра сократились, Клэри все еще держалась на руках, и она проглотила ласковый крик.

"Почему ты кричишь? Я еще ничего с тобой не сделала." Гу Мохан держал её на руках и привёл под душем.

Эта женщина издавала звуки, похожие на звуки маленькой овцы, она сделала его Адамову яблочко.

Тёплая вода продолжала вытекать из насадки для душа нежными струями и промокла с головы до ног, её длинные шелковистые волосы, а также пеньюар были полностью пропитаны.

Клэри приподняла крошечную головку, глядя сквозь крошечные капли воды на его красивое лицо, и мягко сказала: "Что ты делаешь? Я уже приняла душ".

"Ты приняла душ, а я нет, ты снова пойдешь со мной в душ."

"..."

Гу Мохан держал ее крошечное лицо, и он подошел ближе, прижав ее к стене с властолюбивым отношением и недовольно бормотал: "В чем дело, ты дал мне холодное плечо с тех пор, как я вернулся". Мо'эр, разве ты не скучал по мне?"

<http://tl.rulate.ru/book/26473/1233978>