

Старик посмотрел на Е Мо и объяснил: «У меня не все в порядке с сердцем, поэтому Сяо Ку возил меня в Сан-Франциско, чтобы найти медикаментозное лечение, и за одно встретить старых друзей, как и вы. Но все в порядке, давайте мне свою руку».

Е Мо осознал, что старик знает о своей болезни. Но Е Мо не мог разглядеть ничего, кроме мертвой чи, окружавшей старика, так как тот узнал, что болен?

«Хмм?!», старик был шокирован.

Е Мо тут же спросил: «Что-то не так?».

Старик долго сомневался, а потом, нахмурившись, произнес: «Молодой человек, у вас очень странная ладонь, я не могу разглядеть ваше прошлое или будущее. Подождите, кажется, ваша судьба изменилась? Нет, она точно изменилась, да...».

Договорив до этого, старик закрыл глаза, говоря: «Сильное создание, сильное создание. Если не ошибаюсь, два года назад ваша судьба сильно изменилась. Предначертанная вам смерть стала тем, что даже я не могу сказать».

Старик опустил ладонь Е Мо и махнул рукой: «Юный друг, я доказал свою бесполезность. Я не могу видеть вашу судьбу, но есть одна вещь, о которой я попросил бы вас рассказать мне».

Е Мо пытался отойти от шока. Этот старик смог увидеть, что его судьба изменилась. Его искусство предсказания было слишком пугающим. Он в самом деле мог видеть прошлое и будущее.

«Цяньбей, спрашивайте, что пожелаете», голос Е Мо тоже наполнился уважением. Это был и правда способный старик.

«Могу я спросить, кто тот человек, что изменил вашу судьбу? Я хотел бы встретиться с этим Цяньбеем», тон старика был заботливым и серьезным.

Е Мо не ожидал, что его спросят об этом, поэтому ему оставалось только сказать: «Это женщина. После того, как она помогла мне изменить судьбу, она ушла. Я так и не смог ее найти, поэтому продолжаю поиски».

Когда старик услышал это, вид его стал расстроенным. Через некоторое время он разочарованно сказал: «Я, Мен Цзюшань, лягушка на дне колодца. Хотя я одарен способностью предсказывать судьбу, но все же сейчас я узнал, что всегда есть горы выше. Такая сила, которую я не могу рассмотреть».

Двое человек с переднего ряда слышали эти слова и тут же обернулись. Это были женщина средних лет и молодая женщина. Женщина выглядела взволнованно, но обладала королевским темпераментом.

«Вы Мастер Мен Цзюшань?», внезапно спросила женщина. Она явно не могла сдержать волнения.

Старик пришел в себя и кивнул: «Да, я Мен Цзюшань». Он всегда был уверен в своем искусстве предсказаний, но сейчас он застрял.

«Мастер Мен, не ожидала встретить вас здесь, я... Мастер Мен, это немного неуважительно, но я хотела бы попросить вас предсказать свою судьбу», отчаянно попросила женщина. Она знала, что это была наибольшая удача встретиться с Мен Цзюшанем. Поэтому, даже если это было неуважение, она должна была попросить.

Мен Цзюшань сказал: «Мадам, раз уж вы знаете, что я Мен Цзюшань, то должны знать, что у меня есть неприятное правило. Я могу предсказывать судьбу только три раза в день, поэтому сегодня я уже не смогу этого сделать».

«Но сегодня вы предсказывали только один раз, так? Я могу заплатить двойную цену», женщина была в отчаянии. Она знала, что если упустит эту возможность сегодня, другой у нее уже не будет. Хотя ее семья была богата, Мен Цзюшань был не из тех, кого можно было заманить одним богатством.

Как только женщина сказала это, лицо Мен Цзюшаня осунулось. Будто бы он предсказывал судьбу ради денег. Он не спрашивал с Е Мо денег, а тот не предлагал. Н был очень доволен тем, как поступил Е Мо. А эта женщина тут же заговорила о деньгах. Это расстраивало его. Если бы ему понадобились деньги, разве он не смог бы их заработать?

Заметив неприязнь Мен Цзюшаня, женщина средних лет совершила ошибку и быстро извинилась: «Извините, Мастер Мен, я не правильно подобрала слова. Пожалуйста, простите меня».

Мен Цзюшань махнул рукой: «Не волнуйтесь, я правда уже предсказывал судьбу три раза сегодня. Поэтому, может быть в следующий раз». Затем он перестал говорить.

Молодая девушка рядом с ней внезапно произнесла: «Мам, эти предсказатели – обычные лгуны. И я, и папа говорили тебе много раз, но ты нам не веришь. Мы вернемся и придумаем что-то еще».

«Сяо Инь, не говори так. Мастер Мен – один из трех знаменитейших мастеров Китая, как ты можешь говорить такое!», тут же укорила его женщина.

Е Мо посмотрел на женщину средних лет и понял, что она тоже больна. Ее глаза выглядели усталыми, а дыхание – тяжелым. Е Мо не стал дальше рассматривать, все же она была женщиной.

«Сэр, есть несколько вещей, которые я хотела бы спросить у Мастера Мена, можно мы ненадолго поменяемся местами?», спросила женщина.

Е Мо вздохнул. Он понимал, что у этой женщины хорошие манеры, поэтому, раз она настаивала после отказа, значит действительно волновалась о ее состоянии.

Услышав ее слова, Мен Цзюшань просто покачал головой.

В обычной ситуации Е Мо поменялся бы с ней местами, но в этот раз у Е Мо тоже были вопросы к Мен Цзюшаню. Он чувствовал, что тот был необычным человеком.

Ему нужно было узнать, как Мен Цзюшань узнал, что его судьба изменилась. Он не хотел, чтобы люди узнавали о своей судьбе с такой небрежностью.

Подумав об этом, Е Мо с извинением сказал женщине: «Мне жаль, но в этот раз я не смогу с вами поменяться. Но я тоже доктор, так что...».

Внезапно Е Мо застыл, он обнаружил, что пистолет пропал.

<http://tl.rulate.ru/book/2647/381231>