

Хотя культиватор пустого духа не посмел использовать полную силу в первом ударе, и можно было сказать, что на него напал сам Е Мо, он все же чувствовал угрозу.

Как только Е Мо использовал свой первый удар, он поднял уровень своей культиваторской эссенции. Тот и в самом деле чувствовал, как его культиваторская эссенция замедлилась, словно была связана. Культиватор среднего этапа пустого духа тут же понял, что все плохо. Он насильно вытащил восьмиугольное зеркало и вырвался из связки эссенции, используя свои средства на полную.

Как только в ход вступило зеркало, оно растянулось в воздухе и полностью накрыло Е Мо. До того, как Е Мо успел использовать больше Ударов Иллюзорного Облака, он почувствовал боль в море сознания. Е Мо тут же понял, что это был магический артефакт атаки на чувство духа.

Магические артефакты атаки на чувство духа были гораздо более сильными, чем обычные магические артефакты. Если бы у Е Мо не было метода культивации чувства духа, даже с более сильной культиваторской эссенцией, он пострадал бы гораздо сильнее от этого зеркала.

Боль Е Мо длилась только мгновение. Культиватор пустого духа вырвался из его удара связывания эссенции и фыркнул.

Е Мо не мог пошевелиться после этого удара, что означало, что у восьмиугольного зеркала все получилось. Он не стал ждать новой атаки Е Мо и вытащил свой летающий меч, собираясь убить Е Мо этим ударом.

Е Мо фыркнул. Он использовал свой пурпурный глаз души, когда понял, что это была атака чувства духа. Он уже был на третьем уровне и обладал клинками чувства духа. Это он всегда нападал на чувства духа других, но сегодня кто-то еще напад на его море сознания.

Культиватору пустого духа не нужно было использовать чувство духа, чтобы напасть на Е Мо, но ему нужно было контролировать чувством духа восьмиугольное зеркало.

Клинок чувства духа Е Мо нанес удар, который оказался гораздо сильнее, чем у восьмиугольного зеркала. Противник почувствовал невероятную боль в своем море сознания. Его восьмиугольное зеркало безконтрольно упало вниз.

Е Мо нанес Разделяющий Удар Иллюзорного Облака при помощи Зи Су, а затем применил Удар Водоворота.

Культиватор пустого духа только вырвался от удара меча чувства духа Е Мо. Его море сознания все еще пульсировало, когда он увидел несущиеся к нему пурпурные лучи меча. Вскоре он обнаружил, что их количество начало резко увеличиваться.

Что это была за техника меча? Культиватор пустого духа быстро поднял свое зеркало, которое образовало множество теней в попытке отразить лучи меча.

Лучи меча схлестнулись с зеркалом, раздался невероятный грохот. Море сознания культиватора пустого духа уже было ранено, а пурпурным лучам меча Е Мо, казалось, не было конца. Он только отразил первую волну атаки и сплюнул кровь. Он тут же захотел принять пилюлю.

До того, как он успел это сделать, последовали Удары Водоворота и Разделения.

Если бы его море сознания не было ранено, он смог бы использовать восьмиугольное зеркало, чтобы отразить водоворот, но теперь он уже не мог этого сделать, что говорить о блокировке летящих не него водоворотов лучей.

Какой невероятный культиватор первого уровня пустого духа! Он был шокирован. У него появилось желание сбежать. Он был уверен, что не сможет сравниться с Е Мо. Даже будучи на пятом-шестом уровне чувства духа, он не смог бы сравниться с этим культиватором первого уровня пустого духа.

Хотя Е Мо был в полном доминирующем положении, он все равно оставался недоволен. Хотя всего у него было пять Ударов Иллюзорного Облака, и у каждого удара были свои особенности, у него не было удара, который мог бы установить итоговый счет. Поэтому с его врагами у него всегда была ничья. Хотя он еще не показал свою полную силу, он все равно был недоволен.

Ему нужен был ошеломительный удар, способный напугать врага до смерти, но пока еще Удары Иллюзорного Облака не были на это способны.

Как только культиватор пустого духа захотел сбежать, Е Мо почувствовал падение сил. Он без колебаний нанес удар Зи Су.

Во время нанесения этого удара на него внезапно снизошло озарение.

В следующий момент он уже даже не смотрел на противника. Его не заботило, попал он или нет. Он просто закрыл глаза и сосредоточился на нанесении удара в полную силу.

Гань Лян увидел, что преимущество на стороне Е Мо и уже хотел проверить своего погибшего боевого дядюшку, но его взгляд привлек Удар Иллюзорного Облака Е Мо. Он очень гордился своей собственной техникой меча, но увидев Е Мо, он почувствовал себя новичком.

Внезапно он увидел, как Е Мо закрыл глаза и небрежно нанес удар, но его развеселило, что их противник и в самом деле застыл на мгновение.

Пурпурные лучи меча Е Мо полностью закрыли его.

Что это было за техника меча? Гань Лян застыл, глядя на кухонный ножик в руках Е Мо. Он чувствовал, что этот удар был куда более сильным, чем все предыдущие. Он этого у него появилось чувство непобедимости. Он хотел ухватиться за это чувство, но не смог.

Кхххрр.

Раздался звук взлетевшей в воздух плоти. Культиватор Секты Вечности и его зеркало были разрублены пополам. Эссенция духа также была повреждена.

Е Мо закрыл глаза на долгое время. Когда он открыл их, в них виднелась радость.

У него и в самом деле было внезапное просветление. В этом последнем ударе он смешал все предыдущие.

Этот удар тратил огромное количество культиваторской эссенции, но и сила его была невероятной настолько, словно он мог разрушить все на своем пути. Даже против культиваторов выше его по уровню он сможет теперь устоять.

«На Горе Хуа всего одна дорога. Я нанес удар всего раз».

Е Мо сжал Зи Су и понял, что его Удары Иллюзорного Облака наконец-то были завершены наполовину. Это будет Шестой Удар Иллюзорного Облака, Удар Горы Хуа Иллюзорного Облака.

Е Мо забрал кольцо противника и увидел, как Гань Лян смотрит на него с восхищением. Затем он спросил: «Что сказал твой боевой дядюшка?».

Гань Лян пришел в себя и быстро ответил: «Он сказал нам идти к Хвостатой Скале. Думаю, там все выжившие из нашей секты».

«Хорошо, пойдем туда. Собери вещи своего боевого дядюшки и сожги его», кивнул Е Мо.

...

В этот момент на летающем корабле высочайшей категории четверо культиваторов с грустью окружили тяжело раненого мужчину средних лет.

Мужчина средних лет улыбался: «Наша Долина Меча переживала множество несчастий годами, но мы все же дожили до сегодняшнего дня. Пока жив хотя бы один член нашей секты, мы можем нанести ответный удар. Что с того, что наш противник девятизвездочная Секта Вечности? Это член нашей Долины Меча уничтожит их».

Он посмотрел на четверых культиваторов и продолжил: «Сейчас моя эссенция крови разрушена, поэтому я ничего не могу сделать. Надеюсь, пока жив хотя бы один из вас, вы не забудете о мести. Нашим культиваторам Долины Меча нужны меч чи и меч костей. Мы не те, кто боится смерти. Произошедшее сегодня с нами станет последствиями для Секты Вечности».

«Слушаемся, глава секты!», сказали все четверо без колебаний.

В глазах мужчины средних лет промелькнула грусть: «Я задолжал Долине Меча. Я не привел ее к процветанию».

Но затем он посмотрел на молодую девушку: «Луо Фей, ты знакома с Королем Пилюль Е. Мы пришли к Хвостатой скале, не для того, чтобы сбежать в Бессердечное Море, а для того, чтобы отправиться в Город Пилюль. Теперь Луо Фей, я приказываю тебе стать новой главой секты. Отведи их с Хвостатой Скалы в Южный Мирный Город, а оттуда в Город Пилюль через телепортационную формацию. Там попроси защиты у Короля Пилюль Е. Я не видел его, но раз он посмел убить Тянь Аофена, он должен быть героем. Значит он не откажет нам».

«Хух...», застыла Луо Фей. Она не ожидала, что ей передадут позицию главы секты. Она была только на девятом уровне основания создания. Даже не на стадии золотого ядра.

Мужчина средних лет вздохнул: «Луо Фей, тебе не нужно чувствовать вину. Секта Вечности напала на нас не только из-за тебя и Юнь Чии. А по тому, что старик Хи хотел наш метод культивации меча. Его называют Один Удар, техника меча, у которой нет равных».