

Глава 17 Красивый герой - любовник

Договорившись о последующей работе, Ниа вывел Лусу и волчьего короля из леса прямо в горы Рита.

По пути Ниа пришла в голову мысль проверить собственные силы и не слишком полагаться на волчьего короля как на гору, двигаясь в течение пяти дней и наконец добравшись до границы гор Рита.

Он также нашел время, чтобы дать королю волков имя Элиза, которое было более удобным для обращения.

Так вот, Элиза - это тоже 65-й уровень существования. Когда Ниа не будет ездить верхом, Элиза будет в человеческом облике. Это была 17-летняя девушка с призрачными фиолетовыми глазами и длинными волосами до пояса. Цвет ее кожи белый, как снег, лицо чистое и светлое, черты лица тонкие и изящные.

Кроме того, благодаря регулярному движению, ее стройные ноги были чрезвычайно красивы и гибки. Грудь красива и пышна как у всех молодых леди.

Что касается того, развлекается ли Ниа с ней в дневное время, а также "катается" на ней ночью или нет, то лучше не упоминать об этом.

Прошло уже несколько дней с тех пор, как Дина покинула драконью пещеру. В течение этих дней она продолжала двигаться к лесу демонических зверей и днем и ночью.

При встрече с низкоуровневыми демоническими животными, она может иногда убивать их и использовать как источник дополнительной пищи. В то время как для средних зверей высокого уровня она может полагаться на короткий меч, оставленный седьмым героем (имя меча: зеленый край), чтобы бежать туда и обратно.

Просто влив немного энергии в рукоять, неважно, дух это или боевая энергия, можно испустить с ее помощью острый зеленый луч, очень смертельный удар по противнику. Однако потребление энергии было также огромным для нынешней Дины. Это занимает много времени, чтобы восстановить после его использования.

К счастью, она все же благополучно добралась до края леса демонических зверей, спотыкаясь и натыкаясь на коряги.

Дина вытерла пот со лба рукой, держащей меч.

"Войдя в лес, я смогу спрятаться и буду продвигаться вперед. К счастью, академия научила выживать в дикой природе, а к обучению я относилась со всей ответственностью!"

У Дины появилось несколько ран на ноге. Ее чистая яркая юбка тоже была порвана и испачкана кровью, обнажив белое бедро.

Там были рукав и полоска ленты, которая оторвалась от юбки, обернутой вокруг ее бедра. Судя по всему, она получила более тяжелую травму. Плюс все лицо в грязи, нынешняя Дина, кажется, ничем не отличается от уличного нищего.

Неизвестно, было ли это из-за запаха крови на теле. Вскоре после того, как она вошла в лес,

она привлекла множество демонических зверей.

Нынешняя ситуация такова, что Дина тяжело вздохнула и бросилась бежать. За ней гналась группа диких кабанов. Каждый ее шаг заставлял кровь сочиться из раны на ноге. Рану также было трудно восстановить таким способом.

Она знала, что обязательно умрет, если так будет продолжаться. Она больше не может бежать. Используя последние силы, чтобы пробежать под толстым старым деревом, девушка прислонилась к нему, держа короткий меч перед собой.

Внезапно она ахнула и уставилась на диких кабанов, которые приближались, окружая ее.

Дина чувствовала, что у нее слишком большая потеря крови, а глаза слегка затуманились. "Неужели я умру вот так? В этом безлюдном лесу. Меня разорвут на куски мяса, и заберут домой эти дикие кабаны, как еду своим детям? Точно так же, как отец забрал мясо загнанного демонического зверя для братьев, когда я была маленькой".

Дина много думала, оказавшись на грани жизни и смерти. Но на самом деле прошло всего мгновение. Она беззаботно улыбнулась и спокойно посмотрела опасности в лицо.

Дикий кабан быстро бросился в атаку, и, как правило, первый, кто бросается вперед, всегда хуже. Это правда, что даже если она просто умирала, ей удалось нанести самый сильный удар в своей жизни.

Этот удар заставил ее понять боевую энергию. Это был первый раз, когда она полагалась на свою собственную силу.

Слабая чистая боевая энергия, покрытая лезвием, разрезала первого кабана, который бросился вперед, на две части. К сожалению, после того, как она закончила резать, у нее не было дополнительных сил, чтобы раскачаться в другой раз.

Когда второй кабан примчался, Дина была в отчаянии. Но когда она была готова принять смерть, между ней и кабаном промелькнула тень.

Это был человек, мальчик примерно ее возраста. Он нанес тяжелый удар кабану, но подробностей она не увидела. Она только видела, как дикий кабан вылетел и, ударившись о старое дерево, разлетелся на куски мяса. Кровь была разбрызгана повсюду.

В это время не только Дина, даже кабаны были напуганы. Что это была за скорость? Какой силой можно нанести такой удар?

Этим мальчиком оказался Ниа. Он еле слышно сказал: "Проваливай!"

Все дикие кабаны разбежались в одно мгновение.

Когда Дина увидела, что все кабаны разбежались, она успокоилась и упала в обморок. Ниа быстро обняла Дину. Она была первым человеком, которого он встретил с тех пор, как пришел в этот мир. Ему было очень любопытно наблюдать за девушкой.

Ночью Дина проснулась. Она обнаружила, что одета в очень удобное кожаное платье. Раны на ее теле были очищены, включая внутреннюю часть бедра. Когда Дина подумала, что этим занимается мальчик, она не могла не покраснеть. Ее сердце тяжело забилося.

Перед ней догорала гряда дров. Бьющееся пламя заставляло всю окружающую среду вспыхивать вместе с ним. Вдалеке слышались звуки, издаваемые ночными червями.

Она попыталась встать, но как только протянула руку, услышала резкий и ясный девичий голос, говоривший: "Я советую тебе не двигаться просто так. Ваша рана очень серьезная. Если ты умрешь, молодой мастер расстроится, ведь он спас тебя".

Дина посмотрела в ту сторону, откуда доносился голос. Незнакомая девушка прислонилась к другому дереву. Дина считала, что ее появление в Королевстве Родан и даже на всем континенте тоже считается одним из самых высокопоставленных, но девушка перед ней не уступает ей в красоте. У него эффектная и привлекательная внешность.

Но она смотрела на нее с презрением, как будто следила за букашкой.

Ниа обладал сильной духовной силой и в принципе не нуждался в большом количестве сна. Однако, поскольку он не хотел, чтобы что-то случилось с девушкой, которую он спас, таким образом, он нашел плоское место за пределами долины, чтобы справиться с ее раной.

После уборки для Дины Ниа обнаружил, что Дина оказалась красивой девушкой. Она очень его привлекала.

Он никогда не видел такого замечательного человека в своей прошлой жизни. Такие девушки, как Люси, не считались, потому что они не были настоящими людьми.

Когда Ниа закрыл глаза, чтобы отдохнуть и подумать о том, хочет ли он принять ее или нет, слышались движения девушки

Ниа встал, подошел и сел рядом с девушкой, сказав: "Я-Ниа, она-Луса, она-Элиза. Не бойся, теперь все в порядке. Почему ты пришла в лес демонических зверей одна? Здесь опасно!"

Когда Ниа представил Элизу, он даже указал на ствол дерева, на котором примостилась девушка.

"Благодарю вас! Ты можешь отправить меня домой? Меня зовут Дина, вы можете называть меня Диной!" - попросила девушка, краснея и запинаясь.

<http://tl.rulate.ru/book/26472/703754>