

Глава 954: Жуткий шестизвездный зал

Луо Юпин тоже волновался, но не так, как раньше, потому что понял, что формация именно настолько сильна, насколько он ожидал. Он был очень шокирован тем, что Е Мо так быстро взял под контроль его формацию.

Он думал, что уже точно мертв, но не ожидал, что сможет разглядеть дыру в формации с первого удара. Со временем он сможет сломать эту формацию.

Как только он высвободится, ему не нужно будет больше волноваться. Все же этот культиватор был только на втором уровне золотого ядра.

Когда каскад постоянно увеличивающихся пурпурных лучей меча раскинулся над ним, он понял, что техника меча Е Мо тоже была необычной. Это опять заставило его волноваться. Он использовал желтый зонт, чтобы остановить пурпурные лучи меча.

Но когда пурпурные лучи меча схлестнулись с зонтом, он понял, насколько ошибался. Он использовал половину своей культиваторской эссенции, но даже если бы он этого не сделал, он не мог бы сравниться в силе со своим противником.

До того, как он успел заговорить, пурпурные лучи меча полностью поглотили сопротивление зонта с помощью формации-ловушки.

Кхрр. Зонт Луо Юпина разорвался и развалился на части. Пурпурные лучи меча отправили его в полет. Он врезался в формацию. Луо Юпин сплюнул полный рот крови и упал на землю, в шоке смотря на Е Мо.

Он даже забыл, как молить о пощаде. Еще никогда за все эти годы он не видел такого сильного культиватора второго уровня, как Е Мо.

Хотя и сам он не был в своем лучшем состоянии, абсурдным было даже представить, что культиватор второго уровня золотого ядра может сломать его меч одним ударом.

Е Мо снова нанес удар Зи Су. До самой своей смерти Луо Юпин не мог поверить, что умрет по такой простой случайности.

Забрав кольцо Луо Юпина, Е Мо сжег тела, а потом начал заново изучать зал.

Помещение было очень просторным, но внутри ничего не было. Кроме стены, изготовленной из неизвестных материалов, здесь был только вход в зал.

Е Мо обернулся, собираясь установить на входе формацию-ловушку. Его настораживало, что кто-то может прийти сюда. Нужно было проявлять осторожность постоянно.

Но обернувшись, Е Мо застыл. Дверь, через которую он вошел, пропала, и теперь его окружало просто шесть стен.

Он уже не мог сказать, с какой стороны пришел, но еще больше шокировало Е Мо то, что и стена с рогом изменилась.

Что происходит?

Е Мо дрожал.

Он находился здесь все это время, и если что-то изменилось бы, он сразу же заметил бы. Но рог правда переместился с позиции Ли в позицию Кань.

Е Мо успокоился. Неважно, была ли дверь или нет, от того, что рог изменил положение было жутко.

Он закрыл глаза и прощупал пространство вокруг себя чувством духа. Вход пропал скорее всего из-за того, что активировался какой-то механизм. Скорее всего все место было наполнено подобными штуками.

Но Е Мо расстроило то, что он не нашел никаких следов скрытых механизмов.

Е Мо нахмурился. Ему внезапно разонравилось это место. Оно было слишком жутким, поэтому он без колебаний вытащил меч и подошел к рогу.

У него не было выхода, сломать стены было невозможно. Он хотел собрать состояние и уйти отсюда как можно быстрее.

Когда Е Мо уже собирался поместить меч в рог, то внезапно почувствовал дискомфорт. Это было очень странное чувство.

Е Мо сильно доверял своему шестому чувству. Здесь крылась какая-то опасность? Е Мо поколебался и неосознанно захотел убрать меч.

Но до того, как он успел это сделать, сосущая сила из рога втянула в себя меч.

Меч вылетел у него из рук и плотно встал в рог.

Е Мо был в шоке. Он захотел тут же отступить, но обнаружил, что весь зал закрутился. Кручение все ускорялось, и если это будет продолжаться, Е Мо мог представить, что его разорвет на кусочки этой центрифугой!

Тут Е Мо осознал, что это были необычные руины. Руины нужны были для находок, а не для того, чтобы убивать гостей.

Подождите-ка. Е Мо внезапно осознал, что это место напоминало формацию.

Что за формация имела такую форму и не обладала формационными флагами?

Печать? Внезапно Е Мо осознал, что это место было печатью. Когда он вошел внутрь, зал не крутился. Это не был шестиугольник. Если считать верх и низ, то сторон было восемь!

Так если это печать, то что она запечатывает? Е Мо не стал раздумывать на эту тему. Что бы здесь ни было запечатало, лучше ему это не открывать.

Е Мо понял, раз это была печать, меч был открывающим ее ключом.

Осознав это, Е Мо выругался.

Он тут же сосредоточился на сопротивлении головокружению и бросился к рогу, хватаясь за меч.

Если печать еще не открылась до конца, ему нужно было просто вытащить ключ.

Но когда Е Мо попробовал его вытащить при помощи культиваторской эссенции, то обнаружил, что меч застрял и не движется с места.

Е Мо показалось, что он слышал усмешку, словно кто-то насмехался над его жалкими попытками.

Е Мо начал потеть. Он использовал всю свою культиваторскую эссенцию, но меч не шевелился.

Он без колебаний вытащил бусину взрывной инь. Он не использовал ее даже против Цзи Чжуняня, но ему пришлось использовать ее сейчас.

Он кинул ее в рог и одновременно вошел в мир золотых страниц.

Грохот...

Раздался огромный взрыв, и весь зал затрясся. Сила взрыва была сильнее, чем у формации Луо Юпина и его компании. Она была равна силе удара культиватора начального этапа бессмертной души!

Зал на секунду остановился, а потом начал крутиться с новой силой.

До конца взрыва Е Мо вышел из мира золотых страниц. Жесткая тряска не пропала, и одежду Е Мо разорвало на кусочки, но его это совсем не волновало. У него была только одна пилюля взрывной инь, но он не мог выйти уже после окончания ее действия.

После того, как Е Мо вышел, первым делом он сплюнул эссенцию крови. Он начал жечь эссенцию крови, затем дотянулся до рога, схватил меч и начал тащить его при помощи всей своей эссенции.

Ключ ослаб под воздействием бусины взрывной инь и на самом деле вытащился! Сосущая сила появилась снова. Е Мо, крепко держа меч, тут же кинул его в мир золотых страниц. Он знал, что даже если уберет его в кольцо, он все равно вылезет наружу.

Наконец-то зал вздрогнул и начал замедляться, а потом полностью остановился.

Е Мо издал вздох облегчения и без сил упал на землю.

<http://tl.rulate.ru/book/2647/607715>