Глава 1044: Женщина-культуратор, которая хочет заключить сделку с Е Мо

Е Мо нашел тихое место, чтобы присесть в медитации, закрыв глаза и скрывая свою чи.

Примерно через пятнадцать минут Е Мо почувствовал, как корабль качнулся. Проверив чувством духа, он обнаружил, что корабль уже поднялся в небо и все больше набирал скорость. Почти моментально Город Падшей Правды исчез из радиуса его чувства духа.

Многие одинокие культураторы знали друг друга и начали болтать с друзьями. Некоторые начали торговлю пилюлями и материалами. Едва ли кто-то мог здесь культивировать, потому что тут было шумно, и едва ли это место подходило для культивации.

Культуратор золотого ядра, пришедший вместе с Е Мо, сел в углу и не произнес ни слова.

Из их разговоров Е Мо понял, что до Дворца Падшей Правды корабль будет лететь шесть дней. Этот корабль был гораздо быстрее его собственного корабля. Его скорость соответствовала по крайней мере культивационному артефакту высочайшей категории или даже выше.

Первый день еще даже не прошел, а многие культураторы уже начали выходить на палубу. В этот раз было много гениальных культураторов, многие хотели встретиться с ними, но ещё больше хотели посмотреть рынок на палубе.

У Е Мо не было настроения подниматься, он не хотел показывать свое лицо, не говоря о том, чтобы пойти за покупками с гениальными членами секты.

Хотя многие уже ушли на палубу, в зале все еще оставалось полно народу. Среди них было очень немного тех, кто достиг стадии бессмертной души. Все же, самых талантливых забирали себе крупные секты. Здесь было чуть больше десяти культураторов первого-второго уровня бессмертной души, и Е Мо был единственным, кто достиг третьего уровня.

Е Мо обнаружил, что он был самым сильным в зале. Он подавил свою силу до первого уровня так, чтобы она выглядела нестабильной, но даже так он, похоже, выделялся из толпы. Он тут же захотел понизить свою силу до пика золотого ядра.

Культураторы на пике золотого ядра составляли здесь самую большую группу, даже больше, чем у культураторов девятого уровня золотого ядра. Но Е Мо не стал уже делать, поскольку некоторые уже знали, что он на первом уровне бессмертной души.

Культураторы, ушедшие на рынок, вернулись, и снова стало очень шумно.

Тем временем Е Мо просканировал корабль чувством духа и увидел Вень Кайи. Она направлялась в его сторону. Е Мо это показалось странным: когда он увидел ее в первый раз, она вела себя как самый знатный человек на земле. Люди вроде нее жили обычно в шикарных

комнатах, как она могла прийти в зал для одиноких культиваторов?

Е Мо не верил, что она будет искать его: во-первых, он никогда не выпускал свою чи, во-вторых, она не могла знать о его местоположении.

Рядом с Вень Кайи был красивый парень. Тот уже был на пятом уровне бессмертной души и шел рядом с Вень Кайи. Они смотрелись идеальной парой.

Е Мо небрежно вытер лицо и сменил Скрытые Пески на Девять Трансформаций.

Хотя даже не все культиваторы полного котла могли разглядеть Скрытые Пески, они не меняли лицо так же полностью, как Девять Трансформаций.

«Кайи, не волнуйся. Если мы найдем того парня, я осчастливлю тебя», сказал парень.

Услышав это, Е Мо фыркнул. Похоже, его предположения были ошибочными: эта женщина действительно искала его и даже привела кого-то в помощь. Скорее всего, она делала это из-за того, что он дал ей пощечину, купив то, что она хотела, и девушка не желала оставлять этого просто так.

«Боевой Брат Янь...».

«Боевая Сестра Вень...».

Как только они пришли в зал для одиноких культиваторов, многие вышли поприветствовать их, но те только небрежно кивнули и продолжили тщательно сканировать зал при помощи духовных камней.

Е Мо понял, что этим Боевым Братом Янем был Янь Гуанань. Он и в самом деле был очень красивым, но Е Мо подумал: «Неважно, насколько ты красив, мне все равно, что ты проводишь время с Вень Кайи, но если ты попробуешь приударить за Сусу, пеняй на себя».

Вень Кайи сканировала чувством духа снова и снова. Она не нашла ни одного культиватор третьего уровня бессмертной души, не говоря о том, кто нанес ей пощечину.

«Не здесь?», Янь Гуанань заметил разочарованное выражение лица Вень Кайи.

Вень Кайи кивнула. Янь Гуанань продолжил: «Если одинокий культиватор смог достичь третьего уровня бессмертной души, значит ему должно быть точно больше ста лет, как он может быть тут?»

«И то правда», согласилась Вень Кайи.

Чувство духа у Е Мо было сильным, а эти двое не скрывали свой диалог, поэтому Е Мо все отчетливо слышал.

Как только они ушли, Е Мо тут же снял Девять Трансформаций.

Как только он сделал это, к нему внезапно подошел довольно толстый культиватор и произнес: «Цяньбей, у тебя какие-то проблемы с Вень Кайи?».

Голос был довольно хриплым, но Е Мо понял, что он принадлежит женщине.

Услышав эти слова, Е Мо вздрогнул. Его первой реакцией было убить этого культиватора.

«Кто ты?», Е Мо быстро успокоился и поставил сопротивление на распространение звуков. Он знал, что если посмеет кого-то тут убить, то сам умрет чудовищной смертью.

Он уставился на женщину-культиватора, ожидая ее ответа. Она была толстой с уродливым лицом. Красные пятна делали ее очень страшной. Это была самая страшная женщина из всех, что Е Мо когда-либо видел. Ее сила не была высокой, всего лишь на седьмом уровне золотого ядра.

Женщина покачала головой и сказала: «Неважно, кто я. Я просто хочу заключить с тобой сделку. Если захочешь, я продолжу, но если нет, я ничего не скажу. Но Цяньбей, не волнуйся, неважно, что ты ответишь, я не скажу о тебе Вень Кайи».

Она объяснила: «Я узнала, что Вень Кайи ищет именно тебя, потому что, когда они пришли, ты сменил маску. Я постоянно за тобой наблюдала. Я спряталась и видела все, что ты сделал».

Е Мо не смог распознать в ее словах ни капельки лжи. Он нахмурился и сказал: «Рассказывай о своей сделке. Если смогу – сделаю, если нет, извини».

Женщина кивнула, задумалась на мгновение, а потом сказала: «Я хочу попросить тебя помочь мне убить кое-кого. Этот человек точно отправится в Дворец Падшей Правды, он представляет шестизвездочную Секту Земного Демона...».

Е Мо фыркнул и ничего не ответил. Он слышал о Секте Земного Демона, он убил двоих оттуда в Долине Пустынных Трав. Одного звали Гу Ичен, а второго – Чай Кон. Сеть Из Демонических Лучей Ловца Душ, принадлежавшая этому Гу Ичену, была по-настоящему сильной. Е Мо слышал, как Гуо Цифань сказал, что сеть не была завершена, или она была бы еще сильнее.

Женщина продолжила: «Его зовут Фу Жон...».

Фу Жон? Е Мо вздрогнул и чуть не переспросил. Женщина заметила внезапное изменение эмоций у Е Мо. Она продолжила: «Этот демон обманом выманил у меня пилюлю као хянь и изуродовал мое лицо. И это еще не все, он и его отец работали вместе, чтобы обмануть чью-то дочь, и затем убили ее отца. Он – дьявол, настоящее животное...».

Когда Е Мо услышал это, выражение его лица стало холодным. Он взглянул на женщину культиватора и сказал: «Не думаю, что и ты хорошая. Где ты взяла пилюлю као хянь? Скорее всего, ты получила ее, забрав несколько жизней».

Е Мо подумал об истории Фу Жона, где оба умерли. Секрет заключался в том, что Фу Жон скорее всего был там. А эта женщина скорее всего была той женщиной из истории.

Но Е Мо понимал, что тот Фу Жон точно не пошел бы в Дворец Падшей Правды. Он знал, что тому было больше двухсот лет. Но Е Мо не стал этого говорить, потому что хотел послушать, что скажет эта женщина дальше.

<http://tl.rulate.ru/book/2647/680503>