

Глава 877: Прорваться сквозь формацию

Это была настоящая замаскированная формация. Даже культиватор стадии конденсации тела не смог бы запустить внутрь чувство духа, не говоря уж о чувстве духа на уровне стадии фальшивого ядра.

Больше всего Е Мо потрясло то, что в этом хорошо скрытом месте не было никаких уникальных отметок. Как Ли Юцань нашла его? Как культиваторы до нее находили это место?

Но Е Мо откинул эти мысли в сторону. Он мог спросить ее об этом, но если она не ответит, ему будет все равно.

Чувство духа Е Мо прошло естественную формацию и попало в каменную комнату.

Она была около десяти квадратных метров. Должно быть кто-то заметил естественную формацию и построил каменную комнату.

Внутри находился скелет. Вероятно это и был культиватор, о котором говорила Ли Юцань. Пламени Ли Чже, но в самой каменной Е Мо обнаружил слабый оранжевый огонь.

Это и было Пламя Ли Чже? Е Мо уставился на слабый сгусток пламени в замешательстве. Он уже видел Редкие Огненные Семена ранее. У большого старейшины Секты Магических Трав было одно. Это было Пламя Кень Цин, имеющее двадцать шестое место, но даже оно было во множество раз сильнее этого так называемого «Пламени Ли Чже».

Пламя Ли Чже было на двадцать девятом месте, но не должно было быть таким слабым.

Но у слабого желтого огня была полоска белого дыма. Это была особенность Пламени Ли Чже. Е Мо удивило, что хотя пламя было слабым, оно все же имело оранжевый цвет.

Е Мо знал уровни Редких Огней. От низкого к высокому их цвета были желтым, оранжевым, красным, зеленым, бирюзовым, голубым и пурпурным. Пламя самого низкого уровня было бледно-желтым, потом шел темно-желтый, который мог перейти в оранжевый. Это пламя уже было бледно-оранжевым.

Е Мо покачал головой. Он был разочарован, но все же это был Редкий Огонь. Когда чувство духа Е Мо сосредоточилось на пламени, он тут же заметил, что что-то не так. Пламя не просто было оставлено здесь случайно, он был скован здесь.

Ему нужно было преодолеть сопротивление пламени.

Сопротивление имело много общего с формациями, но гораздо проще устроенное. Каждый культиватор мог построить простое сопротивление, но сопротивления высокого уровня были не проще формации.

Е Мо верил, что сопротивление не станет для нее проблемой, но когда он просканировал его чувством духа, то понял, что сильно ошибался. Это сопротивление было очень сильным. По крайней мере он не мог его убрать.

К тому же это было атакующее сопротивление, что означало, что оно может напасть в ответ.

Е Мо успокоился. Он и не думал, что все будет просто. Он просканировал окрестности чувством духа, и когда он дошел до угла комнаты, то чуть не вскрикнул.

Он обнаружил, что каменная комната появилась здесь раньше естественной формации, и каменная комната была полностью погружена в формацию.

Е Мо знал, что в этом мире никак не могло произойти так, чтобы каменная комната сформировалась сама по себе, а потом вокруг нее образовалась естественная формация.

Единственным объяснением было то, что это была не натуральная формация, а искусственная. Человек смог создать натуральную формацию. Даже Е Мо вздрогнул.

Главной чертой натуральной формации было то, что ее никак нельзя было обнаружить. Искусственные формации оставляли следы. Если кто-то может установить формацию, не оставив следов, какими же сильными должны быть у него навыки в установке формаций? Е Мо даже представить не смел.

Е Мо посмотрел на скелет и кое-что понял. Похоже, культиватор не приносил сюда Пламя Ли Чже. Скорее всего, он хотел забрать его и был убит сопротивлением. Затем Ли Юцань нашла культиватора и пламя. Она забрала кольцо-хранилище, но не стала трогать пламя.

Значит, кто-то другой принес другой принес огонь и установил его тут.

По каким-то причинам этот человек сюда больше никогда не приходил. Е Мо задумался над этим. Пламя оставили тут для того, чтобы оно развивалось? Если это так, то когда он разобьет сопротивление, то получит Редкое Пламя оранжевого цвета.

От этих мыслей сердце Е Мо забилось быстрее. Но он не позволил им ослепить себя. Он знал, что такое сопротивление будет непросто сломать. Ему еще нужно было выяснить, как был поставлен барьер для чувства духа. Если он поймет это, то неплохо выиграет. Может быть благодаря полученному сегодня опыту он тоже сможет построить естественную формацию.

Е Мо культивировал Мантру Трех Рождений и имел куда более сильную интуицию, чем у обычных культиваторов. Он сам был мастером формаций высокого уровня, поэтому вскоре заметил странные черты этой формации.

Пламя Ли Чже находилось в каменной стене. Если он сломает стену, чтобы достать его, сопротивление активируется. Если он не будет ломать стену и попытается достать пламя, сопротивление все равно будет активировано.

Чтобы достать пламя и сделать сопротивление неактивным, нужно было сначала прорвать формацию неразрушительным методом.

Разлом стены или взятие под контроль пламени духом также активируют сопротивление.

Но раз Е Мо смог увидеть ядро формации, значит он сможет решить этот вопрос. Формация не была слишком сильной, она просто ограждала проход чувству духа.

Е Мо достал свои материалы и начал изготавливать формационные флаги. Через несколько часов Е Мо сделал тридцать флагов и расставил их по углам. Он активировал их и даже использовал духовные камни высокого качества.

Через час стена треснула, что очень обрадовало Е Мо. Он сломал связь между каменной стеной и сопротивлением.

Но Е Мо обнаружил, что, когда он решил проблему с формацией, сопротивление

автоматически освободило огонь. Ему больше не нужно было заботиться о сопротивлении.

В следующий момент Е Мо выругался. Ему нужно было собрать всю свою культиваторскую эссенцию, чтобы остановить Пламя Ли Чже. Он попытался насильно взять его под контроль.

Он осознал, что прорыв через формацию не сильно ему помог. Сбежав от сопротивления, Огонь Ли Чже собирался ускользнуть от этого места. Похоже, человек, устроивший все тут, не хотел, чтобы кто-то заполучил Пламя Ли Чже, несмотря ни на что.

Е Мо проделал весь этот путь ради огня. Он не собирался позволить ему убежать! Но Е Мо обнаружил, что сильно ошибался. Он думал, что пламя будет тяжело поймать, но как только он окружил его чувством духа и культиваторской эссенцией, пламя тут же начало источать сильный жар. Даже его духовные камни стали подпиткой для пламени.

<http://tl.rulate.ru/book/2647/565222>